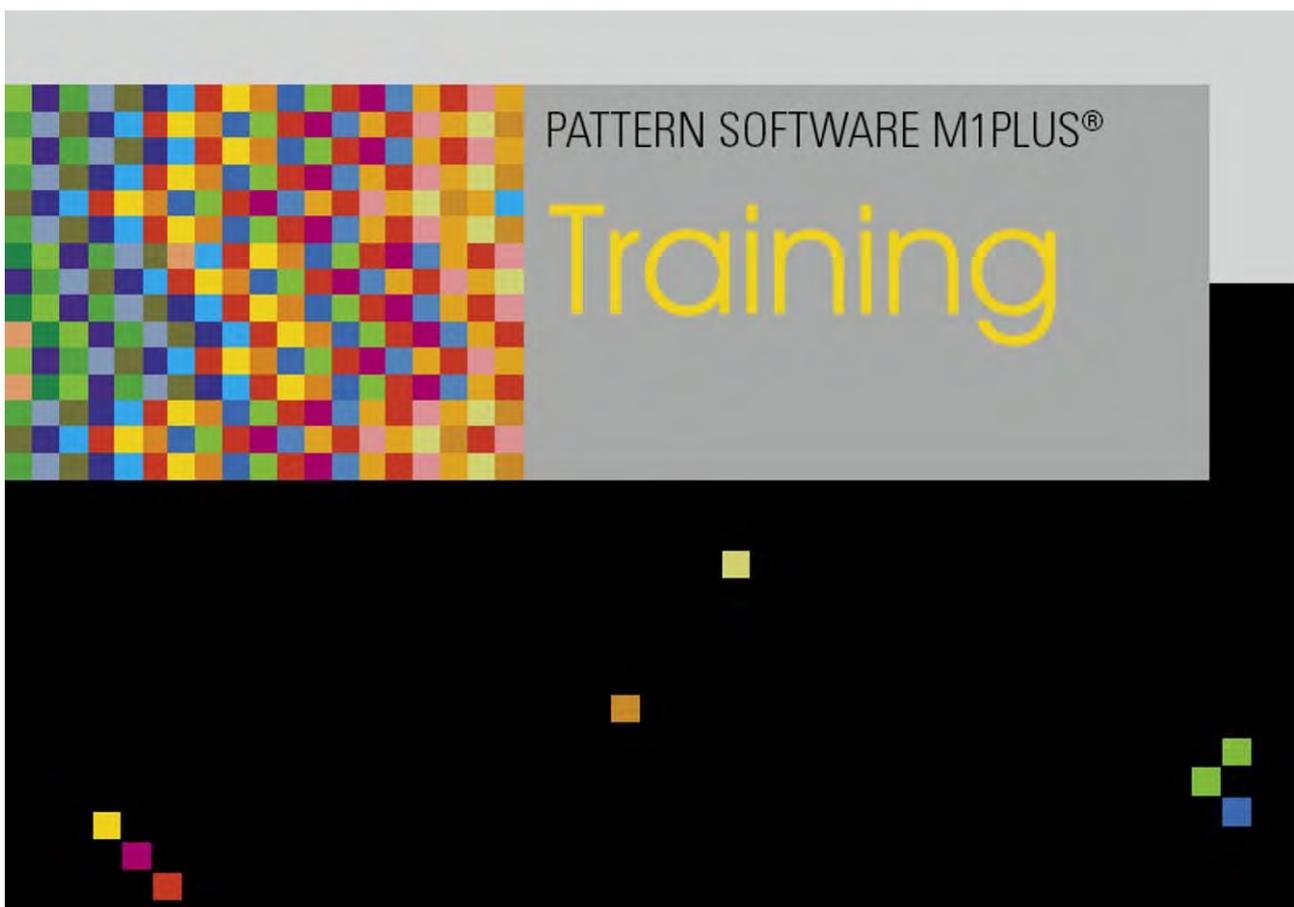


STOLL

Software per Disegni M1plus Manipolazione e Programmazione



253492_05 IT

Edizione 09/2014

H.Stoll GmbH&Co. KG, Reutlingen

Sommario

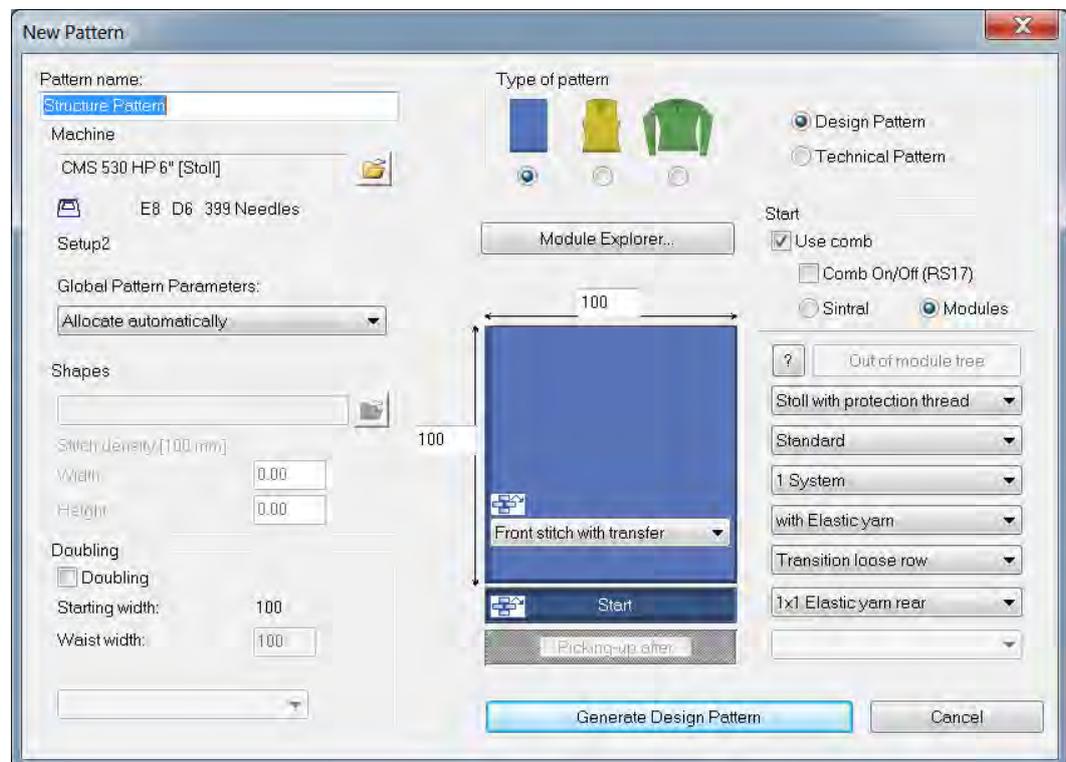
| | | |
|-------|---|----|
| 1 | Passi per l'elaborazione di un disegno | 7 |
| 2 | Introduzione a M1plus | 11 |
| 2.1 | Adattare l'interfaccia dell'utente di M1plus | 14 |
| 3 | Tastierino | 15 |
| 4 | Disegno struttura | 21 |
| 4.1 | Creazione di disegno | 22 |
| 4.2 | Tracciare la struttura | 24 |
| 4.3 | Disegnare a colori | 26 |
| 4.4 | Espande il disegno | 27 |
| 4.5 | Completare, salvare e lavorare il disegno | 29 |
| 5 | Struttura dei dati e supporti di memoria | 31 |
| 5.1 | Sistema di files | 33 |
| 6 | Setup1 - Setup2 | 37 |
| 6.1 | Confronto tra Setup1 e Setup2 | 38 |
| 7 | Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura | 41 |
| 7.1 | Le colonne di comando | 42 |
| 7.1.1 | Icona nelle colonne di comando | 44 |
| 7.2 | Modificare le impostazioni standard per la lunghezza della maglia | 47 |
| 7.2.1 | Diverse possibilità per modificare la lunghezza della maglia | 50 |
| 7.3 | Modificare le impostazioni standard per il tirapezza | 55 |
| 7.3.1 | Diverse possibilità per modificare i valori del tirapezza | 58 |
| 7.4 | Assegnazioni per il tirapezza ausiliario | 60 |
| 7.4.1 | Diverse possibilità per modificare il tirapezza ausiliario..... | 63 |
| 7.5 | Modificare le impostazioni standard per la velocità del carro | 65 |
| 7.5.1 | Diverse possibilità per modificare i valori di velocità del carro | 68 |
| 7.6 | Assegnazioni per correzioni dello spostamento | 69 |
| 7.6.1 | Diverse possibilità per modificare la correzione dello spostamento | 72 |
| 8 | Visualizzare e modificare i parametri globali del disegno | 75 |
| 9 | Disegno con struttura e con valori predefiniti di trasporto modificati | 79 |
| 9.1 | Scheda trasporto nella finestra di dialogo Configurazione | 80 |
| 9.2 | Completamento del disegno | 84 |
| 10 | Passo di lavorazione: Espandi | 85 |
| 11 | Uso di colori del filato | 87 |
| 11.1 | Creazione di disegno | 88 |
| 11.2 | Tracciare struttura con colori del filato | 89 |
| 11.3 | Completamento del disegno | 97 |
| 12 | Uso di colori del guidafile | 99 |

| | | |
|--------|--|-----|
| 12.1 | Creazione di disegno | 100 |
| 12.2 | Tracciare struttura con colori di guidafile | 101 |
| 12.3 | Completamento del disegno | 105 |
| 13 | Possibilità nel dialogo di Assegnazione campo filato..... | 107 |
| 13.1 | Tabella campo del filato nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato | 108 |
| 13.1.1 | Selezione nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato | 111 |
| 13.2 | Modifica di direzione di immagliatura/fine lavorazione | 112 |
| 13.3 | Modifica del modulo per immagliatura/fine lavorazione | 113 |
| 13.4 | Modifica di legatura/nodo all'inizio o alla fine | 114 |
| 13.5 | Per applicare le assegnazioni guidafile per più campi del filato | 115 |
| 13.6 | Raggruppamento di campi del filato | 116 |
| 13.7 | Aggiunta di nuovo guidafile | 117 |
| 13.8 | Creazione di un nuovo campo del filato | 118 |
| 14 | PTS - Lunghezze della maglia differenti in un rango tecnico | 119 |
| 14.1 | Creazione e realizzazione di disegno..... | 120 |
| 14.2 | Modifica delle gradazioni | 123 |
| 14.3 | Completamento del disegno | 126 |
| 14.4 | Power Tension Setting - PTS | 127 |
| 15 | Modificare il tipo di macchina / sostituire l'inizio | 129 |
| 15.1 | Completamento del disegno | 131 |
| 16 | Jacquard a colori con rovesci differenti | 133 |
| 16.1 | Creazione di disegno | 135 |
| 16.2 | Jacquard a colori con rovesci differenti | 136 |
| 16.3 | Modifiche in zone Jacquard a colori | 139 |
| 16.4 | Completamento del disegno | 142 |
| 17 | Struttura con Jacquard a colori | 143 |
| 17.1 | Creazione di disegno | 144 |
| 17.2 | Tracciare struttura e bordura Jacquard | 145 |
| 17.3 | Editore Module Arrangement..... | 148 |
| 17.4 | Creare Module Arrangement | 149 |
| 17.5 | Completamento del disegno | 155 |
| 18 | Parti di disegno, moduli e Co..... | 157 |
| 18.1 | Parti di disegno | 158 |
| 18.2 | Moduli | 160 |
| 18.3 | Ranghi disegno nel modulo | 165 |
| 18.4 | Comportamento durante l'inserimento di parti di disegno o moduli | 167 |
| 19 | Regolazione della lunghezza con rapporti | 169 |
| 19.1 | Creazione e realizzazione di disegno..... | 170 |
| 19.2 | Definizione di rapporti per la regolazione della lunghezza..... | 171 |
| 19.3 | Regolazione della lunghezza con rapporti commutabili..... | 174 |
| 19.4 | Regolazione della lunghezza con più rapporti commutabili | 176 |
| 19.5 | Impostazioni per rapporti | 178 |
| 19.6 | Completamento del disegno | 179 |

| | | |
|--------|---|-----|
| 20 | Regolazione della larghezza con rapporti | 181 |
| 20.1 | Rapporti per larghezze (grandezza) diverse | 182 |
| 21 | Abbinamento di regolazione della per larghezza e lunghezza | 189 |
| 21.1 | Abbinamento di rapporti per larghezza e lunghezza | 190 |
| 22 | Regolazione della larghezza con interruttori di regolazione grandezza:..... | 193 |
| 22.1 | Completamento del disegno | 197 |
| 23 | Disegno intarsio | 199 |
| 23.1 | Impostazioni globali in configurazione..... | 200 |
| 23.2 | Creazione ed espansione di disegni intarsio | 203 |
| 23.3 | Impostazioni riferite al disegno in Configurazione..... | 206 |
| 23.4 | Tabella campo del filato nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato..... | 207 |
| 23.4.1 | Selezione nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato | 211 |
| 23.5 | Impostazioni riferite al disegno nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato..... | 212 |
| 23.5.1 | Effetto sull'immagliatura di un guidafile | 213 |
| 23.5.2 | Modifica della direzione iniziale di un campo del filato | 214 |
| 23.5.3 | Modifica delle impostazioni per immagliatura/fine lavorazione | 215 |
| 23.5.4 | Impostazione di legatura/nodo all'inizio/fine di un campo del filato..... | 216 |
| 23.5.5 | Modifica delle impostazioni per l'elaborazione del bordo Alimenta e Accorcias | 217 |
| 23.5.6 | Impostazione di scalatura permessa per elaborazione del bordo..... | 218 |
| 23.5.7 | Altre impostazioni possibili | 219 |
| 23.6 | Impostazioni riferite al disegno nelle colonne di comando..... | 220 |
| 23.7 | Completamento del disegno | 224 |
| 24 | Intarsio con rovescio della rete | 225 |
| 24.1 | Creazione di disegni intarsio..... | 226 |
| 24.2 | Inserire il rovescio Jacquard ed eseguire altre impostazioni..... | 227 |
| 24.3 | Completamento del disegno | 230 |
| 25 | Strumento di disegno Argyle..... | 233 |
| 25.1 | Scambia colore del rombo..... | 239 |
| 26 | Intarsio con ponti del filato..... | 241 |
| 26.1 | Creazione di disegni intarsio..... | 242 |
| 26.2 | Possibili impostazioni nella finestra di dialogo Assegnazione campo filato | 244 |
| 26.3 | Completamento del disegno | 245 |
| 26.4 | Calcolo dei valori di frenatura con guidafile per intarsio | 246 |
| 26.5 | Correzione di guidafile per intarsio con YCI..... | 247 |
| 27 | Raggruppamento di guidafile e definizione dell'ordine..... | 249 |
| 27.1 | Raggruppamento automatico dei guidafile nella finestra di dialogo Configurazione..... | 250 |
| 27.2 | Raggruppamento automatico dei guidafile nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato | 251 |
| 27.3 | Raggruppamento di guidafile selezionati nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato . | 252 |
| 27.4 | Definizione dell'ordine dei guidafile | 253 |
| 28 | Gli esploratori di moduli della M1plus | 255 |
| 28.1 | L'esploratore di moduli banca dati..... | 256 |
| 28.2 | L'esploratore di moduli disegno | 258 |

| | | |
|------|--|-----|
| 29 | multi gauge | 261 |
| 29.1 | Creare disegno con multi gauge | 262 |
| 29.2 | Completamento del disegno | 264 |
| 30 | Explorer Macchine M1plus | 265 |
| 31 | Pétinet e tecnica split con corsa a vuoto | 269 |
| 31.1 | Creazione e realizzazione di disegno | 270 |
| 31.2 | Completamento del disegno | 275 |
| 32 | Lavorazione in più pezzi | 277 |
| 32.1 | Lavorazione in più pezzi su macchine con pettine | 278 |
| 32.2 | Lavorazione in più pezzi su macchine senza pettine | 280 |
| 32.3 | Lavorazione di più teli con CMS 822 | 282 |
| 33 | Esploratore di moduli disegno: Modifica dell'inizio inserito | 287 |
| 34 | Esploratore di moduli banca dati: Modifica di inizio Stoll | 291 |
| 34.1 | Copia e ridenominazione di inizio Stoll | 292 |
| 34.2 | Ridenominazione e assegnazione di modulo ed elementi | 293 |
| 34.3 | Modifica del procedimento di lavorazione dell'inizio | 294 |

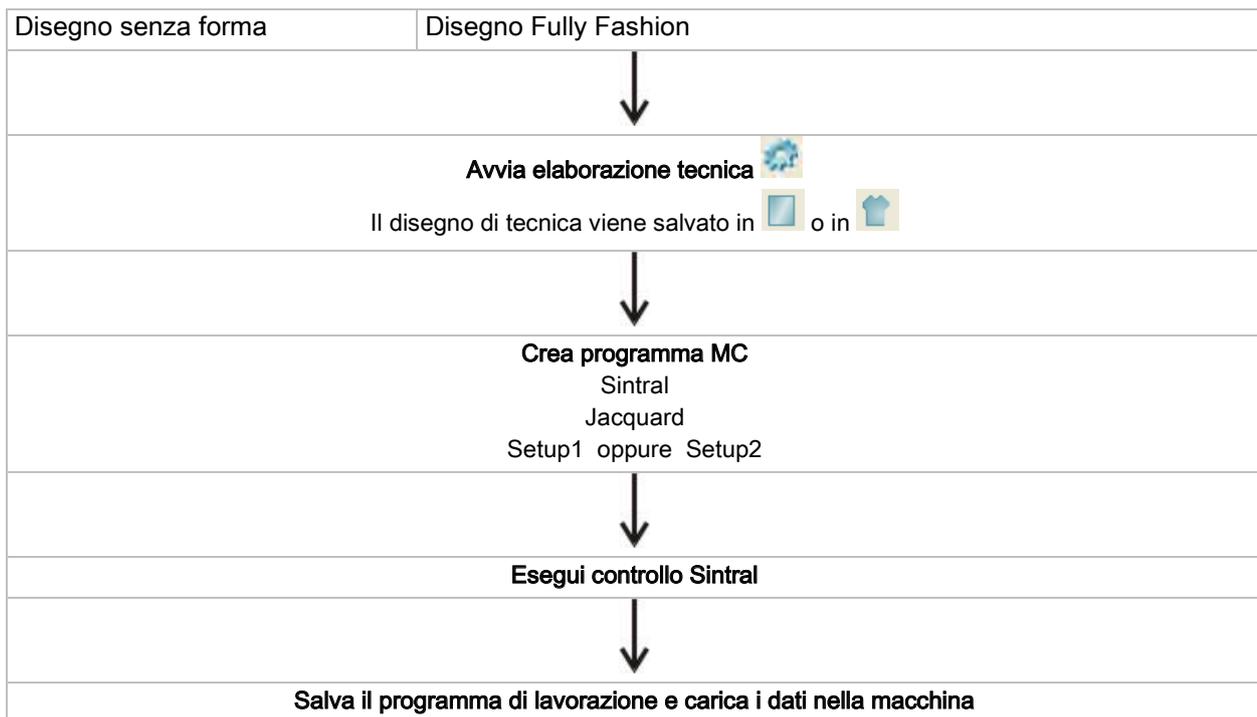
1 Passi per l'elaborazione di un disegno



| Regolazione | Significato |
|------------------------|---|
| Disegno Design | Elaborazione di un disegno sulla M1plus con le nuove funzioni |
| Disegno Tecnico | L'elaborazione di un disegno sulla M1plus è analogo alla M1 |

Passi per l'elaborazione di un disegno

| Disegno senza forma | Disegno Fully Fashion | |
|---|--|--|
|  |  |  |
|  |  |  |
| <p>Creazione di un nuovo disegno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Macchina ◆ Tipo di disegno: Disegno base ◆ Disegno design (modalità design) Disegno base e inizio | | <p>Creazione di un nuovo disegno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Macchina ◆ Tipo di disegno: Disegno di forma ◆ Disegno design (modalità design) Disegno base e inizio ◆ Forma / taglio |
|  | |  |
| <p>Disegno (base) nella modalità design</p>  <ul style="list-style-type: none"> ◆ Strumenti di disegno ◆ Colori filato/guidafilo ◆ Module Arrangement  ◆ Color Arrangement  ◆ Parametri del disegno ◆ Assegnazione campo filato | | <p>Disegno (base) con forma applicata nella modalità design</p>  <ul style="list-style-type: none"> ◆ Strumenti di disegno ◆ Colori filato/guidafilo ◆ Module Arrangement  ◆ Color Arrangement  ◆ Parametri del disegno ◆ Assegnazione campo filato |
|  |  |  |
| | <p>Menu "Forma" / "Apri e posiziona taglio..."</p> | |
|  |  | |
| | <p>Modifica della forma nella vista dei simboli [Base].  </p> | |
| | <p>Ritaglia forma </p> <p>Il disegno della forma viene salvato in </p> | |
|  |  | |
| <p style="text-align: center;">Espandi disegno </p> <p style="text-align: center;">Il disegno espanso viene salvato in  o in </p> | | |



È possibile anche saltare i passi di lavorazione.
Quando si salta un passo di lavorazione non viene salvato lo stato di disegno corrispondente.



Imposta nota di arresto !



Ogni volta che si ritorna indietro a un livello di lavorazione precedente si perdono le modifiche apportate ai disegni. Con una nota di arresto è possibile richiamare l'attenzione sulla modifica apportata.

2 Introduzione a M1plus

Per avviare il programma M1plus e creare un nuovo disegno:

1. Fare clic sull'icona  sul desktop.
2. Selezionare "File" / "Nuovo".
-oppure-
→ Fare clic sul simbolo .
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Nuovo disegno".
3. Digitare in **Nome del disegno** il nome desiderato.
4. In **Macchina** aprire con  la finestra di dialogo "Seleziona macchina":
5. Selezionare la scheda "Macchine Stoll" o "Macchine proprie".
6. Procedere alle impostazioni desiderate:
 - ◆ Tipo macchina
 - ◆ Finezza / Finezza della testa dell'ago
 - ◆ Tipo di installazione
 - **Setup1**



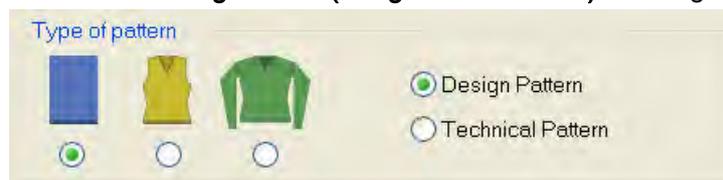
Impiego per macchine ST 711-811, ST 168-468, OKC.

- **Setup2**

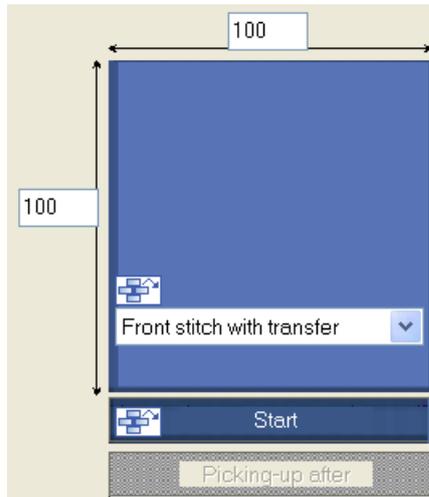


Impiego per macchine OKC - a partire da sistema operativo V_OKC_002.001.000_STOLL.

- ◆ Per tipo di funzionamento tandem: Procedere alle indicazioni in "Impostazioni per funzionamento tandem".
7. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



8. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.



Possibilità di selezione:

- ◆ "Maglia davanti con trasporto"
 - ◆ "Maglia dietro con trasporto"
 - ◆ "Maglia davanti – Maglia dietro"
 - ◆ "Nessuna azione dell'ago"
9. Trascinare il modulo dall'Esploratore di moduli o dalla barra degli strumenti Moduli con Drag&Drop sull'elenco di selezione .
10. Selezionare l'inizio.



Possibilità di selezione:

- ◆ "Stoll high performance"
- ◆ " Stoll Standard"
- ◆ "Propri "
- ◆ "Stoll con filo di protezione "(sulla base degli inizi Stoll high performance)



Se si seleziona "Stoll con filo di protezione" è possibile visualizzare con il simbolo  informazioni e figure degli inizi.

11. Confermare la finestra di dialogo con il tasto "Crea disegno design".

⇒ Il nuovo disegno appare nella vista dei simboli.

2.1 Adattare l'interfaccia dell'utente di M1plus

È possibile ordinare a piacere le finestre visualizzate e attivare o disattivare le barre dei simboli desiderate tramite il menu "Vista" / "Barre dei simboli".

Per salvare le impostazioni:

- ◆ Salvare la disposizione delle barre dei simboli con il menu "Vista" / "Barre dei simboli" / "Salva disposizione".
- ◆ Salvare le modifiche tramite il menu contestuale selezionando "Salva le impostazioni":
 - Rappresentazione delle finestre: Colonne di comando, livello di ingrandimento, regolazione cursore ecc.
 - Posizioni finestre

Per caricare le impostazioni:

1. Selezionare il menu "Vista" / "Barre dei simboli" / "Caricare disposizione" per caricare la disposizione salvata delle barre dei simboli e le impostazioni delle finestre.



Può essere salvata solo una disposizione.

3 Tastierino



Per ricorrere all'assegnazione standard Stoll:

\\DVD_M1plus_5.5.033\5.5.033_MAIN_BL001\util\Keypad

Assegnazione tasti standard Stoll:

Tastierino

| Combinazione di tasti tastierino | | Funzione | Combinazione di tasti tastiera |
|----------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------|
| Tasto M | Tasto G | | |
| "M1" | "G1" | "ESC" | "ESC" |
| | "G2" | Visualizza simboli della forma e cimose della forma | "F2" |
| | "G3" | Modulo / esploratore di moduli banca dati | "F3" |
| | "G4" | Apri la finestra di dialogo "Vista del campo del filato" | "F4" |
| | "G5" | Passi di lavorazione / Carica disegno base | "Ctrl"+"↑"+"F10" |
| | "G6" | Passi di lavorazione / Espansione completa | "F9" |
| | "G7" | Passi di lavorazione / Avvia elaborazione tecnica | "F10" |
| | "G8" | Selezione / Annulla selezione | "Ctrl"+"D" |
| | "G9" | Modulo / Esploratore di moduli disegno | "Ctrl"+"F3" |
| | "G10" | Barra degli strumenti Strumenti di disegno / Applica modulo | "F5" |
| | "G11" | Barra degli strumenti Strumenti di disegno / Applica colore | "F6" |
| | "G12" | Barra degli strumenti Strumenti di disegno / Applica attributi della forma. | "F7" |
| | "G13" | Incolla | "Ins" |
| | "G14" | Rimuovi | "Canc" |
| | "G15" | Commutazione (tasto "↑") | "↑" |
| | "G16" | Tasto "Alt" | "Alt" |
| | "G17" | Copia | "Ctrl"+"C" |
| | "G18" | Visualizza limiti del modulo | "Ctrl"+"Alt"+"M" |
| | "G19" | Conferma l'immissione ↵ | "↵" |
| | "G20" | "Ctrl" (tasto) | "Ctrl" |
| | "G21" | Multi Copy | "C" |
| | "G22" | Fa zoom su panoramica | "Z" |
| | "G23" | Aggiorna vista di controllo | "E" |
| | "G24" | Sincronizza le viste. i : non agisce su riquadri di divisione della stessa vista | "X" |
| | Premere "G25" ("joy-stick") | File / Salva | "Ctrl"+"S" |
| | "G26" ("joy-stick") ↑ | Livello di ingrandimento maggiore | "+" (tastierino numerico) |
| | "G27" ("joy-stick") ↓ | Livello di ingrandimento minore | "-" (tastierino numerico) |
| | "G28" | Nasconde le colonne di comando | "/" (tastierino numerico) |

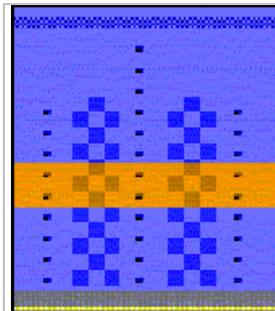
| Combinazione di tasti tastierino | | Funzione | Combinazione di tasti tastiera |
|----------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| | ("joy-stick") ← | | |
| | "G29" ("joy-stick") → | Visualizza le colonne di comando | "*" (tastierino numerico) |

Tastierino

| Combinazione di tasti tastierino | | Funzione | Combinazione di tasti tastiera |
|----------------------------------|-----------------------------|--|--------------------------------|
| Tasto M | Tasto G | | |
| "M2" | "G1" | Setup2... | "Ctrl"+"2" |
| | "G2" | Parametri del disegno / Tirapezza... | "Ctrl"+"W" |
| | "G3" | Parametri del disegno / Velocità del carro... | "Ctrl"+"Alt"+"V" |
| | "G4" | Parametri del disegno / Lunghezza della maglia... | "Ctrl"+"L" |
| | "G5" | Parametri del disegno / Rapporto... | "Ctrl"+"R" |
| | "G6" | Parametri del disegno / Dati ranghi tecnici | "Ctrl"+"F9" |
| | "G7" | Parametri del disegno / Configurazione | "Shift"+"F9" |
| | "G8" | Forma / Editore di taglio (crea/modifica tagli) | "Shift"+"F11" |
| | "G9" | Forma / Apri e posiziona taglio | "Alt"+"F2" |
| | "G10" | Attributi della forma | -- |
| | "G11" | Forma / Modifica taglio | -- |
| | "G12" | Ricarica taglio (moduli locali) | -- |
| | "G13" | Ricarica taglio (moduli banca dati) | -- |
| | "G14" | Trova e sostituisci | "Ctrl"+"H" |
| | "G15" | Modifica / Crea/modifica Jacquard | "Ctrl"+"F4" |
| | "G16" | Crea programma MC. Sintral, Jacquard, Setup | "F11" |
| | "G17" | Programma MC / Esegui controllo Sintral | "Ctrl"+"F11" |
| | "G18" | Programma MC / Importa Setup MC / File Setup... | "Alt"+"F12" |
| | "G19" | Sintral / Visualizza Sintral | "Alt"+"F10" |
| | "G20" | Vista / Apri nuova vista tecnica | "Ctrl"+"T" |
| | "G21" | Cambia vista | "Ctrl"+"Tab" |
| | "G22" | Fa zoom su panoramica | "Z" |
| | "G23" | Aggiorna vista di controllo | "E" |
| | "G24" | Sincronizza le viste. i : non agisce su riquadri di divisione della stessa vista | "X" |
| | Premere "G25" ("joy-stick") | File / Salva | "Ctrl"+"S" |
| | "G25" ("joy-stick") ↑ | Livello di ingrandimento maggiore | "+" (tastierino numerico) |
| | "G26" ("joy-stick") ↓ | Livello di ingrandimento minore | "-" (tastierino numerico) |
| | "G27" ("joy-stick") ← | Nasconde le colonne di comando | "/" (tastierino numerico) |

| Combinazione di tasti tastierino | | Funzione | Combinazione di tasti tastiera |
|----------------------------------|--------------------------|----------------------------------|--------------------------------|
| | "G25" ("joy-stick") → | Visualizza le colonne di comando | "*" (tastierino numerico) |

4 Disegno struttura



| | | |
|-------------------------------|---|-----|
| Nome del disegno | 01_Struktur.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza a: | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1X1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Disegno strutturato con <ul style="list-style-type: none"> ◆ Struttura destra-sinistra ◆ Treccia 3x3 ◆ Riga colorata | |

4.1 Creazione di disegno

Per creare un nuovo disegno:

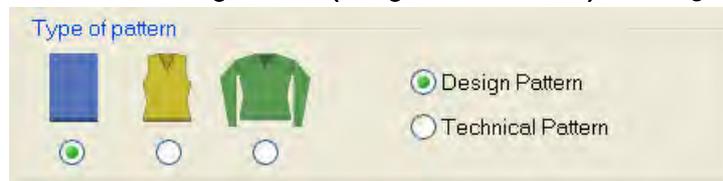
1. Selezionare "File" / "Nuovo"

-oppure-

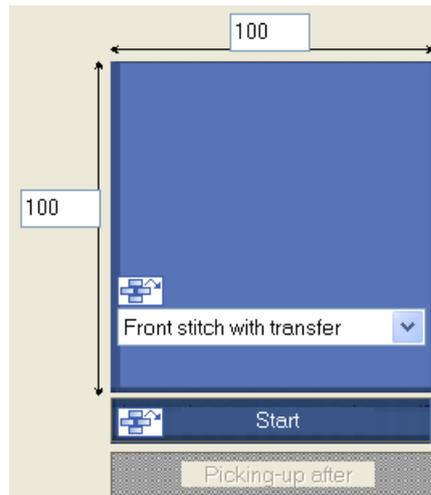
→ Fare clic sul simbolo .

⇒ Si apre la finestra di dialogo "Nuovo disegno".

2. Registrare il **Nome del disegno**.
3. Selezionare il **Tipo macchina** e il **Tipo di setup** desiderati.
4. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



5. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.



6. Procedere in **Inizio** alle impostazioni desiderate.



L'inizio può essere inserito anche dopo aver tracciato il disegno base.

7. Confermare i dati con "Crea disegno design".
⇒ Il disegno si apre nella vista dei simboli [Base].

4.2 Tracciare la struttura

Per tracciare struttura destra-sinistra e treccia:

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni disegno" selezionare l'impostazione "Colore del filato/guidafilo per lo sfondo".



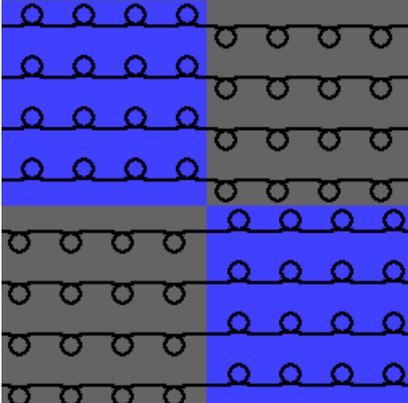
-oppure-

→ L'impostazione "Colore del modulo per lo sfondo".

2. Tracciare il motivo ricorrendo ad es. ai seguenti strumenti di disegno.

- ◆  Matita
- ◆  Linea
- ◆  Rettangolo/quadrato

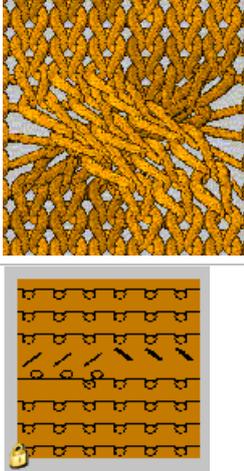
3. Nella barra degli strumenti "Azioni dell'ago" selezionare l'azione dell'ago desiderata e tracciarla nel disegno.

| Azioni dell'ago utilizzate | | |
|----------------------------------|--|--|
| Disegno base: |  |  |
| |  Maglia davanti con trasporto |  Maglia dietro con trasporto |
| Struttura destra-sinistra |  | |

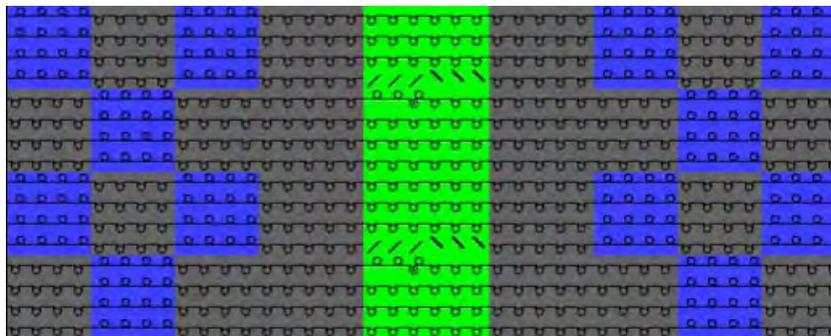
4. Selezionare il modulo "Treccia 3X3<" dalla "Barra dei moduli" e tracciarlo.

Modulo utilizzato

Treccia 3x3<



Risultato:



Per un "Disegno Design" le azioni di trasporto dei moduli non vengono dapprima visualizzate nella "Vista dei simboli".

4.3 Disegnare a colori

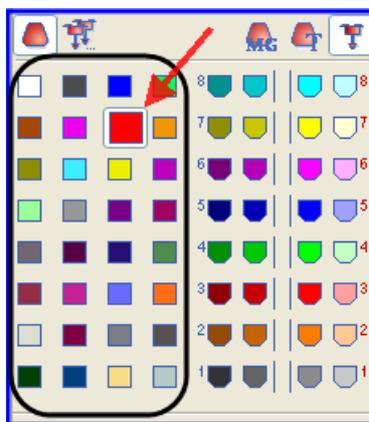
Per tracciare strisce colorate:

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni del disegno" impostare "Colore del filato/guidafile per lo sfondo".



⇒ Vengono visualizzati i colori del filato.

2. Nella barra degli strumenti "Colori del disegno" selezionare il colore del filato desiderato.



3. Con la colonna di comando "Rango del disegno" della "Vista dei simboli" registrare il colore per la riga colorata.



Per ogni colore tracciato viene definito un nuovo guidafile.



Tracciare se possibile un numero pari di ranghi di un colore nel disegno.

4.4 Espande il disegno

I. Per eseguire le impostazioni prima dell'espansione:

1. Selezionando il menu "Modulo" / "Inserisci moduli (impostazioni)" definire la priorità di spostamento dei moduli.
 - ◆ Spostamento grande prima di piccolo
 - ◆ Spostamento piccolo prima di grande
 - ◆ Spostamento sinistra prima di destra
 - ◆ Spostamento destra prima di sinistra



Le impostazioni vengono visualizzate dopo l'espansione.

II. Opzioni relative all'espansione

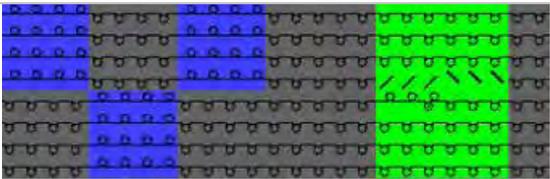
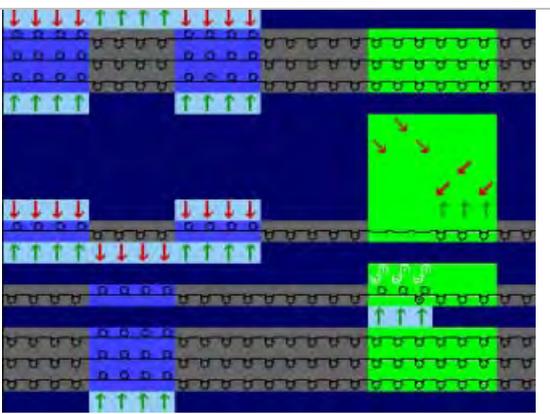
| Selezione | Significato |
|--|---|
| La barra degli strumenti "Passi di elaborazione" | |
|  " Espansione completa" | Viene espanso l'intero disegno al quale può quindi seguire l'elaborazione tecnica. |
| Barra degli strumenti "Viste di controllo" | |
|  "Particolare visibile (controllo)" | La zona visualizzata nelle vista dei simboli viene espansa come anteprima per l'intera larghezza del disegno. |
|  " Selezione (controllo)" | La selezione creata nelle vista dei simboli viene espansa come anteprima per l'intera larghezza del disegno. |
|  " Disegno (controllo)" | L'intero disegno viene espanso come anteprima. |



La vista di controllo può essere visualizzata come vista dei simboli, vista telo e/o vista tecnica.
L'impostazione desiderata può essere eseguita in "Strumenti" / "Impostazioni di programma..." nella scheda "Carica".

◆ Espansione completa:

1. Con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione" è possibile espandere l'intero disegno a fini di elaborazione successiva.

| Stato del disegno | Rappresentazione | Descrizione |
|---|---|---|
| Disegno base  |  | Prima dell'espansione: Nella vista dei simboli vengono visualizzati solo ranghi di lavoro. |
| Disegno espanso  |  | Dopo l'espansione: Nella vista dei simboli vengono visualizzati i ranghi di lavoro e i ranghi di trasporto. Vengono registrati nelle rispettive colonne di comando i dati riportati nei moduli, quali indicazioni di spostamento, tirapezza, direzione del carro ecc.. |

◆ **Particolare visibile (controllo)**

1. Visualizzare nella vista dei simboli [Base] il particolare da espandere con l'ausilio dello zoom.
2. Selezionando  nella barra degli strumenti "Viste di controllo" espandere il particolare visibile a fini di controllo.
 ⇒ Il particolare espanso viene visualizzato con le assegnazioni corrispondenti nella "Vista dei simboli [Vista di controllo]".
3. Chiudere l'anteprima con .

◆ **Selezione (controllo):**

1. Selezionare i ranghi del disegno desiderati.
2. Selezionando  nella barra degli strumenti "Viste di controllo" espandere la selezione a fini di controllo.
 ⇒ La zona espansa viene visualizzata con le assegnazioni corrispondenti nella "Vista dei simboli [Vista di controllo]".
3. Chiudere l'anteprima con .

◆ **Disegno (controllo)**

1. Selezionando  nella barra degli strumenti "Viste di controllo" espandere l'intero disegno a fini di controllo.
 ⇒ L'intero disegno viene visualizzato con le assegnazioni corrispondenti nella "Vista dei simboli [Vista di controllo]".
2. Chiudere l'anteprima con .



Nella vista di controllo non è possibile modificare il disegno.

4.5 Completare, salvare e lavorare il disegno

Per completare il disegno:

1. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con il pulsante  l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
2. Confermare la query con "OK".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".
3. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.
4. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".
5. Richiamare "Controllo Sintral" con .

-oppure-

- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

Start

6. Avviare il controllo Sintral con il pulsante .
7. Salvare il disegno su USB Memory Stick.



-oppure-

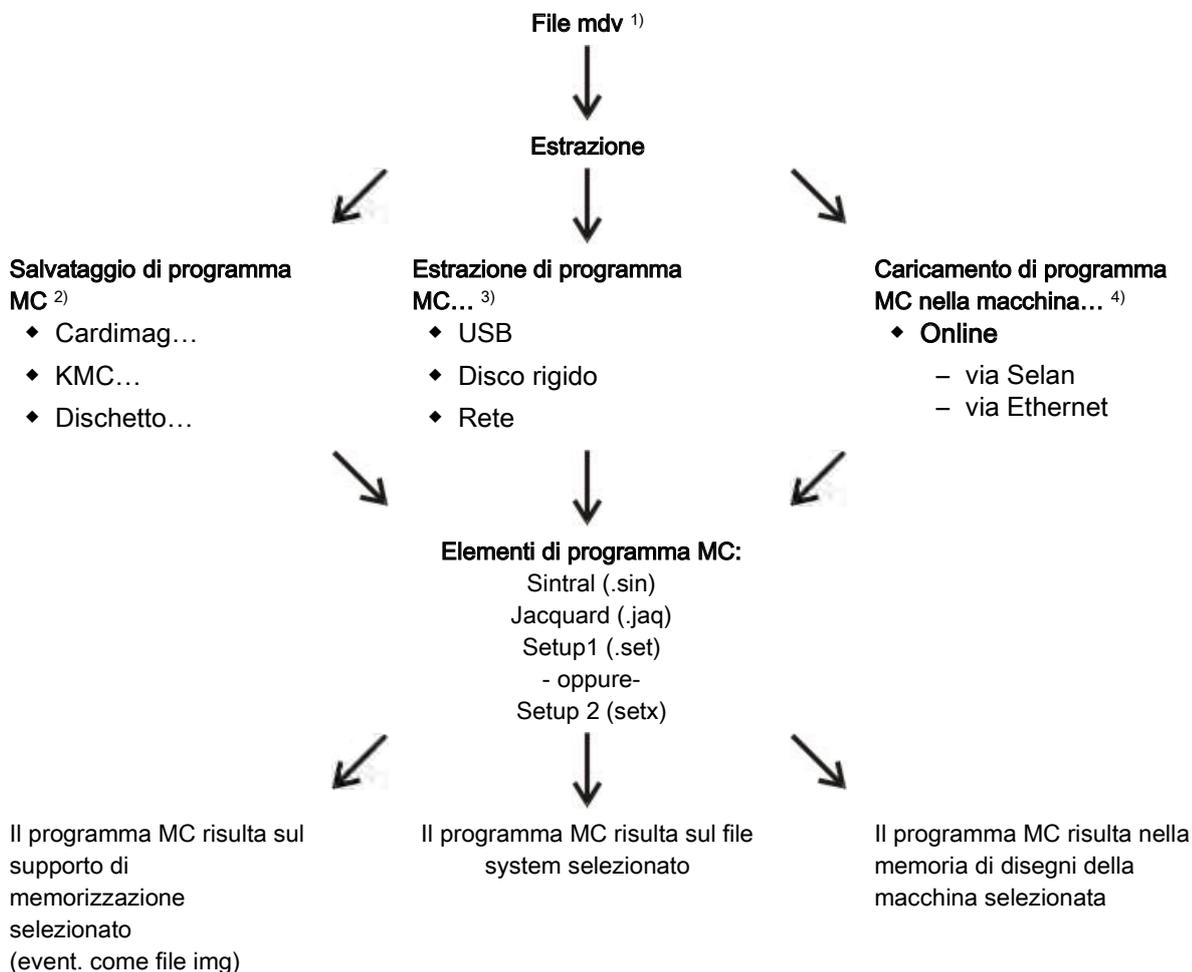
- Salvare il disegno su dischetto selezionando il menu "Programma MC" / "Salva programma MC" / "Dischetto...".



8. Lavorare il disegno sulla macchina.

5 Struttura dei dati e supporti di memoria

Struttura dei dati della M1plus



1) Il file mdv:

Nel file mdv (file disegno) vengono salvati tutti i dati rilevanti per il disegno:

- ◆ Moduli utilizzati nel disegno (moduli locali)
- ◆ Parametri del disegno
- ◆ Attributi MC
- ◆ Impostazioni riferite al disegno nella finestra di dialogo "Configurazione"
- ◆ Dopo la creazione del programma MC anche i file sin / jac / set (setx)



Un **file mdv non** può essere trasferito sulla macchina.
Il programma MC (sin/jac/set) deve essere estratto dal file mdv.

2) Salvataggio di programma MC

Gli elementi del programma MC vengono estratti e salvati sul supporto di memorizzazione selezionato:

- ◆ Cardimag
- ◆ KMC (Knit Memory Card)
- ◆ Disco floppy

3) Estrazione di programma MC...

Gli elementi del programma MC vengono estratti e salvati nel file system selezionato:

- ◆ Disco rigido
- ◆ USB
- ◆ Rete

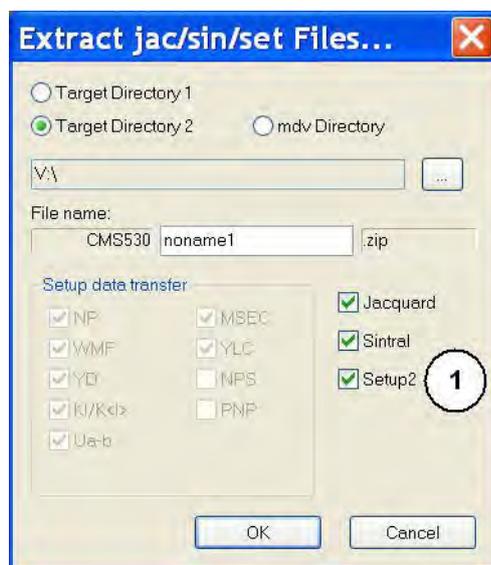
4) Caricamento di programma MC nella macchina...

Gli elementi del programma MC vengono estratti e trasferiti sulla macchina via collegamento online.

5.1 Sistema di files

I. Per salvare i dati su USB Memory Stick:

1. Nel menu "Programma MC" / "Estrai programma MC..." richiamare la finestra di dialogo "Estrai file jac/sin/set...".



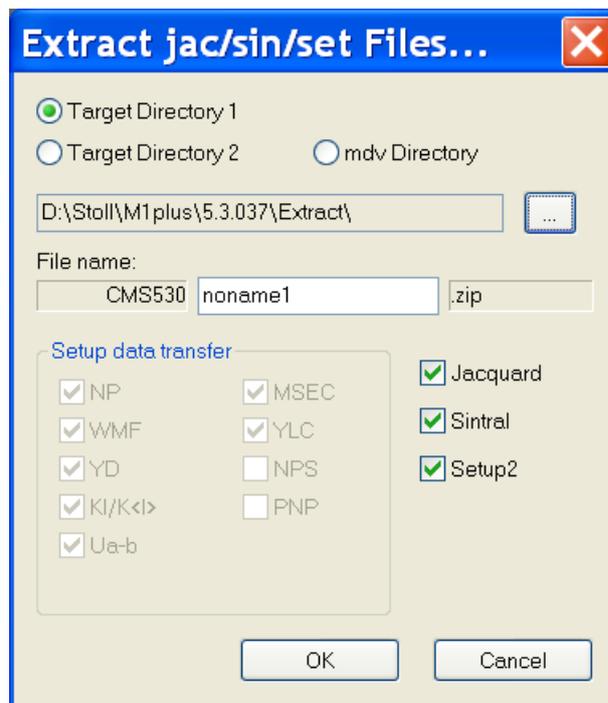
| No. | Voce | Significato |
|-----|--------|--|
| 1 | Setup1 | Durante la creazione del programma è stato selezionato il Tipo di setup 1 . Selezionare alla voce Setup applicazione dati i dati da estrarre che si intende salvare nel file setup. Risultato: I dati vengono estratti e salvati come file sin / jac / set. |
| | Setup2 | Durante la creazione del programma è stato selezionato il Tipo di setup 2 . ! : Impossibile la selezione in Setup applicazione dati. Risultato: I dati vengono estratti come file sin / jac / setx e salvati in un file zip. |

2. Selezionare "Directory di destinazione 2".
3. Specificare con il pulsante "..." l'unità e il percorso con il quale l'USB Memory Stick è connesso nel file system.
4. Per attivare la casella di controllo per i file da estrarre:
 - "Jacquard"
 - "Sintral"
 - "Setup1" o "Setup2"
5. In "Setup applicazione dati:"
 - ◆ Disegno con Setup1: Selezionare i dati da estrarre
 - ◆ Disegno con Setup2: Selezione impossibile

6. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".
 - ⇒ Vengono creati i file Sin/Jac/Set o un file zip e salvati sull'USB Memory Stick.

II. Per salvare i dati su disco rigido:

1. Nel menu "Programma MC" / "Estrai programma MC..." richiamare la finestra di dialogo "Estrai file jac/sin/set...".



2. Selezionare la "Directory di destinazione 1".



D:/Stoll/M1plus/<Version>/Extract è l'impostazione standard per questa directory di destinazione

3. Modificare eventualmente l'unità e il percorso con il pulsante "...".

Esempio:D:/Stoll/M1/KnitLan.

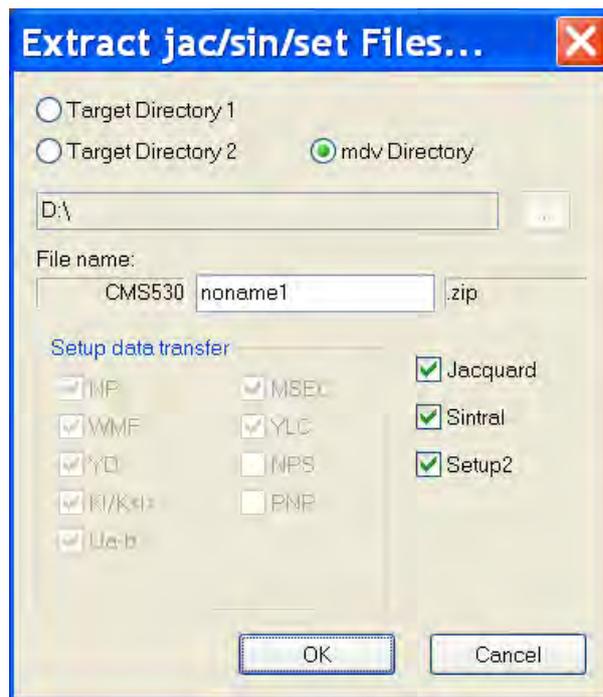


Se esiste una connessione rete tra la macchina OKC e la workstation del disegno M1plus, la cartella KnitLan per il trasferimento dati sarà automaticamente abilitata.

4. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".
 - ⇒ Vengono creati i file Sin/Jac/Set o il file zip e salvati nella cartella specificata.

III. Per salvare i dati nella directory mdv:

1. Nel menu "Programma MC" / "Estrai programma MC..." richiamare la finestra di dialogo "Estrai file jac/sin/set...".



2. Selezionare la "Directory mdv".



Appare di default il percorso nel quale è salvato il file mdv (disegno).

3. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".
 - ⇒ Vengono creati i file Sin/Jac/Set o il file zip e salvati nella stessa cartella con il file mdv.

6 Setup1 - Setup2

SETUP1 (*.set)



Per macchine ST 711-811, ST 168-468, OKC.

| Dati nel SETUP1 | Comando | Campo di valori |
|--|-----------|--|
| Lunghezza della maglia | NPn | 1 – 100 |
| Menu del tirapezza (comprende anche tirapezza ausiliario) | WMFn | 1 – 8 |
| Scaglionamento dei guidafile sulla cimosa del telo | YD | Solo uno scaglionamento |
| Correzione guidafile | KI / K<I> | Un valore di correzione per guidafile per intarsio |
| Velocità della macchina | MSECn | 1 – 9 |
| Configurazione delle ruote di misura | | Indicazioni per il controllo della lunghezza del filo a destra |

SETUP2 (*.setx)



Per macchine OKC a partire da sistema operativo
V_OKC_002.001.000_STOLL.

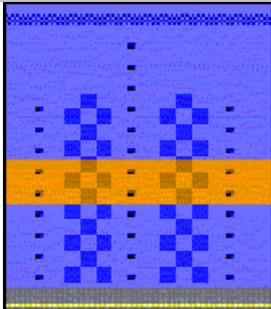
| Dati nel SETUP2 | Comando |
|--|------------------|
| Lunghezza della maglia | NP NPS PNP |
| Menu del tirapezza | WMF |
| Scaglionamento dei guidafile sulla cimosa del telo | YD |
| Velocità della macchina | MSEC |
| Configurazione delle ruote di misura | |
| Inoltre nel SETUP2 | |
| Tirapezza ausiliario | W+F |
| Scaglionamenti indiretti dei guidafile | YDI |
| Correzioni dei guidafile | YCI |
| Valore di correzione per la profondità dell'immagliatura in funzione dei guidafile | NCC |
| Contacikli | RS |
| Correzioni dello spostamento | VCI |
| Correzioni della lunghezza della maglia | NPK, NPR |
| Misura lunghezza del filo lato destro / sinistro | YLC |
| Commenti | |

6.1 Confronto tra Setup1 e Setup2

| | Setup1 | Setup2 |
|---|--|--|
| Funzioni del tirapezza (WMF) | 8 funzioni | 50 funzioni del tirapezza (WMF) 50 funzioni del tirapezza ausiliario (W+F) Attivazione e disattivazione del tirapezza ausiliario (W+1, W+0) Scheda per WM% e WMK% |
| Scaglionamento dei guidafile YD | Uno scaglionamento (YD) | 20 scaglionamenti (YD, YDI1-YDI20) |
| Correzioni guidafile | Una correzione | 20 correzioni indirette (YCI1-YCI20) i : Con ogni funzione possono essere definite le correzioni per tutti e 32 i guidafile. |
| | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Correzione dei guidafile normali non contenuta nel file setup. ◆ Correzione dei guidafile per intarsio nella scheda KI / K<I> | <p>Tutte le correzioni dei guidafile normali e per intarsio sono contenute nella scheda YCI</p> <p>Con funzionamento tandem: I valori di correzione per il carro destro sono contenuti nella scheda Y:Oa-b</p> |
| Indicazioni per la posizione dell'abbassa-agni (NP) | 100 | 100 |
| Indicazioni per la velocità del carro (MSEC) | 9 | 20 |
| Valore di correzione per la profondità di pinzatura in funzione dei guidafile (NCC) | Non risultante nel file Setup | È possibile un valore di correzione per guidafile |
| Lunghezza del filo | Indicazioni per il controllo della lunghezza del filo a destra | Indicazioni per il controllo della lunghezza del filo a destra e a sinistra |
| Contaciclo | Indicazione impossibile | 39 contacicli |
| Correzioni dello spostamento | Da VKA a VKZ, non contenuto nel file Setup | 50 indici per correzioni dello spostamento (VCI) |
| Commenti | Indicazione impossibile | Possibile per ogni indicazione |
| Correzione delle lunghezze della maglia per il carro destro nel funzionamento tandem (NPR) | Impossibile | Possibile |
| Informazioni supplementari | nessuna | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Numero macchina ◆ Numero online ◆ Nome host |
| Estensione del nome del file (File Extension) | .set | .setx (file xml) |

| | Setup1 | Setup2 |
|---|--|---|
| Estensioni del nome del file per disegni estratti. | File: <ul style="list-style-type: none">◆ *.sin◆ *.jac◆ *.set | File compressi in una cartella  *.zip: <ul style="list-style-type: none">◆ *.sin◆ *.jac◆ *.setx |

7 Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura

| | | |
|---|---|-----|
|  | | |
| Nome del disegno | 01_Struktur.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza a: | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1X1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Disegno strutturato con <ul style="list-style-type: none"> ◆ Struttura destra-sinistra ◆ Treccia 3x3 ◆ Riga colorata | |

Per modificare i seguenti parametri del disegno:

- ◆ Lunghezza della maglia [▶ 47]

Le assegnazioni per la lunghezza della maglia vengono visualizzate prima dell'espansione.

Le modifiche possono essere eseguite già prima dell'espansione.



Le lunghezze della maglia sono dati riferiti al sistema.

-
- ◆ Tirapezza [▶ 55]
 - ◆ Tirapezza ausiliario
 - ◆ Velocità del carro [▶ 65]

Modificare il tirapezza e la velocità del carro prima dell'espansione.

Nell'elaborazione tecnica i dati vengono calcolati in riferimento alle corse del carro.



Il tirapezza e la velocità del carro sono dati riferiti alla corsa.

-
- ◆ Correzione dello spostamento [▶ 69]

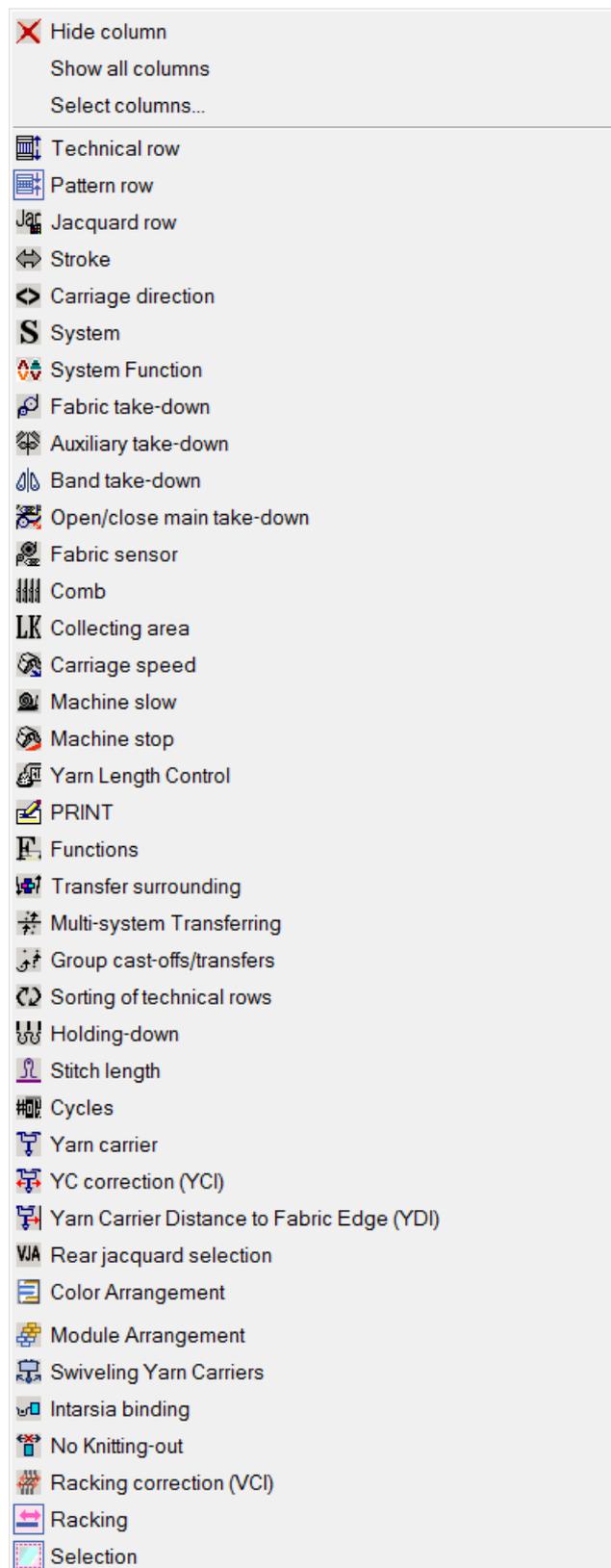
7.1 Le colonne di comando

La visualizzazione delle colonne di comando può essere attivata / disattivata nelle differenti viste e salvata per ogni vista con il menu contestuale "Salva impostazioni".

Menu di selezione delle colonne di comando

- Posizionare il cursore nell'intestazione delle colonne di comando e premere il pulsante destro del mouse.
- ▶ Appare il menù di selezione.

Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura



Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura

| Simboli | Denominazione | Funzione |
|-----------|---|---|
| | Rango tecnico | Visualizza la numerazione progressiva dei ranghi tecnici |
| | Rango del disegno | Visualizza la numerazione progressiva dei ranghi del disegno. Se un rango del disegno è costituito da più ranghi tecnici, il numero dei ranghi del disegno sarà visibile più volte. |
| | Jacquard | Visualizza il numero di riga Jacquard. i : Disponibile dopo la creazione di Sintral/Jacquard/Setup. |
| | Corsa | Assegnazioni per stabilire la corsa del carro |
| L | Strato di lavoro | Indicazione dello strato di lavoro per K&W (attivo solo nella modalità k&w) |
| | Direzione del carro | Indicazioni sulla direzione del carro |
| S | Caduta | Indicazioni in merito alla definizione delle cadute di lavoro |
| | Tirapezza | Assegnazioni per tirapezza, tirapezza principale, tirapezza ausiliario, sensore del tessuto |
| | Tirapezza ausiliario | |
| | Tirapezza principale aperto / chiuso | |
| | Sensore del tessuto | |
| | Pettine | Impostazioni per il pettine |
| LK | Controllo del vano di raccolta | |
| | Velocità del carro | Indicazioni sulla velocità del carro |
| | Macchina lenta | |
| | Macchina Stop | |
| | Controllo della lunghezza del filo | Assegnazioni per Ascon |
| | Istruzioni | Assegnazioni per istruzione PRINT |
| F | Richiamo di funzione | Impostazioni per richiami di funzione e comandi supplementari |
| | Trasporto ambiente | Assegnazioni per il trasporto in zone definite |
| | Trasporto a più cadute | |
| | Raggruppamento scarico e trasporto | |
| | Trasporto – ripartizione in funzione del carico (attivo solo nella modalità k&w) | |
| | Ordinamento di ranghi tecnici | |
| | Abbattaggio davanti | Assegnazioni per le platine abbattaggio (solo TC4 + TCR) |
| | Abbattaggio dietro | |
| | Lunghezza della maglia davanti | Assegnazioni per la lunghezza della maglia |
| | Lunghezza della maglia dietro | |

| Simboli | Denominazione | Funzione |
|---|--|---|
|  | Rapporti | Assegnazioni per rapporti per la regolazione della lunghezza |
|  | Guidafile | Indicazioni per la definizione di guidafile |
|  | Correzione guidafile (YCI) | Assegnazioni di correzioni guidafile (solo Setup2) |
|  | Distanza guidafile dalla cimosa del telo (YDI) | Assegnazioni per gli scaglionamenti dei guidafile sulla cimosa del telo (solo Setup2) |
|  | Selezione Jacquard dietro | Indicazione per la selezione jacquard nella frontura posteriore |
|  | Color Arrangement | Voce colore per Color Arrangement utilizzati |
|  | Module Arrangement | Voce colore per Module Arrangement utilizzati |
|  | Oscillazione di guidafile | Assegnazioni per il comportamento dei guidafile per intarsio |
|  | Legatura per intarsio | Assegnazioni per la legatura per intarsio / tassello |
|  | Non fine lavorazione | Assegnazione per la fine lavorazione dei guidafile |
|  | Correzione dello spostamento (VCI) | Assegnazioni per correzioni dello spostamento |
|  | Spostamento fronturini supplementari davanti | Assegnazione del livello dello spostamento per il fronturino supplementare davanti (per fronturini supplementari separati) |
|  | Spostamento anteriore | Assegnazione del livello e del tipo di spostamento per la frontura anteriore (solo TC4)  : Fronturini supplementari senza spostamento |
|  | Spostamento dietro | Assegnazione del livello e del tipo di spostamento per la frontura posteriore (tutte le CMS) |
|  | Spostamento fronturini supplementari dietro | Assegnazione del livello dello spostamento per il fronturino supplementare dietro (per fronturini supplementari separati) |
|  | Spostamento fronturini supplementari davanti + dietro | Assegnazione del livello dello spostamento per il fronturino supplementare davanti e dietro (solo TC-R e 530T) |
|  | Selezione | Colonna di comando per la creazione di una selezione di ranghi |
| Colonne di comando supplementari della CMS 730 S | | |
|  | Pressamaglie | Indicazioni su attivazione/disattivazione del pressamaglie |
|  | Lunghezza della maglia (seconda fittezza) davanti | Assegnazione per la 2ª fittezza (lunghezza della maglia) per la frontura anteriore |
|  | Lunghezza della maglia (seconda fittezza) dietro | Assegnazione per la 2ª fittezza (lunghezza della maglia) per la frontura posteriore |
|  | Pregradazione davanti | Indicazione sulla pregradazione nella frontura anteriore |
|  | Pregradazione dietro | Indicazione sulla pregradazione nella frontura posteriore |
| Colonne di comando supplementari della CMS 5xxHP B, ADF-3 B | | |
|  | Tiraggio a nastro | Indicazioni su attivazione/disattivazione del tiraggio a nastro |

7.2 Modificare le impostazioni standard per la lunghezza della maglia

I. Per modificare le assegnazioni per le lunghezze della maglia nel disegno:

Vengono caricate le assegnazioni standard dalla tabella "Parametri globali del disegno" in base alla finezza della macchina selezionate nel disegno (.mdv).

Le voci nelle colonne di comando per le lunghezze della maglia sono visibili e modificabili allo stato del disegno **Disegno base** .

1. Aprire il disegno esistente e con "File" / "Salva con nome..." salvarlo con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Nella "Vista dei simboli Base" posizionare il cursore sulla colonna di comando per lunghezza della maglia davanti / dietro   e premere il pulsante destro del mouse.

-oppure-

→ Nella barra degli strumenti "Azioni dell'ago - lunghezza della maglia" aprire con   il menu contestuale Lunghezze della maglia.

⇒ Si apre il menu contestuale Lunghezze della maglia.

| NP | PTS | NP E8 (8) | Description [English] |
|----|-----|-----------|---------------------------|
| 1 | = | 9,0 | Setup Row |
| 2 | = | 10,0 | Setup Tub |
| 3 | = | 9,5 | 1x1-Cycle |
| 4 | = | 12,0 | Loose Row |
| 20 | = | 9,0 | Start1 |
| 21 | = | 10,0 | Start2 |
| 22 | = | 11,0 | Start3 |
| 24 | = | 12,0 | Start5 |
| ? | = | 12,5 | Struc Single jersey front |
| ? | = | 12,5 | Struc Single jersey back |
| ? | = | 10,0 | Castoff/After pressing v |
| ? | = | 10,0 | Castoff/After pressing ^ |
| ? | = | 12,5 | Safety rows |

Transparenz

Not

Additional Values...

- ◆ Vengono visualizzate le lunghezze della maglia utilizzate nel disegno.
- ◆ Vengono visualizzate le voci utilizzate e selezionate come Preferiti nella "Tabella lunghezze della maglia".

- ◆ Una lunghezza della maglia assegnata può essere impostata su "Indeterminato".
- 3. Selezionare nell'indicazione la lunghezza della maglia desiderata e riportarla nella colonna di comando.

-oppure-

- Riempire una selezione.



Le lunghezze della maglia riportate nelle colonne di comando possono essere registrate con il tasto funzione "F6".

II. Per modificare le assegnazioni per le lunghezze della maglia nel modulo locale:



Tutti i moduli utilizzati nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" vengono salvati come moduli locali insieme al disegno.



Modificare il modulo prima di procedere al disegno.

1. Selezionare un modulo locale.
 2. Richiamare la funzione "Modifica modulo" nel menu contestuale.
- oppure-**
- Aprire il modulo con un doppio clic.
3. Visualizzare nell'"Editore dei moduli" le colonne di comando per la lunghezza della maglia .
 4. Posizionare il cursore sulla colonna di comando per lunghezza della maglia davanti o dietro e premere il pulsante destro del mouse.
 - ⇒ Appare il menu contestuale con le voci utilizzate e i preferiti.
 5. Selezionare dall'indicazione la lunghezza della maglia desiderata e riportarla nella colonna di comando.

-oppure-

- Selezionare alla voce "Altri valori..." un valore di lunghezza della maglia e registrarlo.
6. Chiudere l'Editore dei moduli con .
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
 7. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
 8. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
 - ⇒ I dati selezionati dei ranghi di lavorazione del modulo vengono trasferiti nei ranghi di lavorazione del disegno.



In un rango del disegno si trovano valori differenti di lunghezza della maglia.

III. Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".



È possibile saltare i passi di lavorazione, pur tenendo presente che i passi di lavorazione saltati non vengono salvati.

2. Avviare l'elaborazione tecnica con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

⇒ Appare la query "Crea programma MC".

3. Confermare la query con "OK".

⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".

4. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.

5. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".

6. Richiamare "Controllo Sintral" con  nella barra degli strumenti "Passi di elaborazione".

-oppure-

- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

7.2.1 Diverse possibilità per modificare la lunghezza della maglia

I. Per richiamare la tabella delle lunghezze della maglia e modificare una voce:

▷ Il disegno è caricato allo stato **Disegno base** .

1. Nella "Vista dei simboli" posizionare il cursore sulla colonna di comando per lunghezza della maglia davanti / dietro   e premere il pulsante destro del mouse.

-oppure-

→ Con la barra degli strumenti "Azioni dell'ago - lunghezza della maglia" richiamare con  accanto a  o  il menu contestuale Lunghezze della maglia.

⇒ Appare il menu contestuale Lunghezza della maglia con le lunghezze della maglia utilizzate e i preferiti.

2. Posizionare il cursore sulla voce da modificare e premere il pulsante destro del mouse.

3. Fare clic su "Modifica voce" nel menu contestuale.

-oppure-

→ Nel menu contestuale Lunghezza della maglia fare clic su "Altri valori...".

⇒ Appare la "Tabella lunghezze della maglia".

Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura

| Used / Favorites | | Default | k&w | | | | | | | | |
|------------------|--|---------|-----|-----------|-----------------------|-----|--------------------------|---|---|---|---|
| No | | NP | PTS | NP E5 (5) | Description [English] | Grp | F | U | M | S | G |
| 1 | | 1 | = | 9.0 | Setup Row | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 2 | | 2 | = | 10.0 | Setup Tub | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 3 | | 3 | = | 9.5 | 1x1-Cycle | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 4 | | 3 | = | 10.5 | 2x1/2x2-Cycle | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 5 | | ? | = | 10.0 | 1x1-Cycle-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 6 | | ? | = | 10.5 | 2x1/2x2-Cycle-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 7 | | 2 | = | 11.5 | Tubular Cycle front | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 8 | | 3 | = | 11.5 | Tubular Cycle back | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 9 | | 4 | = | 12.0 | Loose Row | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 10 | | 4 | = | 9.5 | Transition-RR | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 11 | | ? | = | 11.5 | Transition-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 12 | | 1 | = | 9.5 | Setup-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 13 | | 2 | = | 10.5 | Setup-Tub-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 14 | | 3 | = | 10.0 | 1x1-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 15 | | 3 | = | 11.5 | 2x1/2x2-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 16 | | ? | = | 10.0 | 1x1-MG-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 17 | | ? | = | 11.5 | 2x1/2x2-MG-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 18 | | 2 | = | 12.5 | Tub-front-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 19 | | 3 | = | 12.5 | Tub-rear-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 20 | | 4 | = | 13.0 | Transition-loose-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 21 | | 4 | = | 10.0 | Transition-RR-MG | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 22 | | ? | = | 13.0 | Transition-loose-MG-2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 23 | | 20 | = | 9.0 | Start1 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 24 | | 21 | = | 10.0 | Start2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 25 | | 22 | = | 11.0 | Start3 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 26 | | 23 | = | 11.5 | Start4 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 27 | | 24 | = | 12.0 | Start5 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 28 | | 25 | = | 13.0 | Start6 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |



La "Tabella lunghezze della maglia" può essere richiamata anche con "Parametri del disegno / Lunghezza della maglia...".

Denominazioni nella tabella lunghezze della maglia

| | |
|----------------------------------|---|
| Colonna | Visualizzazione |
| No. | Numerazione progressiva delle voci |
| Colore | Colore della voce nelle colonne di comando |
| NP | Indicazione dell'indice per l'assegnazione indiretta / diretta della lunghezze della maglia |
| PTS | Indicazione su NPJ o PTS (Power Tension Setting). |
| Valore di fittezza per finezza E | Valore di fittezza utilizzato in funzione della finezza della macchina |
| Descrizione | Commento per la voce |
| Gruppo (Grp) | Appare il raggruppamento di valori di fittezza. |
| Colonne di stato | Visualizza lo stato della voce |

Le colonne di stato

| Colonna | Denominazione | Impiego |
|----------|--------------------------|--|
| P | Preferiti | Le voci evidenziate vengono visualizzate nella finestra di dialogo di selezione della colonna di comando. |
| U | Utilizzato (Used) | Le voci contrassegnate con x sono utilizzate nel disegno. |
| M | Modificato | Le voci contrassegnate con x sono state modificate rispetto ai dati globali del disegno. Vengono contrassegnate con X anche le voci aggiunte o impostate su Preferiti. Può essere ripristinato con la funzione "Ripristina stato modificato" nel menu contestuale della tabella. |
| S | Sintra1 | Appare qui una x , quando il valore è stato trasferito dalla funzione Sintra1. |
| | Setup2 | Le voci contrassegnate con x vengono trasferite nel file (.setx). Esempio: Creare una sequenza nella quale un file Setup2 viene utilizzato per tutti gli elementi della sequenza. |
| G | Globale | Appare qui una x , quando il valore viene trasferito dalla tabella lunghezze della maglia globale. |

II. Per definire i preferiti nella tabella lunghezze della maglia:

1. Richiamare la "Tabella lunghezze della maglia".
2. Fare clic sulla voce desiderata nella colonna di stato "F".
3. Chiudere la tabella con .
 - ⇒ La voce evidenziata viene visualizzata nell'elenco di selezione e può essere inserita nel disegno.



Al contempo, la voce viene impostata automaticamente su "Modificato". Nel menu contestuale della "Tabella lunghezze della maglia" è possibile reimpostare lo stato selezionando "Ripristina lo stato modificato".

III. Per aggiungere una nuova voce nella tabella lunghezze della maglia:

1. Richiamare la "Tabella lunghezze della maglia".
 2. Si apre il menu contestuale.
 3. Selezionare nel menu contestuale "Inserisci nuova voce".
 - ⇒ Viene aggiunta una nuova voce alla fine della tabella.
 4. Nelle colonne della nuova voce definire le assegnazioni.
 5. Chiudere la tabella con .
 - ⇒ Le modifiche vengono salvate nella tabella.
-



Quando si salva il disegno, le modifiche vengono salvate nel file mdv.

IV. Per applicare una voce dalla tabella lunghezze della maglia nel disegno:

- ▷ Il disegno è caricato allo stato **Disegno base** .
1. Richiamare la "Tabella lunghezze della maglia".
 2. Nella tabella selezionare una voce tramite il numero della colonna o il colore.
 3. Fare clic nella colonna di comando corrispondente e nella riga della "Vista dei simboli [Base]".
 - ⇒ La lunghezza della maglia viene registrata nella colonna di comando.

V. Per applicare una voce dalla tabella lunghezze della maglia in un modulo locale:



Eeguire le modifiche nel modulo prima di procedere al disegno.

- ▷ Il disegno è caricato allo stato **Disegno base** .
1. Selezionare e aprire un modulo locale.
 - ⇒ Si apre l'"Editore dei moduli".
 2. Richiamare la "Tabella lunghezze della maglia".
 3. Nella tabella selezionare una voce tramite il numero della colonna o il colore.
 4. Fare clic nella colonna di comando corrispondente per lunghezza della maglia davanti / dietro dell'editore dei moduli.
 - ⇒ La lunghezza della maglia viene registrata nella colonna di comando.
 5. Chiudere l'editore dei moduli con "X".

- ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
- 6. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
- 7. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
- ⇒ I dati selezionati dei ranghi di lavorazione del modulo vengono trasferiti nei ranghi di lavorazione del disegno.



In un rango del disegno si trovano valori differenti di lunghezza della maglia.

7.3 Modificare le impostazioni standard per il tirapezza

I. Per modificare le assegnazioni per il tirapezza nel disegno:

Vengono caricate nel disegno (.mdv) le assegnazioni standard dalla tabella "Parametri globali del disegno".

Le voci nelle colonne di comando per il tirapezza, riferite ai ranghi di lavoro, sono visibili e modificabili allo stato del disegno **Disegno base** .

1. Aprire il disegno esistente e con "File" / "Salva con nome..." salvarlo con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Nella "Vista dei simboli Base" posizionare il cursore nella colonna di comando per tirapezza  o nella colonna di comando  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale Tirapezza.

| WM(N) | WMF | WM | Description [English] |
|---|-----------|------|---|
| WMN | 1 | 0.0 | Forward |
| WM | 2 | 0.0 | Relieve |
| WM | 3 | 2.0 | Turn-back |
| WM | D | 30.0 | Cast-off 30 |
| WM | D | 2.0 | Cast-off 2 |
| WM | D | 2.0 | Cast-off 3 |
| W0 | W0 | | Fabric Take-down W0 - Pulse: <input type="text" value="0"/>  |
|  | | | WMF / W0 unspecified |
|  | =W= + =C= | | Open and close main take-down |
|  | =C= | | Close main take-down |
|  | =W= | | Open main take-down |
|  | | | Main take-down unspecified |
|  | WS1 | | Fabric sensors on |
|  | WS0 | | Fabric sensors off |
|  | | | Fabric sensors unspecified |
| Additional values... | | | |

- ◆ Vengono visualizzati i valori del tirapezza utilizzati nel disegno.
 - ◆ Vengono visualizzate le voci selezionate come Preferiti nella "Tabella del tirapezza".
 - ◆ Un valore del tirapezza assegnato può essere impostato su "Indeterminato".
3. Selezionare il valore desiderato per il tirapezza e riportarlo nella colonna di comando del disegno base.

-oppure-

→ Riempire una selezione.



I valori del tirapezza riportati nelle colonne di comando possono essere registrati con il tasto funzione "F6".

II. Per modificare le assegnazioni per i valori del tirapezza nel modulo locale:



Tutti i moduli utilizzati nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" Stoll vengono archiviati come moduli locali insieme al disegno.



Eeguire le modifiche nel modulo prima di procedere al disegno.

1. Selezionare un modulo locale.
2. Richiamare la funzione "Modifica modulo" nel menu contestuale.
-oppure-
- Aprire il modulo con un doppio clic.
3. Visualizzare nell'"Editore dei moduli" le colonne di comando per i valori del tirapezza.
4. Posizionare il cursore sulla colonna di comando corrispondente per tirapezza e premere il pulsante destro del mouse.
⇒ Appare il menu contestuale Tirapezza con le voci utilizzate e i preferiti.
5. Selezionare dall'indicazione il valore del tirapezza desiderato e riportarlo nella colonna di comando.
-oppure-
- Selezionare alla voce "Altri valori..." un valore del tirapezza e registrarlo.
6. Chiudere l'Editore dei moduli con .
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
7. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
8. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
⇒ I dati selezionati dei ranghi di lavorazione del modulo vengono trasferiti nei ranghi di lavorazione del disegno.



Le voci in ranghi da trasportare sono visibili solo dopo il passo di lavorazione Espansione.

III. Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".



È possibile saltare i passi di lavorazione, pur tendendo presente che i passi di lavorazione saltati non vengono salvati.

2. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con  l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
 3. Confermare la query con "OK".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".
 4. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.
 5. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".
 6. Richiamare "Controllo Sintral" con .
- oppure-**
- ➔ Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

Altre possibilità di selezione nella finestra di selezione:

- ◆ Impostazione di assegnazioni per il tirapezza principale.
- ◆ Impostazione di assegnazioni per i sensori del tessuto.

7.3.1 Diverse possibilità per modificare i valori del tirapezza

I. Per richiamare la tabella del tirapezza e modificare una voce:

▷ Eseguire le modifiche allo stato di disegno **Disegno base** .

1. Nella "Vista dei simboli" posizionare il cursore sulla colonna di comando per tirapezza  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale Tirapezza con i valori del tirapezza utilizzati e i preferiti.

2. Posizionare il cursore sulla voce da modificare e premere il pulsante destro del mouse.

3. Fare clic su "Modifica voce" nel menu contestuale.

-oppure-

→ Nel menu contestuale Tirapezza fare clic su "Altri valori...".

⇒ Appare la "Tabella del tirapezza".

| No | WM(N) | WMF | WM | WMmin | WMmax | N min | N max | WMI | WM^ | WMC | WM+C | WMK+C | Description [English] | F | U | M | S | G |
|----|-------|-----|------|-------|-------|-------|-------|-----|-----|-----|------|-------|--------------------------------|--------------------------|---|---|---|---|
| 1 | WMN | 1 | 0.0 | 2.0 | 4.3 | 0 | 100 | 3 | 0 | 10 | 20 | 50 | Forward | <input type="checkbox"/> | X | X | | X |
| 2 | WM | 2 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | 10 | Relieve | <input type="checkbox"/> | X | | | X |
| 3 | WM | 3 | 2.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 20 | 10 | 10 | 10 | Turn-back | <input type="checkbox"/> | X | | | X |
| 5 | WM | D | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 10 | 10 | Cast-off 30 | <input type="checkbox"/> | X | | | X |
| 6 | WM | D | 2.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10 | 10 | Cast-off 2 | <input type="checkbox"/> | X | X | | X |
| 19 | WM | D | 2.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 10 | Cast-off 3 | <input type="checkbox"/> | X | X | | X |
| 4 | WM | D | 2.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 7 | 0 | 0 | 0 | 0 | Picking-up | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 7 | WM | ? | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Link-off | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 8 | WMN | 2 | 0.0 | 2.0 | 4.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 10 | 20 | 20 | Relieve k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 9 | WMN | 3 | 0.0 | 2.0 | 4.0 | 0 | 0 | 3 | 10 | 10 | 20 | 20 | Turn-back k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 10 | WM | ? | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Link-off k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 11 | WM | ? | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | Ending Link-off k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 12 | WMN | 5 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 10 | 10 | 10 | Remaining Narrowing k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 13 | WM | 4 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 10 | 10 | 10 | Combine Sleeves k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 14 | WM | 6 | 4.0 | 0.0 | 0.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 10 | 10 | 50 | Setup Row 2x2 k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 15 | WMN | 2 | 5.0 | 0.5 | 5.0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 10 | 10 | 10 | Relieve TC-T k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 16 | WMN | 4 | 5.0 | 0.5 | 5.0 | 0 | 0 | 2 | 0 | 10 | 10 | 10 | Combine Sleeves TC-T k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 17 | WMN | ? | 0.0 | 2.0 | 2.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | Link-off Shoulder TC-T k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |
| 18 | WMN | ? | 0.0 | 1.0 | 1.0 | 0 | 0 | 3 | 0 | 0 | 0 | 0 | Link-off Collars/Knot TC-T k&w | <input type="checkbox"/> | | X | | X |



La "Tabella del tirapezza" può essere richiamata anche con "Parametri del disegno / tirapezza...".

Denominazioni nella tabella del tirapezza

| | | |
|------------------|---|---|
| Colonna | Visualizzazione | |
| No. | Numerazione progressiva delle voci | |
| Colore | Colore della voce | |
| WM(N) | WM | Valore del tirapezza se non viene modificato in funzione del numero di aghi. |
| | WMN | Valore del tirapezza se viene modificato in funzione del numero di aghi (larghezza telo). |
| WMF | Indice per l'assegnazione indiretta del valore del tirapezza (menu del tirapezza) | |
| WM | Valore del tirapezza se non viene modificato in funzione del numero di aghi. | |
| WM min | Valore del tirapezza per larghezza minima del telo | |
| WM max | Valore del tirapezza per larghezza massima del telo | |
| N min | Numero di aghi per larghezza minima del telo | |
| N max | Numero di aghi per larghezza massima del telo | |
| WMI | Valore per l'impulso del tirapezza | |
| WM^ | Indicazione di un numero di gradi per la rotazione all'indietro del tirapezza | |
| WMC | Valore per la sensibilità del controllo di arresto del tirapezza principale | |
| WM+C | Indicazione del numero di cadute per il controllo del tirapezza | |
| WMK+C | Indicazione del numero di cadute per il controllo del pettine | |
| Descrizione | Commento per la voce | |
| Colonne di stato | Visualizza lo stato della voce | |

II. Per definire i preferiti nella tabella del tirapezza:

1. Richiamare la "Tabella del tirapezza".
 2. Attivare la voce desiderata nella colonna di stato "F" con .
- ⇒ La voce evidenziata appare nel menu di selezione.



Nel menu contestuale della "Tabella del tirapezza" è possibile annullare lo stato "Modificato" selezionando "Ripristina lo stato modificato".

7.4 Assegnazioni per il tirapezza ausiliario

i

Per il controllo del tirapezza ausiliario è stata inserita una colonna di comando  supplementare.

Di default non vengono fatte assegnazioni.

I. Per registrare nel disegno le assegnazioni per il tirapezza ausiliario:

Vengono caricate nel disegno (.mdv) le assegnazioni standard dalla tabella "Parametri globali del disegno".

Le impostazioni per il tirapezza ausiliario riferite ai ranghi di lavoro si inseriscono allo stato di disegno **Disegno base** .

1. Aprire il disegno esistente e con "File" / "Salva con nome..." salvarlo con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Nella "Vista dei simboli Base" posizionare il cursore nella colonna di comando per tirapezza ausiliario  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale Tirapezza ausiliario.

| W+F | Description [English] |
|---|---------------------------------|
| 50 | W+0 |
| 1 | Forward |
| 7 | Link-off k&w |
| 8 | Ending Link-off k&w |
|  | Auxiliary take-down unspecified |
| Additional values... | |

- ◆ Vengono visualizzate le voci selezionate come Preferiti nella "Tabella del tirapezza ausiliario".
 - ◆ Un valore del tirapezza ausiliario assegnato può essere impostato su "Indeterminato".
3. Selezionare il valore desiderato per il tirapezza ausiliario e riportarlo nella colonna di comando del disegno base.

-oppure-

→ Riempire una selezione.

Per SETUP1 tener presente:

Durante la creazione di disegni con il tipo di Setup 1 accertarsi che nella colonna di comando Tirapezza ausiliario  vengano utilizzati gli stessi indici come per la colonna di comando Tirapezza .

Esempio: Tirapezza WMF1 e tirapezza ausiliario W+F1



I valori del tirapezza ausiliario riportati nelle colonne di comando possono essere registrati con il tasto funzione "F6".

II. Per modificare le assegnazioni per il tirapezza ausiliario nel modulo locale:



Tutti i moduli utilizzati nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" Stoll vengono archiviati come moduli locali insieme al disegno.



Eeguire le modifiche nel modulo prima di procedere al disegno.

1. Selezionare un modulo locale.
 2. Richiamare la funzione "Modifica modulo" nel menu contestuale.
- oppure-**
- Aprire il modulo con un doppio clic.
3. Visualizzare nell'"Editore dei moduli" le colonne di comando per il tirapezza ausiliario.
 4. Posizionare il cursore sulla colonna di comando per tirapezza ausiliario e premere il pulsante destro del mouse.
 - ⇒ Appare il menu contestuale Tirapezza ausiliario con i preferiti.
 5. Selezionare dall'indicazione il valore del tirapezza ausiliario desiderato e riportarlo nella colonna di comando.
- oppure-**
- Selezionare alla voce "Altri valori..." un valore del tirapezza ausiliario e registrarlo.
6. Chiudere l'Editore dei moduli con .
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
 7. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
 8. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
 - ⇒ I dati selezionati dei ranghi di lavorazione del modulo vengono trasferiti nei ranghi di lavorazione del disegno.



Le voci in ranghi da trasportare sono visibili solo dopo il passo di lavorazione Espansione.

III. Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
-



È possibile saltare i passi di lavorazione, pur tendendo presente che passi di lavorazione saltati non vengono salvati.

2. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con  l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
 3. Confermare la query con "OK".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".
 4. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.
 5. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".
 6. Richiamare "Controllo Sintral" con .
- oppure-**
- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

Per questo, vedere anche...

-  Diverse possibilità per modificare i valori del tirapezza [▶ 58]

7.4.1 Diverse possibilità per modificare il tirapezza ausiliario

I. Per richiamare la tabella del tirapezza ausiliario e modificare una voce:

- ▷ Eseguire le modifiche allo stato di disegno **Disegno base**.
 - 1. Nella "Vista dei simboli" posizionare il cursore sulla colonna di comando per tirapezza ausiliario  e premere il pulsante destro del mouse.
 - ⇒ Appare il menu contestuale tirapezza ausiliario con i preferiti dalla "Tabella del tirapezza ausiliario".
 - 2. Posizionare il cursore sulla voce da modificare e premere il pulsante destro del mouse.
 - 3. Fare clic su "Modifica voce" nel menu contestuale.
- oppure-**
- Nel menu contestuale della colonna di comando Tirapezza ausiliario selezionare "Altri valori...".
 - ⇒ Appare la "Tabella del tirapezza ausiliario".

| No | W+F | W+ | W+= | W+P | W+C | Description [English] | F | U | M | S | G |
|----|-----|----|-----|-----|-----|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|---|
| 1 | 50 | 0 | | | | W+0 | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 2 | 1 | 1 | 10 | 2 | 10 | Forward | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 3 | 7 | 1 | 6 | 2 | 10 | Link-off k&w | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 4 | 8 | 1 | 1 | 2 | 10 | Ending Link-off k&w | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |



La "Tabella del tirapezza ausiliario" può essere richiamata anche con "Parametri del disegno / tirapezza ausiliario...".

Denominazioni nella tabella del tirapezza ausiliario

| Colonna | Significato |
|-------------------------|--|
| No. | Numerazione progressiva delle voci |
| Colore | Colore della voce |
| W+F | Indice per l'assegnazione indiretta del valore del tirapezza ausiliario (menu tirapezza ausiliario) |
| W+ | Apri / chiude il tirapezza ausiliario |
| W+= | Valore del numero di giri del tirapezza ausiliario |
| W+P | Valore per la pressione del tirapezza ausiliario |
| W+C | Indicazione del numero di cadute per il controllo del tirapezza ausiliario |
| Descrizione | Commento per la voce |
| Colonne di stato | Visualizza lo stato della voce |

7.5 Modificare le impostazioni standard per la velocità del carro

I. Per modificare le assegnazioni per la velocità del carro:

Vengono caricate nel disegno (.mdv) le assegnazioni standard dalla tabella "Parametri globali del disegno".

Le voci nelle colonne di comando per Velocità del carro, Macchina lenta und Macchina Stop, riferite ai ranghi di lavoro, sono visibili e modificabili allo stato di disegno "Disegno base" .

1. Aprire il disegno esistente e con "File" / "Salva con nome..." salvarlo con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Posizionare il cursore nella colonna di comando Velocità del carro , Macchina lenta  o Macchina Stop  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale.

| MSEC | m/s | Description [English] |
|--|-------------------------|---|
| 3 | = 0.70 | Knitting 3 |
| 4 | = 1.00 | Knitting 6 |
| 2 | = 1.00 | Default-Knitting |
| 0 | = 0.00 | Default-S0 |
| 1 | = 0.00 | Default-Transfer |
| D | = 0.70 | - |
| D | = 1.00 | - |
| D | = 0.70 | - |
|  | MSEC undefined | |
|  ML | Machine slow | |
|  | ML undefined | |
|  MS | Machine Stop - Seconds: | 0.0  |
|  | MS undefined | |
| Additional values... | | |

- ◆ Vengono visualizzate le velocità del carro utilizzate nel disegno.
 - ◆ Vengono visualizzate le voci selezionate come Preferiti nella "Tabella delle velocità del carro".
 - ◆ Un valore assegnato può essere impostato su "Indeterminato".
3. Selezionare il valore desiderato per la velocità del carro e riportarlo nella colonna di comando.

-oppure-

→ Riempire una selezione.



I valori di velocità del carro riportate nelle colonne di comando possono essere registrati con il tasto funzione "F6".

II. Per modificare le assegnazioni per i valori di velocità della macchina nel modulo locale:



Tutti i moduli utilizzati nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" vengono salvati come moduli locali insieme al disegno.



Eseguire le modifiche nel modulo prima di procedere al disegno.

1. Selezionare un modulo locale.
2. Richiamare la funzione "Modifica modulo" nel menu contestuale.
-oppure-
→ Aprire il modulo con un doppio clic.
3. Visualizzare nell'"Editore dei moduli" le colonne di comando per la velocità del carro.
4. Posizionare il cursore sulla colonna di comando corrispondente per Velocità del carro e premere il pulsante destro del mouse.
⇒ Appare la finestra di selezione con le voci utilizzate e i preferiti.
5. Selezionare nell'indicazione la velocità del carro desiderata e riportarla nella colonna di comando.
-oppure-
→ Selezionare alla voce "Altri valori..." un valore di velocità del carro e registrarlo.
6. Chiudere l'Editore dei moduli con .
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
7. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
8. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
⇒ I dati selezionati dei ranghi di lavorazione del modulo vengono trasferiti nei ranghi di lavorazione del disegno.



Le modifiche nei ranghi di trasporto vengono visualizzate solo dopo l'espansione.

III. Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".



È possibile saltare i passi di lavorazione, pur tendendo presente che passi di lavorazione saltati non vengono salvati.

Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura

2. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con  l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".
4. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.
5. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".
6. Richiamare il " Controllo Sintral" con la barra degli strumenti Passi di elaborazione .

-oppure-

- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

Altre possibilità di selezione nella finestra di selezione:

- ◆ Impostare le assegnazioni per "Macchina lenta".
- ◆ Impostare le assegnazioni per "Macchina Stop".

7.5.1 Diverse possibilità per modificare i valori di velocità del carro

I. Per richiamare la tabella delle velocità del carro e modificare una voce:

▷ Eseguire le modifiche allo stato di disegno **Disegno base** .

1. Nella vista dei simboli posizionare il cursore sulla colonna di comando per Velocità del carro  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale Velocità del carro con le velocità del carro utilizzate e i preferiti.

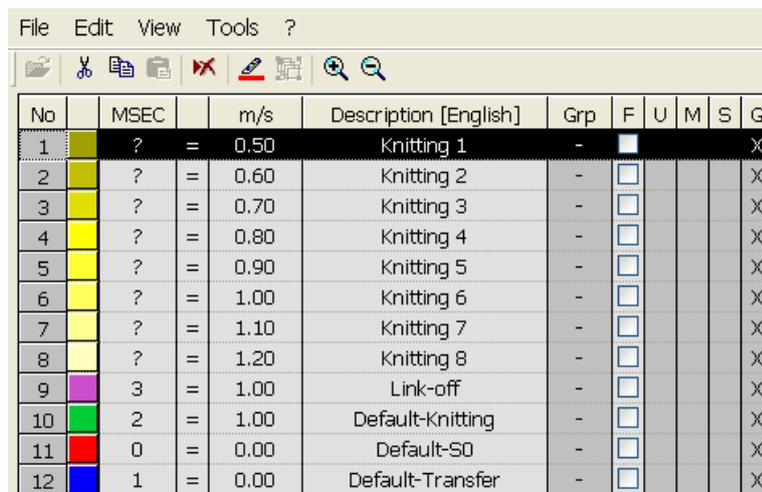
2. Posizionare il cursore sulla voce da modificare e premere il pulsante destro del mouse.

3. Fare clic su "Modifica voce" nel menu contestuale.

-oppure-

→ Nel menu contestuale fare clic su "Altri valori...".

⇒ Appare la "Tabella delle velocità del carro".



| No | MSEC | m/s | Description [English] | Grp | F | U | M | S | G |
|----|------|--------|-----------------------|-----|-------------------------------------|---|---|---|---|
| 1 | ? | = 0.50 | Knitting 1 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 2 | ? | = 0.60 | Knitting 2 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 3 | ? | = 0.70 | Knitting 3 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 4 | ? | = 0.80 | Knitting 4 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 5 | ? | = 0.90 | Knitting 5 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 6 | ? | = 1.00 | Knitting 6 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 7 | ? | = 1.10 | Knitting 7 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 8 | ? | = 1.20 | Knitting 8 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 9 | 3 | = 1.00 | Link-off | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 10 | 2 | = 1.00 | Default-Knitting | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 11 | 0 | = 0.00 | Default-S0 | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |
| 12 | 1 | = 0.00 | Default-Transfer | - | <input type="checkbox"/> | | | | X |

Denominazioni nella tabella delle velocità del carro

| | |
|------------------|--|
| Colonna | Visualizzazione |
| No. | Numerazione progressiva delle voci |
| Colore | Colore della voce |
| MSEC | Indice per l'assegnazione indiretta della velocità del carro |
| m/s | Valore usato per la velocità del carro: |
| Descrizione | Nome della voce |
| Gruppo (Grp) | Voci raggruppate in un gruppo |
| Colonna di stato | Visualizza lo stato della voce |

7.6 Assegnazioni per correzioni dello spostamento



Nei modulo Stoll **non** vengono utilizzate di default correzioni dello spostamento (VCI).

I. Per registrare delle assegnazioni per una correzione dello spostamento in un modulo locale:

Vengono caricati nel disegno (.mdv) i valori standard dalla tabella "Parametri globali del disegno".

Inserire le assegnazioni per una correzione dello spostamento con riferimento ai ranghi di trasporto allo stato di disegno **Disegno base**  in un **modulo locale**.



Tutti i moduli utilizzati nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" vengono salvati come moduli locali insieme al disegno.

1. Aprire il disegno esistente e con "File" / "Salva con nome..." salvarlo con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Selezionare un modulo locale.
3. Richiamare il menu contestuale con il pulsante destro del mouse:
4. Richiamare "Modifica modulo".

-oppure-

→ Aprire il modulo con un doppio clic.

5. Visualizzare nell'"Editore dei moduli" le colonne di comando per la correzione dello spostamento .

6. Posizionare il cursore sulla colonna di comando corrispondente per correzione dello spostamento  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale **Correzioni dello spostamento (VCI)**.

| VCI | VK | VW | V+/- | Description [English] |
|-----|----|----|------|-----------------------|
| 1 | ? | 32 | 0 | - |
| 2 | ? | 32 | 0 | - |
| 3 | ? | 32 | 0 | - |
| 4 | ? | 32 | 0 | - |
| 5 | ? | 32 | 0 | - |
| 6 | ? | 32 | 0 | - |
| 7 | ? | 32 | 0 | - |
| 8 | ? | 32 | 0 | - |
| 9 | ? | 32 | 0 | - |
| 10 | ? | 32 | 0 | - |

 Undetermined

Additional Values...

- ◆ Vengono visualizzate le voci selezionate come Preferiti nella "Tabella di correzione dello spostamento".
 - ◆ Una correzione dello spostamento assegnata può essere impostata su "Indeterminato".
7. Selezionare dall'indicazione la correzione dello spostamento desiderata e riportarla nella colonna di comando.
- oppure-**
- Selezionare alla voce "Altri valori..." un valore della correzione dello spostamento e registrarlo.
8. Chiudere l'Editore dei moduli con .
- ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Modulo: XXX" per l'applicazione delle modifiche.
9. Selezionare alla voce "Applica" le impostazioni desiderate per il trasferimento dei dati.
10. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".
- ⇒ Le assegnazioni vengono salvate nel modulo locale.



Le voci in ranghi da trasportare sono visibili solo dopo il passo di lavorazione Espansione.



Le correzioni dello spostamento riportate nelle colonne di comando possono essere registrate con il tasto funzione "F6".

II. Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".



È possibile saltare i passi di lavorazione, pur tendendo presente che i passi di lavorazione saltati non vengono salvati.

Modificare il parametri del disegno nel disegno con struttura

2. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con  l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
 3. Confermare la query con "OK".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Salva disegno con nome".
 4. Digitare il "Nome file" e definire il percorso.
 5. Chiudere la finestra di dialogo con "Salva".
 6. Richiamare il " Controllo Sintral" con la barra degli strumenti Passi di elaborazione .
- oppure-**
- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

7.6.1 Diverse possibilità per modificare la correzione dello spostamento

I. Per richiamare la tabella di correzione dello spostamento e modificare una voce:

▷ È caricato lo stato del disegno **Disegno base** .

1. Nella vista dei simboli posizionare il cursore sulla colonna di comando per correzione dello spostamento  e premere il pulsante destro del mouse.

⇒ Appare il menu contestuale con i preferiti dalla "Tabella di correzione dello spostamento".

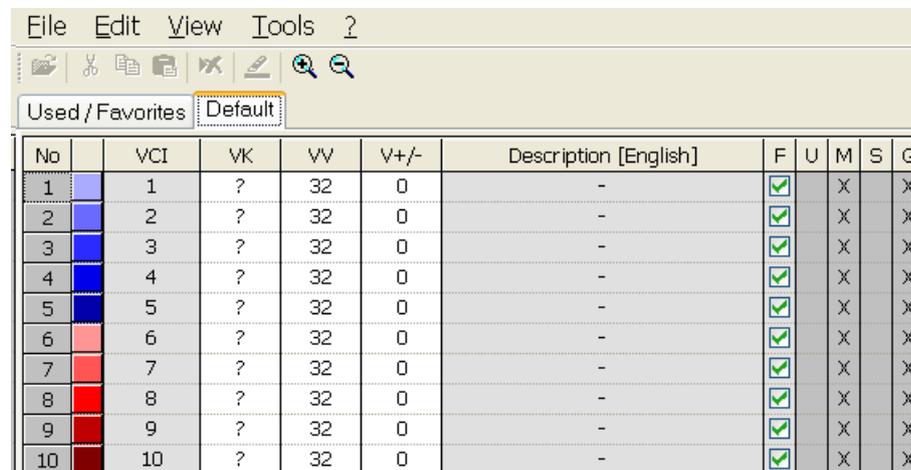
2. Posizionare il cursore sulla voce da modificare e premere il pulsante destro del mouse.

3. Fare clic su "Modifica voce" nel menu contestuale.

-oppure-

→ Nel menu contestuale della colonna di comando Correzione dello spostamento (VCI) selezionare "Altri valori...".

⇒ Appare la "Tabella di correzione dello spostamento".



| No | VCI | VK | VV | V+/- | Description [English] | F | U | M | S | G |
|----|-----|----|----|------|-----------------------|-------------------------------------|---|---|---|---|
| 1 | 1 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 2 | 2 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 3 | 3 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 4 | 4 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 5 | 5 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 6 | 6 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 7 | 7 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 8 | 8 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 9 | 9 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 10 | 10 | ? | 32 | 0 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |



La "Tabella di correzione dello spostamento" può essere richiamata anche con "Parametri del disegno / Correzione dello spostamento...".

Denominazioni nella tabella di correzione dello spostamento

| Co-lonna | Funzione | Dato | Campo di regolazione |
|-------------------|--|-----------------------|----------------------|
| VCI | Funzioni per la correzione dello spostamento | Indice | 1-50 |
| VK | Correzione dello spostamento | | A (-Z) |
| | Senso della correzione | Correzione a sinistra | < |
| | | Correzione a destra | > |
| | Valore di correzione | | 0-10 |
| Valore indefinito | | ? | |
| VV | Velocità dello spostamento | | 32-1 |
| V+/- | Superspostamento | | 1-24 |



Altri comandi di spostamento vengono visualizzati in funzione del tipo di macchina utilizzato.

8 Visualizzare e modificare i parametri globali del disegno

In questi file sono salvati dati importanti del disegno come standard Stoll:

- ◆ globalparameters.mdv
File per quasi tutte le macchine
- ◆ globalparameters_XXX.mdv
File per tipi di macchine particolari e classificazioni

I. Per richiamare globalparameters.mdv:

1. Con  aprire M1plus.



Non deve essere aperto nessun disegno.

2. Richiamare il menu "Parametri del disegno" / "Parametri globali del disegno...".
⇒ Si apre il file globalparameters.mdv e appare la finestra di dialogo "globalparameters".

| GlobalParameters | | |
|------------------|---|--|
| Configurazione | "Standard" | Sintral |
| | | Zone di lavoro |
| | | Trasporto |
| | | Intarsio |
| | | Pettine, pinzatura |
| | | Altre impostazioni |
| | "k&w" | Impostazioni nella configurazione per la modalità knit and wear |
| | "Tabella lunghezze della maglia" | Vengono visualizzate le tabelle corrispondenti. |
| | "Tabella del tirapezza" | |
| | "Tabella del tirapezza ausiliario" | |
| | "Tabella delle velocità del carro" | |
| | "Tabella di correzione dello spostamento" | |
| | "Funzioni Sintral" | |
| | "Tabella NPS" | |
| | "Tabella PNP" | |
| | "Tabella YPI" | |

II. Per eseguire le modifiche in "Configurazione":

1. Nella finestra di dialogo "globalparameters" aprire con il tasto "Standard" la finestra di dialogo "Configurazione".
2. Selezionare la scheda desiderata e procedere alle modifiche.
3. Salvare le impostazioni modificate come standard nel file
D:/Stoll/M1plus/<Version>/ConfigData/globalparameters.mdv con "Applica" o "OK".
 - ◆ Le modifiche in globalparameters.mdv non vengono sovrascritte durante l'installazione del software.
 - ◆ Vengono aggiunte nuove voci di Stoll.
 - ◆ Durante l'installazione del software viene eseguito un backup:
D:/Stoll/M1plus/<Version>/ConfigDataBackup/ globalparameters.mdv

III. Per modificare i valori nelle tabelle dei diversi parametri del disegno:

1. Aprire la tabella desiderata e procedere alle modifiche.
2. Chiudere la tabella con .

IV. Per aggiungere una nuova voce nelle tabelle dei diversi parametri del disegno:

1. Aprire la tabella desiderata.
2. Selezionare dal menu contestuale nelle tabelle "Inserisci nuova voce".
 - ⇒ Viene inserita una nuova voce.
3. Assegnare alla nuova voce valori e descrizioni.
4. Chiudere la tabella con .

V. Per salvare le modifiche nel file:

1. Chiudere la finestra di dialogo con 
 - ⇒ Appare la query "Salvare le modifiche come globalparameters".
2. Confermare la query con "Sì".
 - ⇒ Le modifiche vengono salvate nel file aperto nel percorso
D:/Stoll/M1plus/<Versionnummer>/ConfigData/globalparameter.mdv.

VI. Per richiamare il file `globalparameters_xxx.mdv` in funzione della macchina:

| File | Classificazione | Macchina |
|---|-----------------|----------------|
| <code>globalparameters_553.mdv</code> <code>globalparameters_553_e9.2.mdv</code> | 553 | CMS 830S |
| <code>globalparameters_633.mdv</code> <code>globalparameters_633_e9.2.mdv</code> | 633 | |
| <code>globalparameters_554.mdv</code> <code>globalparameters_554_e9.2.mdv</code> | 554 | CMS 730S |
| <code>globalparameters_625.mdv</code> <code>globalparameters_625_e9.2.mdv</code> | 625 | |
| <code>globalparameters_575.mdv</code> | 575 | CMS 420E |
| <code>globalparameters_579.mdv</code> | 579 | |
| <code>globalparameters_577.mdv</code> | 577 | CMS 420E MG |
| <code>globalparameters_626.mdv</code> | 626 | CMS 502 |
| <code>globalparameters_637.mdv</code> | 637 | CMS 502 HP 5" |
| <code>globalparameters_638.mdv</code> | 638 | CMS 502 HP 6" |
| <code>globalparameters_681.mdv</code> | 681 | CMS 530 HP-ADF |

1. Aprire la directory `D:/Stoll/M1plus/<Version>/ConfigData`.
2. Fare doppio clic sul file desiderato.

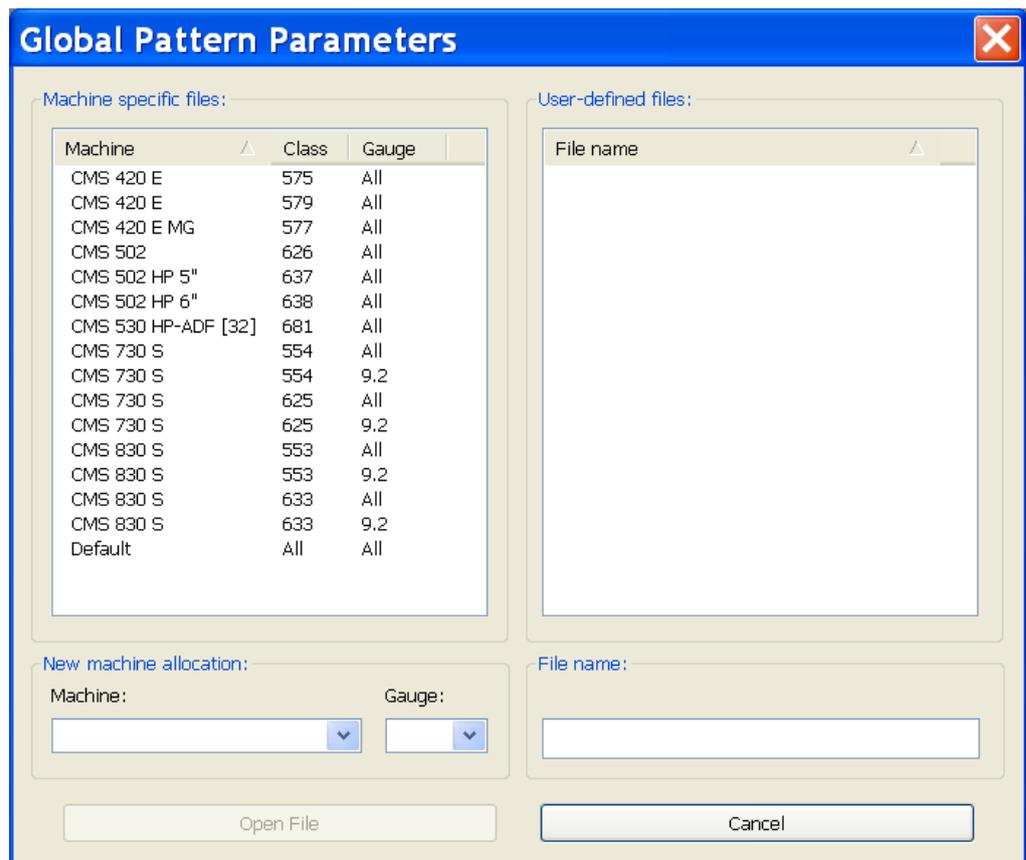


Osservare la classificazione della macchina!

- ⇒ Si apre M1plus con la finestra di dialogo "`globalparameters_xxx`".
- 3. Procedere alle modifiche desiderate.
- 4. Chiudere la finestra di dialogo con .
- ⇒ Appare la query "Salvare le modifiche in `globalparameters_xxx`".
- 5. Confermare la query con "Sì".
- ⇒ Le modifiche vengono salvate nel file aperto nel percorso
`D:/Stoll/M1plus/<Version>/ConfigData/globalparameter_xxx.mdv`.

VII. Per creare un file con parametri globali personalizzati del disegno:

1. Selezionando menu "Parametri del disegno/ Parametri globali propri del disegno..." aprire la finestra di dialogo "Globale" "Parametri del disegno".

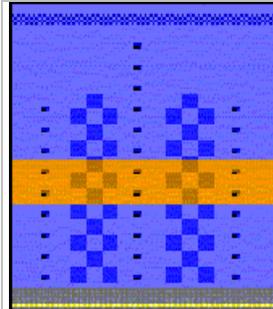


2. Nell'elenco in "File specifici della macchina:" selezionare il file desiderato.
 - ⇒ Il file selezionato viene visualizzato in "Nuova assegnazione macchina".
3. Selezionare eventualmente un nuovo tipo macchina e/o finezza.
4. In "Nome file" immettere un nuovo nome per il nuovo file personalizzato.
5. Fare clic sul tasto "Apri file".
 - ⇒ Si apre la finestra dialogo "globalparameters".
6. Procedere alle modifiche, come descritto qui sopra.
7. Chiudere infine la finestra di dialogo con .
 - ⇒ Le modifiche vengono salvate nel nuovo file e archiviate in
D:/Stoll/M1plus/<Version>/ConfigData/.... .



Il nuovo file "Parametri globali propri del disegno" viene selezionato, a fini di elaborazione del disegno, nella finestra di dialogo "Nuovo disegno".

9 Disegno con struttura e con valori predefiniti di trasporto modificati



| | | |
|-------------------------|--|-----|
| Nome del disegno | 02_ein-mehrsystemiges-Strick.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | Costa 1x1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Struttura | |
| Descrizione del disegno | Modificare le impostazioni nel disegno strutturato con destra-sinistra, treccia e riga colorata ad andamento orizzontale. <ul style="list-style-type: none"> ◆ Nell'intero disegno ◆ Nel rango del disegno selezionato | |

9.1 Scheda trasporto nella finestra di dialogo Configurazione

Possibilità di influire sulla sequenza di trasporto:

- ◆ Nell'intero disegno
- ◆ In zone del disegno

I. Per utilizzare il trasporto a più cadute nell'intero disegno:

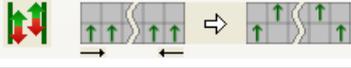
1. Salvare il disegno con un nuovo nome.

-oppure-

→ Creare un nuovo disegno.

2. Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione..." per richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".

3. Definire le assegnazioni nella scheda "Trasporto" in "Trasporto a più cadute".

| Pulsante di opzione | Funzione | Significato |
|---|--|---|
|  OFF | Trasporto in diversi ranghi tecnici (cadute) disattivato. | I processi di trasporto non vengono distribuiti in diversi ranghi tecnici. |
|  | I processi di trasporto adiacenti vengono distribuiti su due ranghi tecnici. | Il primo ago da sinistra viene trasportato nel primo rango tecnico . |
|  | | Il primo ago da sinistra viene trasportato nel secondo rango tecnico . |
|  | | Il primo ago da sinistra o da destra viene trasportato nel primo rango tecnico . |
|  | | Il primo ago da sinistra o da destra viene trasportato nel secondo rango tecnico . |
|  Casella di modifica "A definizione libera"  | Sequenza di ranghi a definizione libera da sinistra o da destra. | <p>I processi di trasporto adiacenti vengono distribuiti su massimo sei ranghi tecnici.</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Sono consentite le cifre 1 - 6. (corrisponde a rango tecnico 1-6) ◆ Possono essere immesse massimo otto cifre ◆ La sequenza delle cifre deve essere completa ◆ La sequenza viene applicata anche quando i trasporti risultano solo in parte nel disegno ◆ La sequenza si ripete. |

4. Procedere alle impostazioni in "Impostazioni per la sequenza di trasporto".

| Pulsante di opzione | Funzione | Significato |
|---|--|---|
| Distanza max. | Valore predefinito della distanza per il trasporto in diversi ranghi tecnici. | Numero di aghi tra due processi di trasporto adiacenti per dividerli su due ranghi tecnici (cadute). |
| Da spostamento | Valore predefinito del livello dello spostamento per il trasporto in diversi ranghi tecnici. | Il trasporto in diversi ranghi tecnici viene eseguito solo a partire dallo spostamento assegnato. |
|  | Trasporto in avanti e all'indietro | I valori predefiniti di trasporto in entrambe le direzioni vengono distribuiti in diversi ranghi tecnici. |
|  | Solo trasporto in avanti | I valori predefiniti di trasporto dall'indietro in avanti vengono distribuiti in più ranghi tecnici. |
|  | Solo trasporto all'indietro | I valori predefiniti di trasporto dal davanti all'indietro vengono distribuiti in più ranghi tecnici. |

5. Confermare la regolazione con "Applica" o "OK".

⇒ Viene tenuto conto delle impostazioni durante l'**elaborazione tecnica**.

II. Per trasportare l'ambiente nell'intero disegno:

1. Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione..." per richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".
2. Procedere alle impostazioni nella scheda "Trasporto" in "Trasporto ambiente".

| Pulsante di opzione | Funzione | Significato |
|---|--|--|
| "Off" | L'ambiente non viene trasportato. | |
|  | Trasporto in avanti dell'ambiente | Le maglie rovesce vengono trasportate sulla frontura davanti. |
|  | Trasporto all'indietro dell'ambiente | Le maglie dritte vengono trasportate sulla frontura indietro. |
| "Da spostamento" | Assegnazione del livello dello spostamento per trasporto ambiente. | Il trasporto ambiente viene eseguito solo a partire dallo spostamento assegnato. |

3. Confermare l'impostazione con "OK".

⇒ L'impostazione viene presa in considerazione durante l'**elaborazione tecnica**.

III. Per raggruppare trasporto e scarico nell'intero disegno:

1. Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione..." per richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".
2. Procedere alle impostazioni nella scheda "Trasporto" in "Raggruppa scaricamento/trasporto".

| Pulsante di opzione | Funzione | Significato |
|---|--|---|
|  "Off" | Non raggruppare scarico e trasporto. | Lo scarico e il trasporto non vengono eseguiti insieme nello stesso rango tecnico (caduta). |
|  "On"  | Raggruppamento di scarico e trasporto. | Scaricamento e trasporto vengono raggruppati in un rango tecnico. |



Il raggruppamento di scarico e trasporto è possibile solo in ranghi tecnici in successione, presentanti gli stessi valori di spostamento.

3. Confermare l'impostazione con "OK".

⇒ L'impostazione viene presa in considerazione durante l'"elaborazione tecnica".

IV. Per definire il trasporto a più cadute in singoli ranghi (zone):



Le suddette assegnazioni possono essere eseguite anche in singoli ranghi di disegno o zone.

1. Facendo clic su  si ritorna al disegno base.

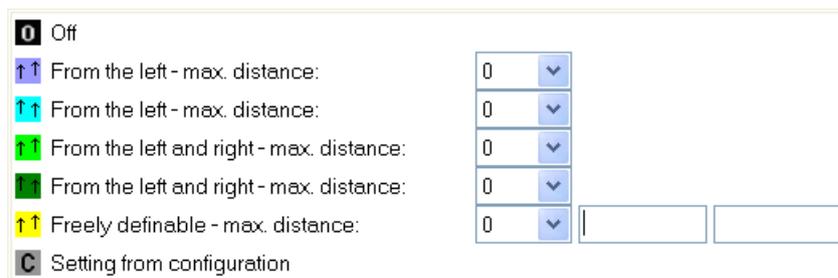


Nel disegno base non sono riportate le assegnazioni.

2. Attivare la rappresentazione dei ranghi tecnici .

3. Attivare la colonna di comando per **Trasporto a più cadute** .

4. Richiamare il menu di selezione nella colonna di comando "Trasporto a più cadute" con il pulsante destro del mouse.



5. Selezionare il processo di trasporto desiderato e registrarlo nel punto corrispondente della colonna di comando.

-oppure-

→ Creare una o più selezioni e riempire la selezione o le selezioni con .

| Funzione | Significato |
|---|---|
|  "Off" | Trasporto in diversi ranghi tecnici (cadute) disattivato. |
|  "Da sinistra - distanza max." | Il primo ago da sinistra viene trasportato nel primo rango tecnico . |
|  "Da sinistra - distanza max." | Il primo ago da sinistra viene trasportato nel secondo rango tecnico . |
|  "Da sinistra e da destra - distanza max." | Il primo ago da sinistra o da destra viene trasportato nel primo rango tecnico . |
|  "Da sinistra e da destra - distanza max." | Il primo ago da sinistra o da destra viene trasportato nel secondo rango tecnico . |
|  "A definizione libera - distanza max." | Sequenza di ranghi a definizione libera da sinistra o da destra. |
|  "Impostazioni da configurazione" | Viene applicata l'impostazione che risulta nella configurazione |



Viene tenuto conto delle impostazioni durante il passo di lavorazione **Elaborazione tecnica** solo nelle zone selezionate.

V. Per definire altre assegnazioni in base alla stessa sequenza:

- ◆ Trasporto ambiente 
- ◆ Raggruppamento scarico e trasporto 

9.2 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
-

i

È possibile ugualmente saltare il passo di lavorazione .

Un passo di lavorazione saltato non viene tuttavia salvato.

2. Tramite la barra degli strumenti "Passi di lavorazione" avviare con  l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
 3. Confermare la query con "OK".
 4. Richiamare "Controllo Sintral" con .
- oppure-**
- Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".
5. Salvare il disegno.



10 Passo di lavorazione: Espandi

Per espandere l'intero disegno: 

▷ È caricato il disegno base o il disegno della forma.

1. Fare clic sul simbolo  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

⇒ Il disegno espanso viene creato e salvato con le seguenti regole:

- ◆ Risolvere Color Arrangement
- ◆ Risolvere Module Arrangement
- ◆ Eseguire regole tecniche:
 - Calcolo (o controllo) dei campi del filato
 - Inserisci ranghi di protezione
 - Lavorazione scollatura (dove non sono assegnati CA)
 - Analisi punto di congiunzione
 - Distribuzione di ranghi di lavoro intarsio (dove non sono assegnati CA)
 - Registrazione di rimagliatura (forma)
 - Lavorazione bordo Jacquard (per intarsio)
 - Inizio in rete per zone Jacquard
 - Lavorazione bordo intarsio
 - Applicazione legatura per intarsio
 - Trasporto ambiente
 - Applicazione ranghi immagliati
 - Applicazione dati del modulo nel disegno
 - Raggruppamento ranghi di scarico e trasporto

Per espandere la zona selezionata (vista di controllo): 

▷ È caricato il disegno base o il disegno della forma.

1. Selezionare la zona desiderata.

2. Fare clic sul simbolo  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

⇒ I moduli e gli arrangement vengono risolti nella zona selezionata e visualizzati come vista di controllo. Il risultato **non** viene tuttavia salvato.



Non viene eseguita nessuna regola tecnica.
La vista di controllo è di sola lettura.

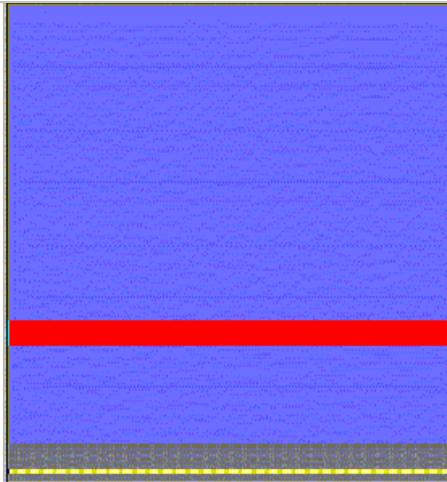
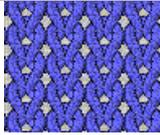
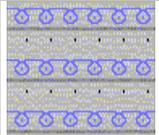
3. Chiudere la vista di controllo con .

4. Annullare la selezione.

Altre viste di controllo:

| Simbolo | Funzione |
|---|--|
|  | Espandere nella vista dei simboli il particolare visualizzato come vista di controllo. |
|  | Espandere la zona selezionata come vista di controllo |
|  | Espandere l'intero disegno come vista di controllo |

11 Uso di colori del filato

| | | | |
|---|---|-----|---|
|  | | | |
| | | | |
| Nome del disegno | Ein-zweisystem.mdv | | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza | 100 | |
| | Altezza: | 100 | |
| Tipo macchina | CMS 530 | | |
| Finezza | 8 | | |
| Tipo di setup | Setup2 | | |
| Inizio | Costa 2x1 | | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | | |
| Tecnica di lavoro |  | |  |
| | Destra - sinistra | | |
| Descrizione del disegno | Destra-sinistra con riga colorata | | |

11.1 Creazione di disegno

Per creare un nuovo disegno:

1. Richiamare il menu "File" / "Nuovo".

-oppure-

→ Fare clic sul simbolo .

2. Riportare il nome del disegno.
3. Selezionare Tipo macchina e Tipo di setup.
4. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



5. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.
6. Selezionare l'inizio.



L'inizio può essere inserito anche dopo aver tracciato il disegno base.

7. Confermare i dati con "Crea disegno design".
⇒ Si apre la "Vista dei simboli [Base]".

11.2 Tracciare struttura con colori del filato



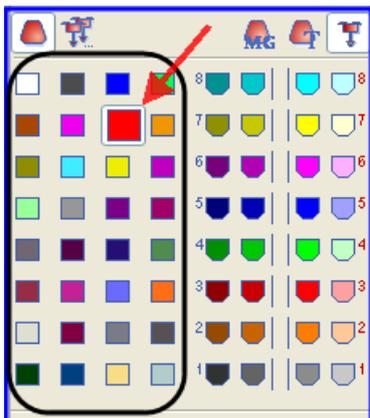
Tracciare l'intero disegno unicamente con **Colori del filato**.
L'utilizzo di colori del filato e dei guidafile in un disegno **non** è raccomandabile.

I. Per tracciare una struttura dritto rovescio con riga colorata:

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni del disegno" impostare il "Colore del filato/guidafile per lo sfondo".



- ▷ Vengono visualizzati i colori del filato tracciati.
2. Nella "Vista dei simboli [Base]" selezionare tramite la barra degli strumenti "Colori del disegno" il **colore del filato** desiderato.



Per ogni colore tracciato la M1plus definisce sempre di default un guidafile.

3. Con le colonne di comando "Ranghi del disegno" o "Ranghi tecnici" della vista dei simboli registrare il colore del filato per la riga colorata.

-oppure-

- Con la colonna di comando creare una selezione di ranghi e riempire la selezione con la funzione di disegno

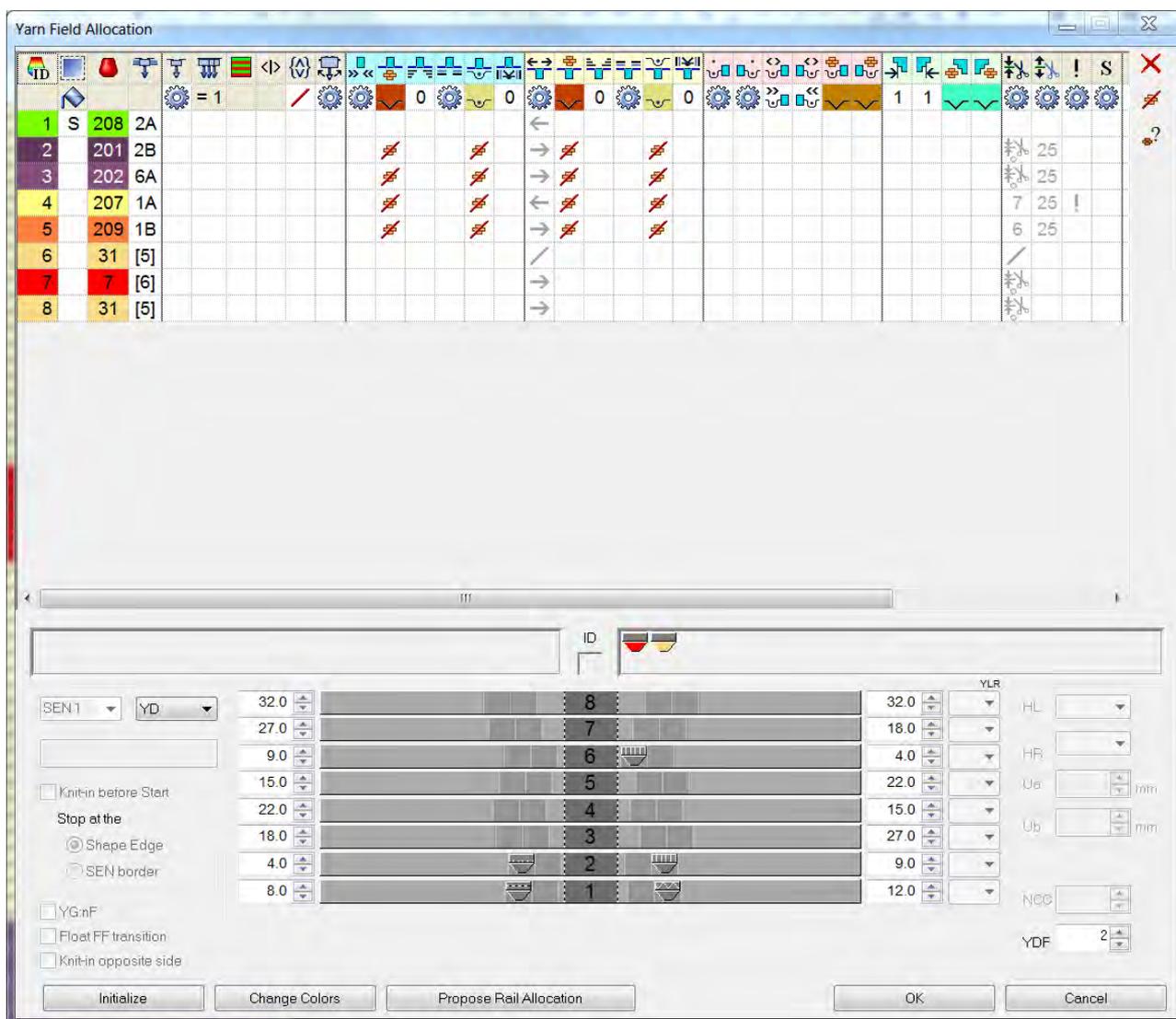


Raccomandazione:
Tracciare nel disegno solo un numero pari di ranghi del colore.

II. Per richiamare la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato":

- Fare clic nella barra degli strumenti "Rappresentazione del disegno" sul tasto

- Si apre la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" e la "Vista del campo del filato" con tutti i campi del filato presenti nel disegno.



III. Colonne standard nella finestra di dialogo "Assegnazione campo filato":

Intestazione tabella:

- ◆ 1° rango: tutti i simboli che contrassegnano le colonne della tabella
- ◆ 2° rango: assegnazioni standard per la rispettiva colonna (assegnazioni da globalparameters.mdv)

| ID | | | |
|----|---|-----|-----|
| 1 | S | 208 | 2A |
| 2 | | 201 | 2B |
| 3 | | 202 | 6A |
| 4 | | 207 | 1A |
| 5 | | 209 | 1B |
| 6 | | 31 | [5] |
| 7 | | 7 | [6] |
| 8 | | 31 | [5] |

| Colonna | Significato | |
|---|-----------------------------------|---|
|  | ID campo del filato | Visualizza tutti i campi del filato con numero e colore  : Campi del filato Lost&Found Visualizzazione di tutti i campi del filato cancellati o non più assegnabili. |
|  | Selezione campo del filato | Selezione singola o multipla di campi del filato Selezione multipla: <ul style="list-style-type: none"> ◆ "Ctrl" + "PSM" Selezione di campi del filato non connessi (additiva) ◆ "Maiusc "+"PSM" Selezione di campi del filato connessi |
| | * | Contrassegno di nuovi campi del filato aventi origine dalla modifica del disegno base. |
| | / | Carattere separatore |
| | S | Contrassegno per campi del filato non ancora visibili Esempio: Guidafilo utilizzato in una funzione Sintral o in moduli |
|  | | Riempimento di una selezione con valore selezionato |
|  | Colore del filato | Elenco dei colori del filato o del guidafilo, utilizzati nel disegno, con rispettivo numero del colore i : I colori vanisé vengono visualizzati con colori di sfondo e di primo piano. |
|  | Numero guidafilo | Nome del guidafilo o numero guidafilo assegnato (ID) |
| | Nome del guidafilo | 1A, 2A,... I guidafili sono assegnati a una barra |
| | Indefinito | [n] I guidafili non sono assegnati a una barra. n = indicazione del numero del guidafilo (ID) |



È possibile mostrare o nascondere ogni altra colonna.

IV. Per utilizzare più guidafili per campo del filato:

| Colonna | Significato | Funzione |
|---|---------------------------------|---|
|  | Lavorazione a più cadute | Definisce il numero di guidafili per campo del filato |

1. Selezionare i guidafili.

-oppure-

- Selezionare nella colonna  della tabella il campo del filato desiderato.
- ⇒ Il rango selezionato viene evidenziato in colore celeste (= selezione).



Nella vista del campo del filato un campo del filato selezionato è riconoscibile dalla cornice e dalle linee doppie tratteggiate. Tutti i campi del filato tratteggiate da una sola linea sono assegnati allo stesso numero di guidafile.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato della colonna  e richiamare il menu contestuale.
3. Selezionare nell'elenco di selezione il numero desiderato di guidafile.
Esempio: Impostare il numero .
4. Fare clic con il cursore sulla voce di menu **Valore** e quindi sulla cella desiderata.
⇒ Il numero selezionato viene inserito nella cella e viene creato per il secondo guidafile un nuovo campo.
5. Confermare la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" con "OK".
⇒ Le impostazioni vengono applicate.

V. Per modificare l'assegnazione dei guidafile:

Opzioni:

- ◆ Assegnazione di un guidafile ad un numero guidafile disponibile
- ◆ Creazione di un nuovo numero guidafile (ID)

Esempio: Assegnare un guidafile dal disegno a un guidafile cintura.

| Colonna | Significato | Funzione |
|---|-------------------------|--|
|  | Numero guidafile | Modifica o creazione di un nuovo numero guidafile di un campo del filato |



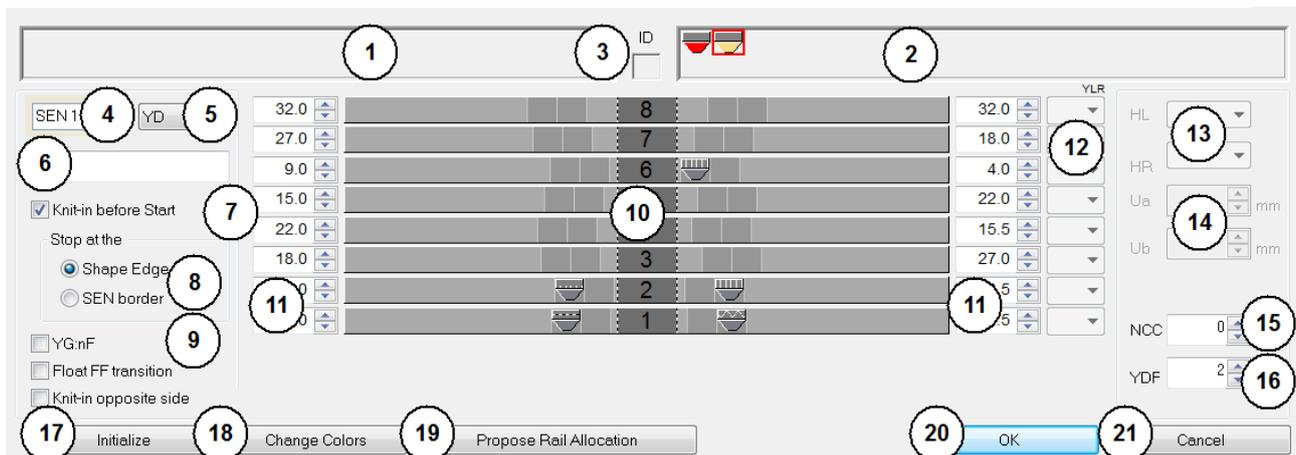
Posizionare il cursore su un simbolo di guidafile, il numero guidafile (ID) appare nel campo di visualizzazione ID.

1. Selezionare i guidafile.
⇒ Il rango viene evidenziato in colore celeste
2. Posizionare il cursore nella colonna  e richiamare con il pulsante destro del mouse il menu contestuale.
⇒ Viene visualizzato un elenco di selezione con tutti i numeri guidafile (ID) esistenti.

| Selezione | Significato |
|------------------------|---|
| [n] | <ul style="list-style-type: none"> ◆ n = indicazione del numero ID del guidafile ◆ nessun nome di guidafile |
| [n] nome del guidafile | <ul style="list-style-type: none"> ◆ n = indicazione del numero ID del guidafile ◆ con nome del guidafile |
| Nuovo | Creazione di un nuovo numero guidafile (ID) |

3. Selezionare il guidafile cintura (2B o 6A) desiderato.
4. Confermare la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" con "OK".
⇒ Le impostazioni vengono applicate.

VI. Assegnazione dei guidafile nella finestra di dialogo Assegnazione campo filato:



| No. | Significato | | | |
|-----|--|--|---|--|
| 1 | | Indicazione dei guidafile necessari ma indefiniti sulla cimosa sinistra del telo | | |
| 2 | | Indicazione dei guidafile necessari ma indefiniti sulla cimosa destra del telo | | |
| 3 | ID | Indicazione del numero ID del guidafile con cursore puntato sul simbolo del guidafile | | |
| 4 | SEN | Guidafile in posizione base nelle zone SEN | | |
| 5 | YD | Indicazione dei differenti scaglionamenti dei guidafile <ul style="list-style-type: none"> ◆ Per Setup1: possibile solo un YD ◆ Per Setup2: YDn: n = 1 – 20 ◆ YDopt: attivazione nella configurazione | | |
| 6 | Commento | Assegnazione di un commento (contrassegno) a un guidafile selezionato | | |
| 7 | Immogliatura prima dell'inizio | <input type="checkbox"/> I guidafile non vengono immogliati prima del filo di separazione | | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> I guidafile vengono immogliati prima del filo di separazione | | |
| 8 | Arresto sul | Possibile solo quando è attiva <input checked="" type="checkbox"/> Immogliatura prima dell'inizio | | |
| | |  Cimosa della forma | I guidafile vengono immogliati prima del filo di separazione ed arrestati sulla cimosa della forma (#L / #R). | |
| | |  Bordo SEN | I guidafile vengono immogliati prima del filo di separazione ed arrestati sul bordo SEN. | |
| 9 | YG:nF | <input type="checkbox"/> Il guidafile non si arresta sui contatori #L e #R. | | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Il guidafile si arresta sui contatori #L e #R e segue la forma. | | |
| | Transizione FF flottante | <input type="checkbox"/> Un guidafile viene portato infine nella rispettiva posizione base, conformemente all'impostazione nell'assegnazione del campo del filato. | | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Un guidafile viene portato infine nella rispettiva posizione base senza che abbia luogo la lavorazione. i : Impiego: Per filo di trama/teli tecnici. | | |
| | Immogliatura lato opposto | <input type="checkbox"/> Un guidafile resta sul lato in cui si trova per via della rispettiva posizione base. | | |
| | | <input checked="" type="checkbox"/> Un guidafile viene lavorato prima dell'inizio sul lato opposto alla rispettiva posizione base. i : Impiego: per MC con pinzatura e taglio unilaterale. | | |
| 10 | Rappresentazione grafica delle barre dei guidafile | Occupazione delle barre dei guidafile cimosa sinistra e destra del telo (YG) | | |
| 11 | | Tabelle per la definizione delle distanze guidafile sulla cimosa sinistra / destra del telo i : Selezionare nell'elenco di selezione YD l'YDn desiderato. | | |
| 12 | YLR | Scambio dei guidafile tra carro sinistro e destro (tandem) | | |
| 13 | Posizione di arresto dei guidafile | HL | Indicazione per la posizione home a sinistra | Il campo di valori visualizzato dipende dalle posizioni di arresto disponibili per questo guidafile. |
| | | HR | Indicazione per la posizione home a destra | |
| 14 | Valore di azione del guidafile | Ua | Valore di azione dal centro della scatola dei guidafile all'arresto di fine corsa del trascinatore dei guidafile sul lato sinistro . | Immettere i valori per la larghezza d'azione variabile del guidafile del tipo guidafile vanisé U+/-. Il valore di azione può essere asimmetrico in funzione della direzione. |

| No. | Significato | | | Valore minimo 11.5 mm Valore massimo 23.0 mm |
|-----|-----------------------------|--|---|---|
| | | Ub | Valore di azione dal centro della scatola dei guidafili all'arresto di fine corsa del trascinatore dei guidafili sul lato destra . | |
| 15 | NCC | Immissione della profondità di pinzatura dell'ago di pinzatura e taglio per il guidafile selezionato | | |
| 16 | YDF | Ulteriore distanza guidafili nel sagomato | | |
| 17 | "Inizializza" | Ripristina lo stato originario delle impostazioni i : È possibile mantenere o eliminare i campi del filato Lost&Found. | | |
| 18 | "Sostituisci colori" | I colori del filato di guidafili posti su barre vengono scambiati con colori del guidafile e visualizzati nella vista del campo del filato | | |
| 19 | "Proponi occupazione barre" | Apre la finestra di dialogo per il calcolo dell'assegnazione dei guidafili i : consigliato in caso di utilizzo di più di 16 guidafili. | | |
| 20 | "OK" | Salva e chiude la finestra di dialogo | | |
| 21 | "Annulla" | Chiude la finestra dialogo senza salvare | | |

1. Affidare automaticamente all'elaborazione tecnica l'assegnazione automatica dei guidafili alle rispettive barre e la definizione del tipo di guidafile.

-oppure-

- Assegnare manualmente i guidafili alle barre dei guidafili.

VII. Utilizzo di scaglionamento dei guidafili YDopt automatico:



YDopt è possibile solo su macchine OKC a partire da V 2.5.
L'elaborazione tecnica rileva posizioni di arresto ottimizzate sulla cimosa del telo. I guidafili utilizzati più spesso sono il più vicino possibile alla cimosa del telo, quelli meno utilizzati sono più distanti.

1. Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione ..." per richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".
2. Procedere alle impostazioni nella scheda "Altre impostazioni" in "Distanza YD tra i guidafili e la cimosa del telo".

| Distanza YD tra i guidafili e la cimosa del telo | | | |
|--|--|---|--|
| Ottimizza YD per rango (YDopt) | | | |
| <input type="checkbox"/> | Nessun scaglionamento automatico dei guidafili | | |
| <input checked="" type="checkbox"/> | Scaglionamento automatico dei guidafili attivato | | |
| Casella di modifica | Distanza 1/16" primo guidafile | Distanza tra il guidafile arrestato e la cimosa del telo. Campo di valori 0-20 1/16" (NIC) Impostazione standard: 4 | |
| | Distanza 1/16" scaglionamento | Impostare la distanza reciproca tra i guidafili arrestati. Campo di valori 1-20 1/16 pollici (NIC) Impostazione standard: 6 | |

3. Confermare l'impostazione con "OK".

⇒ L'impostazione viene visualizzata nella finestra di dialogo Assegnazione campo filato.

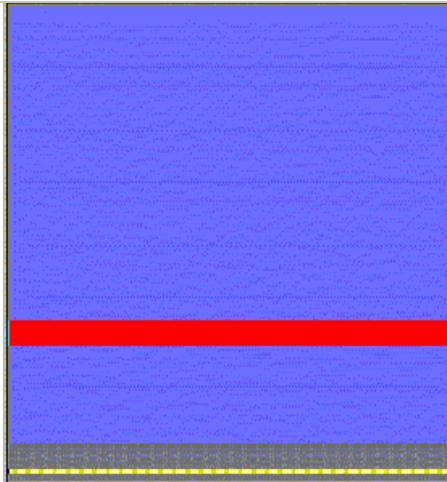
| | | | | | | |
|--|--|---|---|--|--|--|
| | | | 8 | | | |
| | | | 7 | | | |
| | | | 6 | | | |
| | | | 5 |  | | |
| | | | 4 |  | | |
| | | | 3 |  | | |
| | |  | 2 |  | | |
| | |  | 1 |  | | |

11.3 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Avviare l'elaborazione tecnica con .
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .
-oppure-
→ Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

12 Uso di colori del guidafile

| | |
|---|--|
|  | |
| Nome del disegno | Ein-zweisystem.mdv |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: 100 |
| | Altezza: 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 |
| Finezza | 8 |
| Tipo di setup | Setup2 |
| Inizio | Costa 2x1 |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto |
| Tecnica di lavoro |  |
| Descrizione del disegno | Destra-sinistra con riga colorata |

12.1 Creazione di disegno

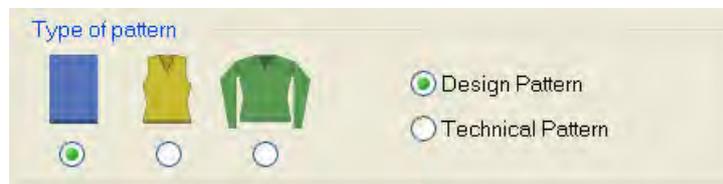
Per creare un nuovo disegno:

1. Richiamare nella barra dei menu "File" / "Nuovo".

-oppure-

→ Fare clic sul simbolo .

2. Riportare il nome del disegno.
3. Selezionare Tipo macchina e Tipo di setup.
4. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



5. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.
6. Selezionare l'inizio.



L'inizio può essere inserito anche dopo aver tracciato il disegno base.

7. Confermare i dati con "Crea disegno design".

⇒ Si apre la "Vista dei simboli [Base]".



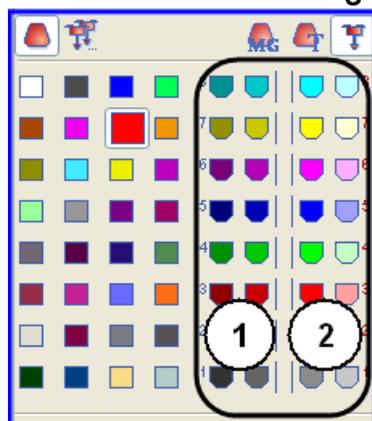
Il disegno base viene rappresentato nel colore del filato (# 31).

12.2 Tracciare struttura con colori di guidafile



Tracciare l'intero disegno unicamente con **colori del guidafile**.
L'utilizzo di colori del filato e dei guidafile in un disegno **non** è raccomandabile.

Tabella con il colori del guidafile



La numerazione dei colori nella tabella corrisponde alla numerazione delle barre dei guidafile 1-8.

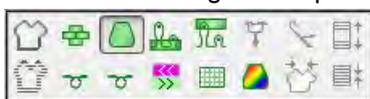
| No. | Significato |
|-----|--|
| 1 | I (colori di) guidafile vengono messi nella posizione di base dei guidafile sulla cimosa del telo a sinistra |
| 2 | I (colori di) guidafile vengono messi nella posizione di base dei guidafile sulla cimosa del telo a destra |



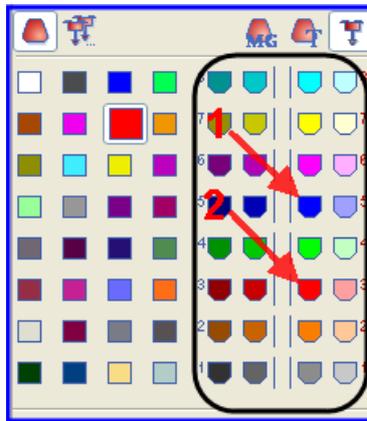
Se si tracciano colori (= guidafile) impossibili da utilizzare per quel tipo di macchina, essi verranno automaticamente modificati.

I. Per tracciare una struttura dritto rovescio con riga colorata:

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni disegno" procedere all'impostazione "Colore del filato/guidafile per lo sfondo".



2. Nella barra degli strumenti "Colori del disegno" selezionare il **Colore del guidafile (1)** per il disegno base.



3. Con lo strumento di disegno  riempire il disegno base con il colore del guidafile selezionato.

⇒ Il disegno base viene lavorato con il guidafile 5 nella posizione base a destra.

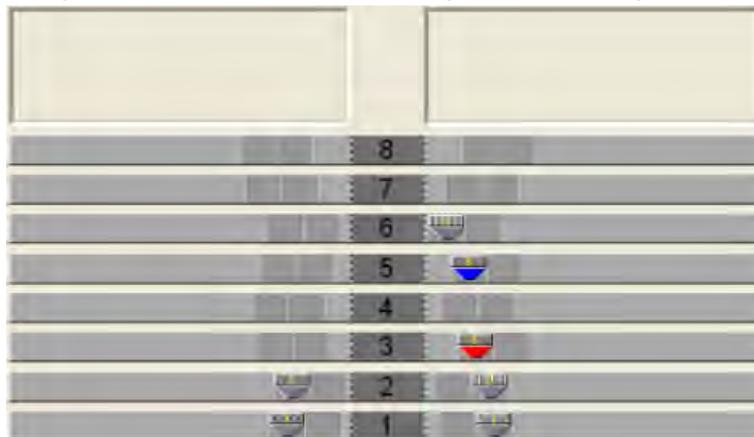
4. Nella barra degli strumenti "Colori del disegno" selezionare il **Colore del guidafile (2)** per la riga colorata.

5. Con le colonne di comando "Ranghi disegno"  o "Ranghi tecnici"  della vista dei simboli registrare il colore del guidafile per la riga colorata.

-oppure-

- Con la colonna di comando  creare una selezione di ranghi e riempire la selezione con lo strumento di disegno .

⇒ La riga colorata viene lavorata con il guidafile 3 nella posizione base a destra.



I **guidafili (colori di guidafile)** utilizzati sono posizionati sulle barre dei guidafile.



Tracciare nel disegno un numero pari di ranghi con un colore.

II. Per utilizzare più guidafile per campo del filato:

1. Selezionare i guidafile.

-oppure-

- Selezionare nella colonna  della tabella il campo del filato desiderato.
 ⇒ Il rango selezionato viene evidenziato in colore celeste (= selezione).
2. Posizionare il cursore nel rango selezionato della colonna  e richiamare il menu contestuale.
3. Selezionare nell'elenco di selezione il numero desiderato di guidafile.
- Esempio:** Impostare il numero .
4. Fare clic con il cursore sulla voce di menu **Valore** e quindi sulla cella desiderata.
 ⇒ Il numero selezionato viene inserito nella cella e viene creato per il secondo guidafile un nuovo campo.
 ⇒ Un guidafile è posizionato sulla barra del guidafile ed il secondo guidafile si trova nel campo **Indefinito**.
5. Posizionare manualmente il guidafile indefinito sulla barra del guidafile desiderata.
6. Premere il tasto "Scambia il colore".
 ⇒ I colori del guidafile vengono adattati in funzione dell'assegnazione delle barre nella finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato" e "Vista del campo del filato".



Dopo aver selezionato "Scambia il colore" **non** è più consentita l'inizializzazione.

-
7. Confermare la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" con "OK".
 ⇒ Le impostazioni vengono applicate.

III. Per modificare l'assegnazione dei guidafile:

Opzioni:

- ◆ Assegnazione di un guidafile ad un numero guidafile disponibile
- ◆ Creazione di un nuovo numero guidafile (ID)

Esempio: Assegnare un guidafile dal disegno a un guidafile cintura.



Posizionare il cursore su un simbolo di guidafile, il numero guidafile (ID) appare nel campo di visualizzazione ID.

-
1. Selezionare i guidafile.
 ⇒ Il rango viene evidenziato in colore celeste
2. Posizionare il cursore nella colonna  e richiamare con il pulsante destro del mouse il menu contestuale.
 ⇒ Viene visualizzato un elenco di selezione con tutti i numeri guidafile (ID) esistenti.
3. Nell'elenco di selezione selezionare il guidafile cintura desiderato (2B o 6A).
4. Confermare la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" con "OK".
 ⇒ Le impostazioni vengono applicate.

IV. Assegnazione dei guidafile nella finestra di dialogo Assegnazione campo filato:

Utilizzando i colori del guidafile per la creazione del motivo si definisce **manualmente** anche la posizione di base dei guidafile.

L'elaborazione tecnica **non** apporterà alcuna modifica.



La posizione di base dei guidafile deve essere controllata.

12.3 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Avviare l'elaborazione tecnica con .
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .
-oppure-
→ Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

13 Possibilità nel dialogo di Assegnazione campo filato

Per aprire l'assegnazione del campo del filato con vista del campo del filato:

- ◆ Fare clic sul simbolo  nella barra degli strumenti "Rappresentazione del disegno"
- ◆ Selezionare la voce di menu "Vista" / "Apri vista del campo del filato..."



All'apertura della finestra di dialogo vengono rilevati automaticamente i campi del filato e i numeri dei guidafile.

Si tiene conto delle assegnazioni dai parametri globali del disegno (globalparameters.mdv) e delle impostazioni nella finestra di dialogo "Configurazione".

13.1 Tabella campo del filato nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato

Struttura e colonne della tabella del campo del filato

Intestazione tabella:

- ◆ 1° rango: tutti i simboli che contrassegnano le colonne della tabella
- ◆ 2° rango: assegnazioni standard per la rispettiva colonna (assegnazioni da globalparameters.mdv)



Le assegnazioni standard vengono applicate per tutti i campi del filato senza indicazioni.

| | | = 1 | | 0 | | 0 | | 0 | | 0 | | 1 1 | | ! | | S |
|---|-------|-----|--|---|--|---|--|---|--|---|--|-----|--|---|----|---|
| 1 | S 208 | 2A | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | 201 | 2B | | | | | | | | | | | | | 25 | |
| 3 | 202 | 6A | | | | | | | | | | | | | 25 | |
| 4 | 207 | 1A | | | | | | | | | | | | 7 | 25 | ! |
| 5 | 209 | 1B | | | | | | | | | | | | 6 | 25 | |
| 6 | 31 | [5] | | | | | | | | | | | | / | | |
| 7 | 7 | [6] | | | | | | | | | | | | / | | |
| 8 | 31 | [5] | | | | | | | | | | | | / | | |

1

2

3

| N o. | Simbolo | Funzione | Significato |
|--------------------------|---|------------------------------------|--|
| 1 | | | Colonne standard della tabella campo del filato i : Queste colonne non possono essere nascoste. |
| Rubrica Guidafile | | | |
| 2 |  | Tipo di guidafile | Definisce il tipo del guidafile da utilizzare |
| |  | Lavorazione a più cadute | Definisce il numero di guidafile e la sequenza di lavorazione per campo del filato i : Viene creato un campo del filato per guidafile. Sequenza di lavorazione: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Uniforme (=): I guidafile e pertanto, le rocche, vengono applicati il più uniformemente possibile. i: Possono generarsi delle corse a vuoto! ◆ Ottimizzata (~): I guidafile vengono applicati uniformemente ma con il numero minimo possibile di corse del carro. i: L'occupazione di sistema viene calcolata per ogni corsa del carro. Ciò comporta un tempo di funzionamento ottimizzato. L'impostazione non incide per: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Zone di lavoro nel e prima dell'inizio, ad es. Immagliatura prima dell'inizio ◆ Zone con CA ◆ Zone con generatore Jacquard ◆ Disegni k&w |
| |  | Sequenza sistema | Assegnazione di sequenza sistema esistente con numero desiderato di guidafile ad una zona Jacquard. i : La selezione di sequenza sistema dipende dal tipo macchina selezionato (numero sistema) e dal numero di colori nella zona Jacquard. |
| |  | Sequenza sistema specchiata | Applica la sequenza sistema specchiata assegnata. i : Vengono specchiate la posizione di base dei guidafile e la direzione del carro. |
| |  | Vanisé | Definisce il numero di guidafile vanisé per campo del filato i : Possibili al massimo 4 guidafile vanisé per campo del filato. |
| |  | Raggruppa guidafile | Raggruppamento di guidafile di differenti campi del filato secondo valore predefinito i : Impossibile quando si utilizzano CA o sequenze di lavoro. |
| |  | Oscillazione | Definizione per il comportamento dei guidafile per intarsio sul bordo del campo di colore |
| Rubrica Varie | | | |
| 3 |  | Pinzatura guidafile | Assegnazione preliminare riferita al guidafile che specifica quando quest'ultimo debba essere pinzato e tagliato al termine della lavorazione. |
| |  | Apri pinza dopo... | Assegnazione preliminare riferita al guidafile che specifica dopo quanti ranghi del disegno il filo debba essere liberato dalla pinza. |

| N o. | Simbolo | Funzione | Significato |
|------|---------|--|---|
| | ! | Bordo SEN e posizione di attesa | Assegnazioni preliminari per il posizionamento del guidafile durante la lavorazione <ul style="list-style-type: none">◆ Arresto sul bordo SEN◆ Arresto (posizione di attesa) sulla cimosa del telo con distanza supplementare (aghi) |
| | S | Assegna guidafile ad un sistema | Selezione di una caduta di lavoro per il campo del filato selezionato i : Il guidafile viene sempre lavorato nello stesso sistema, vale a dire l'istruzione della serratura varia a seconda della direzione del carro. |

Per modificare l'ordinamento delle colonne:

È possibile modificare l'ordinamento di tutte le colonne.

Fare clic sul simbolo nell'intestazione tabella della colonna desiderata per contrassegnare la tabella e la disposizione viene modificata. Con un nuovo clic la disposizione verrà nuovamente modificata.

13.1.1 Selezione nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato

Per selezionare più campi del filato con il tasto "Ctrl":

1. Selezionare un campo del filato nella vista del campo del filato.

-oppure-

- Nella tabella del campo del filato selezionare sulla colonna  un campo del filato.



Nella vista del campo del filato un campo del filato selezionato è riconoscibile dalla cornice e dalle linee doppie tratteggiate. Tutti i campi del filato evidenziati da singole linee tratteggiate diagonali sono assegnati allo stesso numero di guidafile.

2. Tenendo premuto il tasto "Ctrl" selezionare altri campi del filato.
 - ⇒ Tutti i ranghi selezionati sono evidenziati in celeste.
 3. Procedere alle modifiche selezionando il menu contestuale della colonna desiderata.
 4. Assegnare la modifica con .
- oppure-

- Fare clic nella cella della colonna desiderata.

Per selezionare più campi del filato con la combinazione di tasti "Ctrl" + "Shift":

1. Tenendo premuto "Ctrl" + "Shift" fare doppio clic in un campo del filato della vista del campo del filato.
- oppure-

- Tenendo premuto "Ctrl" + "Shift" fare doppio clic su un simbolo del guidafile.
 - ⇒ Vengono selezionati tutti i campi del filato con le stesse impostazioni e assegnazioni.
 2. Procedere alle modifiche selezionando il menu contestuale della colonna desiderata.
 3. Assegnare la modifica con .

-oppure-

- Fare clic nella cella della colonna desiderata.



Con il tasto "Esc" è possibile annullare la selezione.

13.2 Modifica di direzione di immagliatura/fine lavorazione



L'immagliatura di un guidafile viene eseguita **sempre a partire dall'ultima posizione**.

1. Selezionare il campo del filato nella vista del campo del filato.

-oppure-

- Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna .

3. Richiamare il menu contestuale e selezionare la direzione desiderata per la fine lavorazione.

| Simbolo | Funzione | Significato |
|---|-------------------------|--|
|  | A sinistra | Fine lavorazione del guidafile alla fine del campo del filato selezionato verso sinistra |
|  | A destra | Fine lavorazione del guidafile alla fine del campo del filato selezionato verso destra |
|  | Fino a posizione | Lavorazione del guidafile alla fine del campo del filato selezionato fino ad una determinata posizione i : Il valore immesso stabilisce la posizione dell'ago nel disegno. |
|  | Non rimagliare | Il guidafile si arresta alla fine del campo del filato |
|  | Automatico | La fine lavorazione del guidafile viene calcolata automaticamente |
|  | Indeterminato | Cancellazione della modifica manuale |

4. Inserire la selezione nella cella.

13.3 Modifica del modulo per immagliatura/fine lavorazione

1. Selezionare il campo del filato nella vista del campo del filato.

-oppure-

→ Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna .

3. Richiamare il menu contestuale e selezionare il **Modulo per immagliatura** desiderato.

4. Inserire la selezione nella cella.

i

Apportare allo stesso modo la modifica per la **Fine lavorazione** nella colonna .

13.4 Modifica di legatura/nodo all'inizio o alla fine

Selezionare il modo di legatura.

1. Selezionare il campo del filato nella vista del campo del filato.

-oppure-

- Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna .

3. Richiamare il menu contestuale e selezionare la modalità desiderata di

Legatura/nodo all'inizio.

4. Inserire la selezione nella cella.



Apportare allo stesso modo la modifica per **Legatura/nodo alla fine** nella

colonna .

13.5 Per applicare le assegnazioni guidafile per più campi del filato

- ▷ A un campo del filato sono assegnati più guidafile (lavorazione a più cadute).
- 1. Selezionare il campo del filato modificato nella vista del campo del filato.
-oppure-
- Nella tabella del campo del filato selezionare il campo del filato modificato.
- 2. Nella vista del campo del filato richiamare il menu contestuale e selezionare "Applica guidafile".
-oppure-
- Premere il tasto "F6".
- 3. Fare clic nel campo del filato modificato.
 - ▷ Vengono applicate le assegnazioni e visualizzato sul cursore il simbolo del guidafile.
- 4. Fare clic con il cursore in un altro campo del filato.
 - ⇒ Vengono applicate le impostazioni del primo campo del filato per questo campo del filato.



Le modifiche possono essere azzerate con .

13.6 Raggruppamento di campi del filato

I. Per raggruppare i campi del filato nella vista del campo del filato:

1. Posizionare il cursore nel campo del filato da applicare.
2. Richiamare il menu contestuale e selezionare "Applica campo del filato".
-oppure-
→ Premere il tasto "F5".
3. Fare clic con il cursore nel campo del filato.
▷ Vengono applicate le assegnazioni e visualizzato sul cursore il simbolo .
4. Fare clic con il cursore in un altro campo del filato.
⇒ Vengono applicate le impostazioni del primo campo del filato per questo campo del filato e raggruppate in un campo del filato.

II. Per raggruppare campi del filato in una tabella campo del filato:

1. Selezionare con "Ctrl" + "LMT" nella vista del campo del filato i campi del filato desiderati.
-oppure-
→ Selezionare nella tabella campo del filato in colonna  con "Ctrl" + "LMT" i campi del filato desiderati.
2. Posizionare il cursore in uno dei ranghi selezionati della colonna .
3. Richiamare il menu contestuale e selezionare "Raggruppa campi del filato selezionati"x" in un unico campo del filato".
⇒ Vengono applicate le impostazioni del campo del filato x per tutti gli altri campi del filato e raggruppate in un campo del filato x.

13.7 Aggiunta di nuovo guidafile

I. Per aggiungere un nuovo guidafile nella vista del campo del filato:

- ▷ A differenti campi del filato è stato assegnato lo stesso numero di guidafile.
- 1. Selezionare nella vista del campo del filato il campo del filato da modificare.
- 2. Richiamare il menu contestuale e selezionare "Nuovo guidafile".
 - ⇒ Viene creato un nuovo numero di guidafile con il guidafile corrispondente.

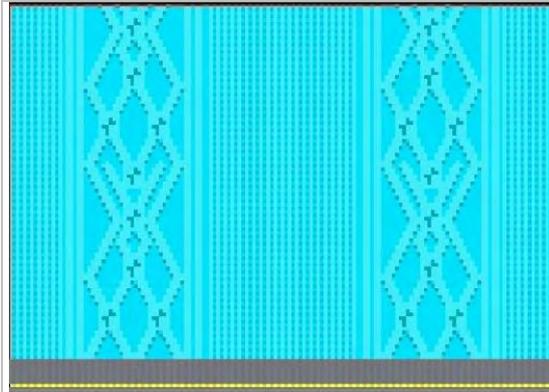
II. Per aggiungere un nuovo guidafile nella tabella campo del filato:

1. Selezionare nella colonna  il campo del filato desiderato.
2. Posizionare il cursore nella colonna  del rango selezionato.
3. Richiamare il menu contestuale e selezionare "Nuovo".
 - ⇒ Viene creato un nuovo numero di guidafile con il guidafile corrispondente.

13.8 Creazione di un nuovo campo del filato

1. Selezionare nella **Vista del campo del filato** il campo del filato da dividere.
2. Selezionare tramite la colonna di comando  i ranghi per il nuovo campo del filato.
3. Richiamare il menu contestuale e selezionare "Nuovo campo del filato".
 - ⇒ Viene creato un nuovo campo del filato.
4. Procedere alle modifiche desiderate.

14 PTS - Lunghezze della maglia differenti in un rango tecnico



| | | |
|--------------------------------|--|-----|
| Nome del disegno | 03_Struktur-Muster-NPJ.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 150 |
| | Altezza: | 200 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1X1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Struttura con aran e maglia perlata 1x1 | |
| Descrizione del disegno | Diverse strutture con lunghezze della maglia differenti all'interno di un rango di maglie. | |

14.1 Creazione e realizzazione di disegno

Creazione di disegno (in sintesi):

1. Creare un nuovo disegno.
2. Tracciare il motivo ricorrendo a diversi strumenti di disegno.



3. Selezionare i moduli dalla barra degli strumenti "Moduli".

-oppure-

- Selezionare i moduli nell'"Esploratore di moduli banca dati".
 - Selezionare le azioni dell'ago dalla barra degli strumenti "Azioni dell'ago - lunghezza della maglia".
4. Tracciare i moduli nel disegno.

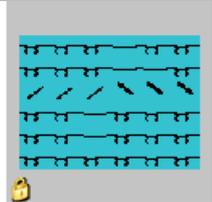
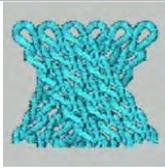
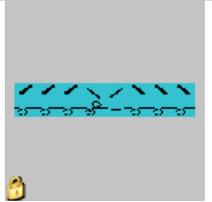
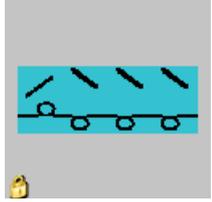
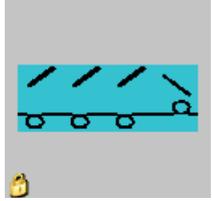
I. Per utilizzare i moduli dalla barra degli strumenti "Azioni dell'ago - lunghezza della maglia":

1. Nella barra degli strumenti "Azioni dell'ago - lunghezza della maglia" selezionare l'azione dell'ago desiderata.

| Gruppo di moduli | Modulo Vista dei simboli | Modulo Vista telo | Denominazione |
|-------------------|---|---|------------------|
| "Azioni dell'ago" |  |  | "Maglie davanti" |
| |  |  | "Maglie dietro" |

II. Per utilizzare i moduli dalla barra degli strumenti "Moduli":

1. Nella barra degli strumenti "Moduli" attivare il gruppo di moduli "Moduli banca dati" .
2. Selezionare nell'elenco di selezione il gruppo di moduli desiderato.

| Gruppo di moduli | Modulo Vista dei simboli | Modulo Vista telo | Denominazione |
|------------------|--|--|---------------|
| "Aran" |  |  | "Aran 3x1X<" |
| |  |  | "Aran 3x1><R" |
| |  |  | "Aran 3x1<R" |
| |  |  | "Aran 3x1>R" |

III. Per utilizzare i moduli dall'"Esploratore di moduli banca dati":

1. Con "Modulo" / "Esploratore di moduli banca dati..." aprire l'"Esploratore di moduli banca dati".
2. Selezionare i gruppi di moduli "Stoll" / "Standard" / "Strutture" e "Coste".



| Gruppo di moduli | Modulo Vista dei simboli | Modulo Vista telo | Denominazione |
|------------------|--------------------------|-------------------|----------------------|
| "Strutture" | | | "1X1 maglia perlata" |
| "Coste" | | | "Costa RL 2x2" |

3. Creare un motivo con modulo "Struttura" e modulo "Costa".

IV. Per applicare la lunghezza della maglia:



I moduli standard Stoll nell'"Esploratore di moduli banca dati" presentano lunghezze della maglia conformemente al tipo di lavorazione.

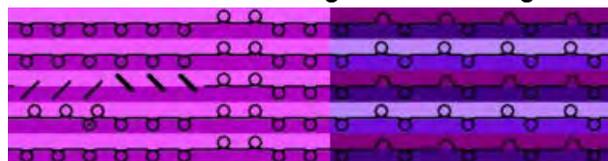
1. Attivare la barra degli strumenti "Dati del modulo".



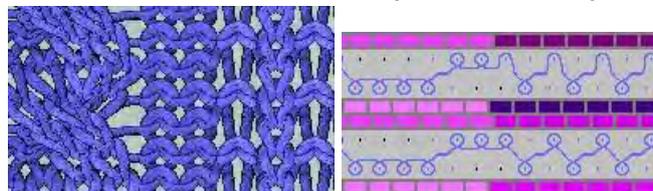
2. Attivare il pulsante e tracciare il modulo.

⇒ Le lunghezze della maglia contenute nel modulo vengono trasferite nel disegno.

Vista dei simboli con la lunghezza della maglia



Vista telo e vista tecnica con lunghezza della maglia dopo l'espansione



Un rango del disegno contiene a questo punto differenti lunghezze della maglia.

14.2 Modifica delle gradazioni

Per utilizzare lunghezze della maglia differenti all'interno di un rango di maglie (PTS):

1. Selezionare una zona a disegno nella quale si intende utilizzare un'altra lunghezza della maglia.

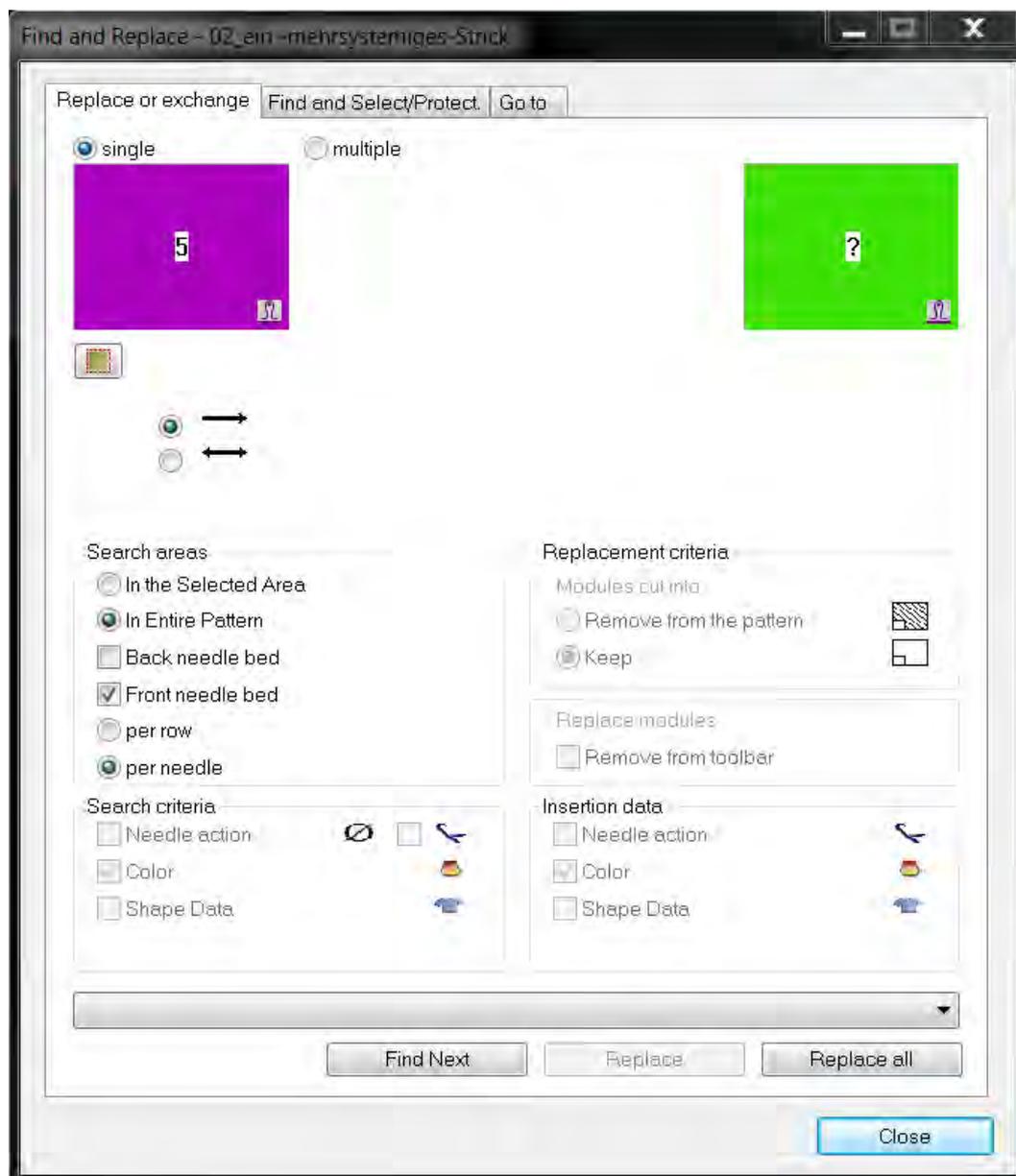
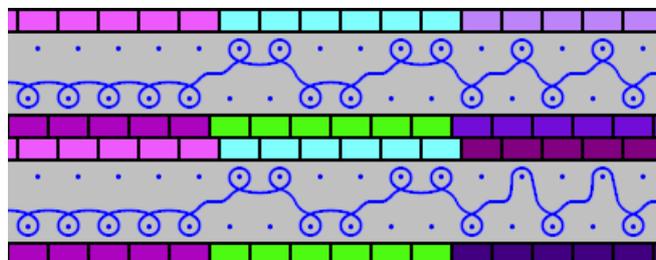


Se la zona viene creata tramite selezione di colonne, prestare attenzione a non modificare la lunghezza della maglia nell'inizio.

2. Assegnare alla selezione un'altra (o una nuova) lunghezza della maglia dalla tabella lunghezze della maglia.
 - ◆ Selezionare nella tabella lunghezze della maglia una voce non utilizzata, adeguarne le indicazioni e applicarla nel disegno.

| Used / Favorites | | Default | k&w | | | | | | | |
|------------------|----|---------|-----------|---------------------------|-----|-------------------------------------|---|---|---|---|
| No | NP | PTS | NP EB (3) | Description: [English] | Grp | F | U | M | S | G |
| 1 | 1 | = | 9.0 | Net | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 2 | 2 | = | 10.0 | Tubular Net | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 4 | 3 | = | 10.5 | 2x1/2x2-Cycle | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 9 | 4 | = | 11.5 | Transition | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 48 | 5 | = | 12.5 | Intarsia Col. 1 front | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | | X |
| 49 | 6 | = | 12.5 | Intarsia Col. 1 back | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 33 | 7 | = | 12.5 | Color 2 front | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 38 | 8 | = | 12.5 | Color 2 back | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 43 | 9 | = | 13.0 | Intarsia NPJ Col. 2 front | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 44 | 10 | = | 13.0 | Intarsia NPJ Col. 2 back | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 70 | 11 | = | 12.5 | safety rows | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 68 | 12 | = | 11.5 | Default front | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |
| 23 | 20 | = | 9.0 | Start1 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 24 | 21 | = | 10.0 | Start2 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 25 | 22 | = | 11.0 | Start3 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 27 | 24 | = | 12.0 | Start5 | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | | | X |
| 29 | 25 | = | 17.0 | Comb Thread | - | <input checked="" type="checkbox"/> | | X | X | X |

- ◆ Inserire nella tabella lunghezze della maglia un nuovo valore e definire la fittezza.
3. Con la funzione di disegno  scambiare le lunghezze della maglia.

**Risultato:**

4. Cancellare le selezioni con .
5. Aprire la finestra di dialogo "Configurazione" con le voci di menu "Parametri del disegno" / "Configurazione...".
6. Nella scheda "Altre impostazioni" in "Lunhezza della maglia variabile" attivare la casella di controllo  "Lunhezza della maglia diversa per rango tecnico".

7. Confermare l'impostazione con "OK".

14.3 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

14.4 Power Tension Setting - PTS

Per impostare il comportamento per Power Tension Settings (PTS):

1. Sulla barra dei menu "Parametri del disegno" richiamare il menu "Lunghezza della maglia...".
 - ⇒ Si apre la tabella delle lunghezze della maglia.
2. Nella colonna **PTS** procedere all'impostazione desiderata.



| Regolazione | Rappresentazione | Significato |
|-------------------|------------------|---|
| = | | Modifica della fittezza in entrambe le zone |
| ! Sulla zona Y | | Modifica della fittezza nella zona A |
| ! Sulla zona A | | Modifica della fittezza nella zona Y |

- ◆ La velocità del carro standard entro la zona di modifica della fittezza corrisponde a MSEC=1.0.
- ◆ Con il comando Sintral MSECNPJ è possibile modificare la velocità del carro nella zona di PTS /NPJ.
Aprire la scheda "Altre impostazioni" selezionando "Parametri del disegno" / "Configurazione..." e attivare la casella di controllo "Velocità del carro per NPJ (MSECNPJ)".

Velocità del carro e valori di regolazione

| MSECNP J | 1.0 | | 0.9 | | 0.8 | | 0.7 | | 0.6 | | 0.5 | |
|--------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | y | x | y | x | y | x | y | x | y | x | y | x |
| E 3 | 1,3 | 1,2 | 1,2 | 1,1 | 1 | 1 | 0,9 | 0,8 | 0,8 | 0,7 | 0,7 | 0,6 |
| E 3,5 | 1,6 | 1,3 | 1,4 | 1,2 | 1,3 | 1 | 1,1 | 0,9 | 1 | 0,8 | 0,8 | 0,7 |
| E 5 (2,5.2) | 1,5 | 1,7 | 1,4 | 1,5 | 1,2 | 1,4 | 1 | 1,2 | 0,9 | 1 | 0,8 | 0,9 |
| E 7 (3,5.2) | 2,1 | 2,1 | 1,9 | 1,9 | 1,7 | 1,7 | 1,5 | 1,5 | 1,3 | 1,3 | 1,1 | 1,1 |
| E 8 | 2,4 | 2,3 | 2,2 | 2,1 | 1,9 | 1,8 | 1,7 | 1,6 | 1,4 | 1,4 | 1,2 | 1,2 |
| E 10 (5.2) | 3 | 2,8 | 2,7 | 2,5 | 2,4 | 2,2 | 2,1 | 2 | 1,8 | 1,7 | 1,5 | 1,4 |
| E 12 (6.2) | 3,6 | 3,3 | 3,2 | 3 | 2,9 | 2,6 | 2,5 | 2,3 | 2,2 | 2 | 1,8 | 1,7 |
| E 14 (7.2) | 4,2 | 3,7 | 3,8 | 3,3 | 3,4 | 3 | 2,9 | 2,6 | 2,5 | 2,2 | 2,1 | 1,9 |
| E 16 (8.2) | 4,8 | 4,2 | 4,3 | 3,8 | 3,8 | 3,4 | 3,4 | 2,9 | 2,9 | 2,5 | 2,4 | 2,1 |
| E 18 (9.2) | 5,4 | 4,6 | 4,9 | 4,1 | 4,3 | 3,7 | 3,8 | 3,2 | 3,2 | 2,8 | 2,7 | 2,3 |

y = numero di aghi per modificare di un valore la fittezza

x = numero di aghi per il tempo di riposo tra la modifica della fittezza



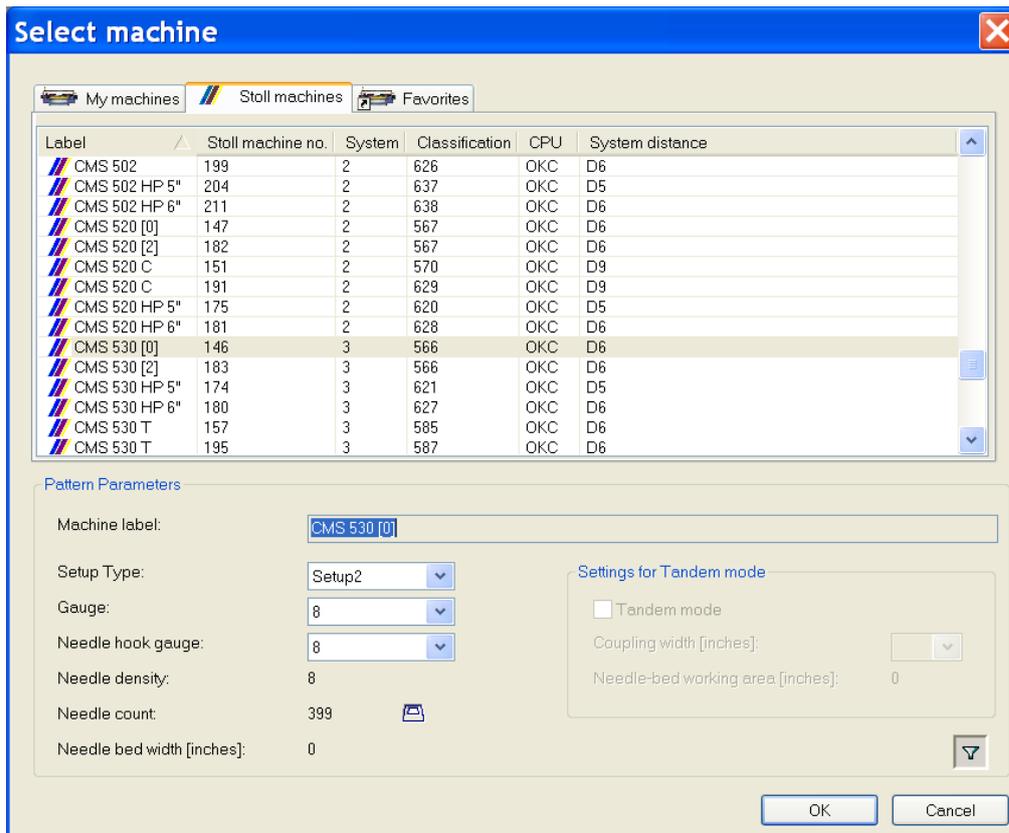
Osservare le distanze tra i motivi e i tempi di riposo per consentire alla macchina di eseguire la modifica della lunghezza della maglia.

15 Modificare il tipo di macchina / sostituire l'inizio

I. Per modificare il tipo macchina utilizzato:

▷ È aperto un disegno esistente.

1. Con le voci di menu "Parametri del disegno" / "Modifica macchina / finezza / tipo di setup ..." richiamare la finestra di dialogo "Seleziona macchina".



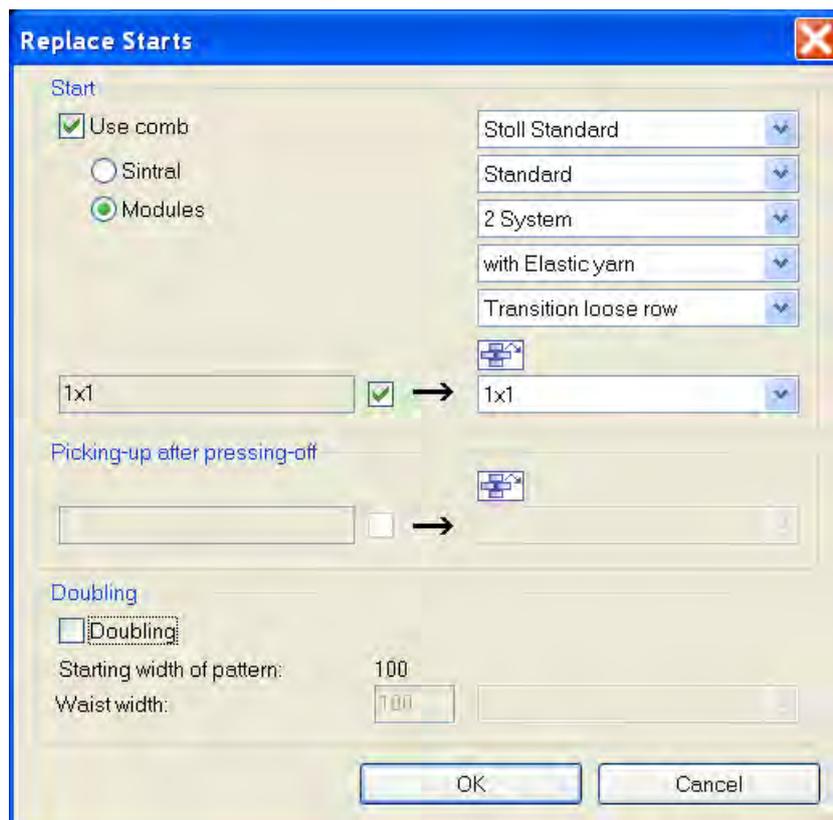
2. Selezionare il tipo macchina desiderato dalla scheda corrispondente:
 - ◆ Macchine proprie
 - ◆ Macchine Stoll
 - ◆ Preferiti
3. Nella finestra di dialogo "Seleziona macchina" definire in "Parametri del disegno":
 - ◆ Tipo di installazione
 - ◆ Finezza
 - ◆ Finezza della testa dell'ago
4. Per la selezione del tipo macchina **Tandem** specificare in "Impostazioni per funzionamento tandem" le assegnazioni desiderate.
5. Confermare con "OK".



Se si modifica il tipo macchina non si esclude che debba essere modificato anche l'inizio.
La M1plus apre automaticamente la finestra di dialogo "Sostituisci inizio".

II. Per sostituire, inserire o rimuovere un inizio:

1. Richiamare con "Modifica" / "Sostituisci inizi...".
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Sostituisci inizio".



2. Selezionare l'"Inizio" desiderato.



Per le macchine prive di funzione pettine definire "Lavoro pulito".

3. Confermare con "OK".



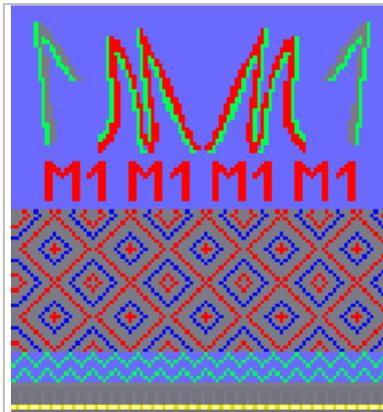
Queste modifiche possono essere eseguite anche allo stato di disegno "Disegno espanso".

15.1 Completamento del disegno

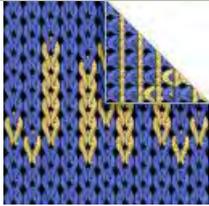
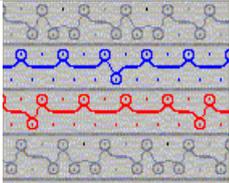
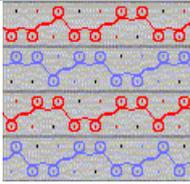
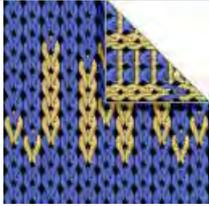
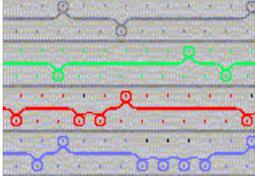
Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

16 Jacquard a colori con rovesci differenti



| | | |
|--------------------------------|---|-----|
| Nome del disegno | 04_Farbjac_versch_Rückseiten.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | Inizio tubolare | |
| Disegno base: | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Jacquard con rovesci differenti | |
| Descrizione del disegno | Bordure Jacquard a colori con 2, 3 e 4 colori e rovesci Jacquard differenti | |

| Jacquard utilizzati | | |
|--|--|---|
| | Figura | Andamento maglie |
| Jacquard con filo flottante |  |  |
| Jacquard con rovescio corpetto |  |  |
| Jacquard con rovescio della rete (tubolare incrociato) |  |  |
| Jacquard con rovescio della rete 1x2 |  |  |

16.1 Creazione di disegno

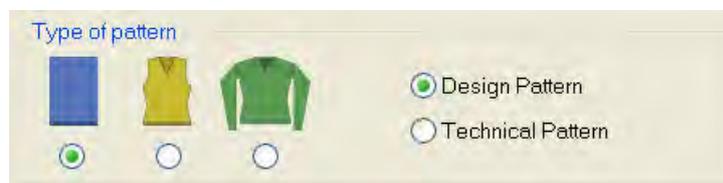
Per creare un nuovo disegno:

1. Nella barra del menu selezionare "File" / "Nuovo".

-oppure-

→ Attivare il simbolo .

2. Riportare il nome del disegno.
3. Selezionare Tipo macchina e Tipo di setup.
4. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



5. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.
6. Selezionare l'inizio.



Un inizio può essere inserito anche dopo aver tracciato il disegno base.

7. Confermare i dati con "Crea disegno design".
 - ⇒ Si apre la "Vista dei simboli [Base]".

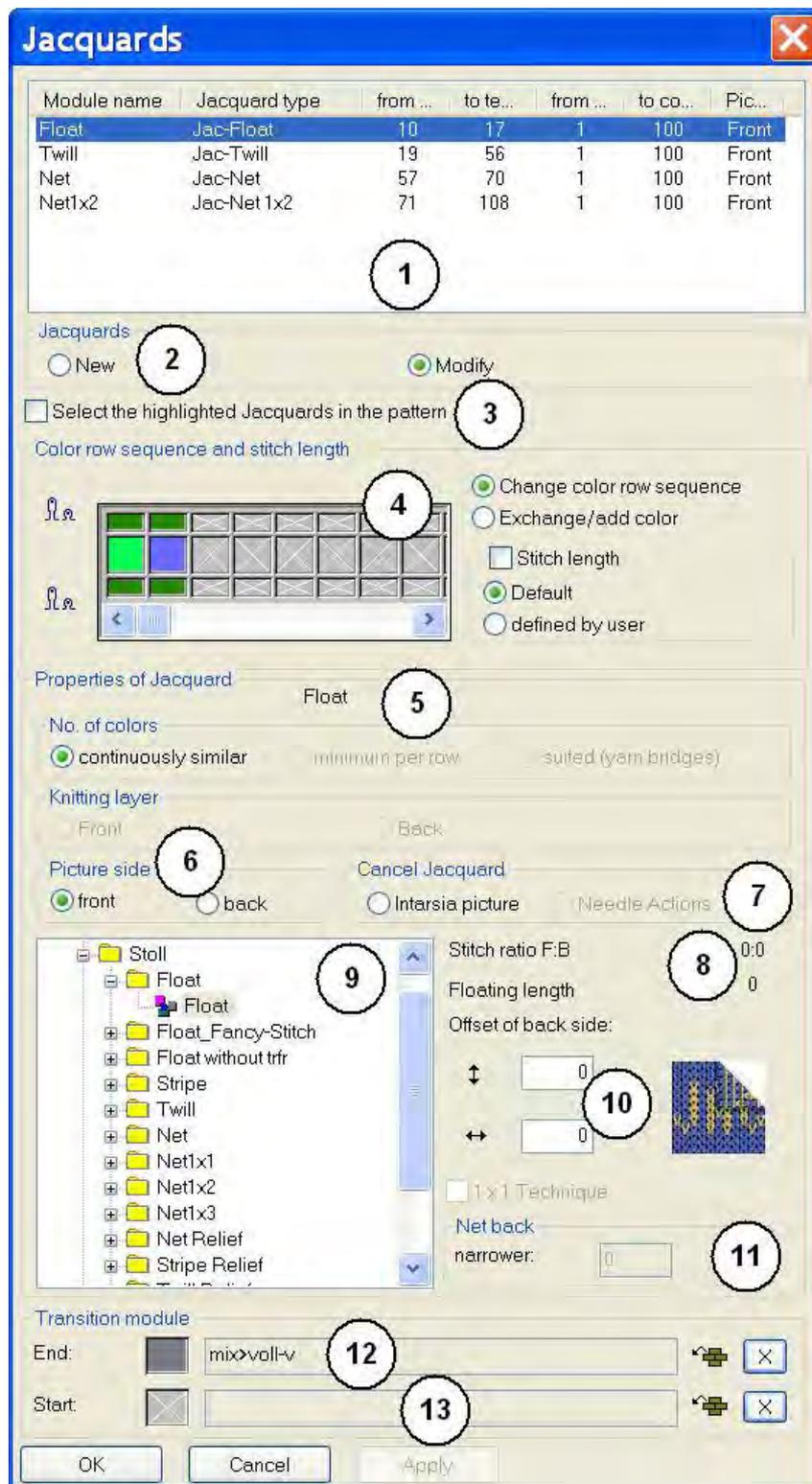
16.2 Jacquard a colori con rovesci differenti

Per tracciare motivi Jacquard:

1. Tracciare diversi motivi a più colori con **Colori del filato** o **Colori del guidafile**.

-oppure-

- Selezionare e inserire parti del disegno nell'Esploratore moduli in "Stoll" / "Parti di disegno" / "TC-Jacquard".
2. Selezionare i ranghi sulla zona del Jacquard.
3. Nel menu "Modifica" / "Crea/modifica Jacquard..." richiamare la finestra di dialogo "Jacquard".



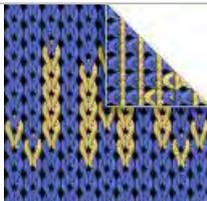
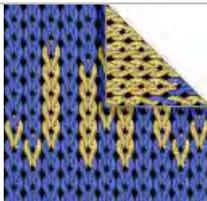
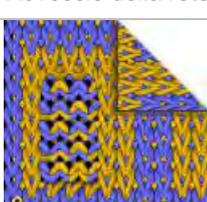
| No. | Significato | |
|-----|---|---|
| 1 | Elenco dei generatori Jacquard inseriti | |
| 2 |  "Nuovo" | Inserisce un nuovo generatore Jacquard in una zona. |
| |  "Modifica" | Modifica il generatore Jacquard inserito |
| 3 | <input type="checkbox"/> | Il Jacquard selezionato nell'elenco (1) non viene visualizzato nel disegno come selezione. |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | Il Jacquard selezionato nell'elenco (1) viene visualizzato nel disegno come selezione. |
| 4 | Modifica della successione dei colori e della lunghezza della maglia | |
| 5 | "Proprietà Jacquard" | |
| |  sempre uguale | Tutti i colori presenti nella selezione vengono lavorati uniformemente, in funzione della successione dei colori. |
| |  minimo per rango | Vengono lavorati solo i colori che risultano nel rispettivo rango. |
| |  adattato (ponti filato) | Inserimento di ponti del filato per intarsio |
| 6 | Lato del disegno Jacquard davanti / dietro | |
| 7 | "Risolvi Jacquard" | |
| |  Immagine intarsio | Rimuovere il generatore Jacquard. Visualizzare il motivo come immagine a colori |
| |  Azioni dell'ago | Rimuovere il generatore Jacquard. Visualizzare il motivo con azioni dell'ago. i : Non in modalità design |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Prova dei punti maglia (davanti : dietro) ◆ Lunghezza massima filo flottante del generatore Jacquard | |
| 9 | Elenco di selezione dei generatori Jacquard | |
| 10 | Spostamento punto iniziale del rovescio Jacquard i : Di default, il generatore Jacquard viene posizionato nel primo rango del disegno dopo l'inizio e nella prima colonna sul bordo sinistro. | |
| 11 | Accorcia in larghezza il rovescio della rete della zona Jacquard selezionata. i : Il bordo viene sostituito da un Jacquard flottante (ponti del filato). | |
| 12 | Modulo finale per la transizione alla fine di un Jacquard | |
| 13 | Modulo d'inizio per la transizione all'inizio di un Jacquard | |

4. Selezionare il generatore jacquard desiderato e inserirlo con "Applica".
5. Procedere allo stesso modo nelle altre zone Jacquard.
6. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".

16.3 Modifiche in zone Jacquard a colori

I. Per modificare i rovesci Jacquard in una zona Jacquard a colori:

- ▷ Il disegno Jacquard a colori esistente è caricato come disegno base .
1. Richiamare la finestra di dialogo "Jacquard" con "Modifica" / "Crea/modifica Jacquard...".
 2. Selezionare nell'elenco ((1)) dei generatori Jacquard inseriti il Jacquard da modificare.
 3. Selezionare in "Jacquard" l'opzione  "Modifica".
 4. Attivare la casella di controllo  "Seleziona Jacquard selezionati nel tessuto".
 - ⇒ La zona Jacquard viene visualizzata nel disegno come selezione.
 5. Selezionare nel menu di selezione dei generatori Jacquard ((9)) il generatore Jacquard desiderato.

| Finora | Modifica |
|---|---|
|  <p>Jacquard con filo flottante</p> |  <p>Rovescio della rete (tubolare incrociato)</p> |
|  <p>Rovescio corpetto</p> |  <p>Rovescio della rete 1x3</p> |
|  <p>Rovescio della rete</p> |  <p>Jacquard con rovescio rilievo a rete</p> |

6. Premere il tasto "Applica".
 - ⇒ La modifica viene applicata nel disegno.
7. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".

II. Per modificare o aggiungere un colore in una zona Jacquard a colori:

- ▷ Il disegno Jacquard a colori esistente è caricato come disegno base .

1. Selezionare nell'elenco ((1)) dei generatori Jacquard inseriti il Jacquard da modificare.
 2. Selezionare in "Jacquard" l'opzione  "Modifica".
 3. Attivare la casella di controllo  "Seleziona Jacquard selezionati nel tessuto".
 - ⇒ La zona Jacquard viene visualizzata nel disegno come selezione.
 4. Attivare in "Sequenza di colori e lunghezza della maglia" l'opzione  "Scambia/aggiungi colore".
 5. Nella barra degli strumenti "Colori del disegno" selezionare un colore del filato / guidafile.
 6. Fare clic nell'indicazione sui colori da scambiare.
 - ⇒ Il colore viene sovrascritto nell'indicazione.
- oppure -**
7. Fare clic con LMT in un campo di visualizzazione indefinito.
 - ⇒ Il colore nel campo viene aggiunto di visualizzazione e lavorato come colore supplementare sul dorso del Jacquard.

Esempio



III. Per modificare la successione dei colori in una zona Jacquard a colori:

- ▷ Il disegno Jacquard a colori esistente è caricato come disegno base .
1. Richiamare la finestra di dialogo "Jacquard" con "Modifica" / "Crea/modifica Jacquard...".
 2. Selezionare nell'elenco ((1)) dei generatori Jacquard inseriti il Jacquard da modificare.
 3. Selezionare in "Jacquard" l'opzione  "Modifica".
 4. Attivare la casella di controllo  "Seleziona Jacquard selezionati nel tessuto".
 - ⇒ La zona Jacquard viene visualizzata nel disegno come selezione.
 5. Attivare in "Sequenza di colori e lunghezza della maglia" l'opzione  "Modifica sequenza di colori".
 6. Tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse spostare i colori nell'indicazione.
 - ⇒ Appare una barra nera per lo spostamento.

Esempio



7. Premere il tasto "Applica".
 - ⇒ Le modifiche vengono applicate nel disegno.
8. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".

IV. Altre possibili modifiche:

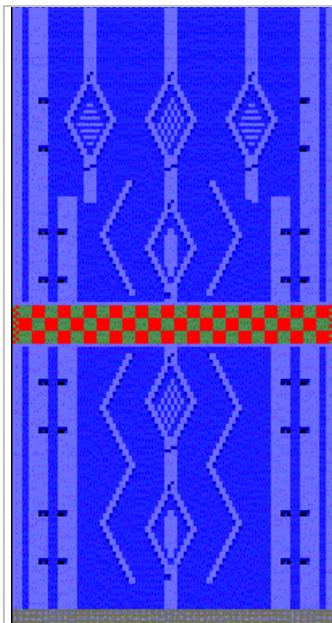
- ◆ Modificare il lato del disegno Jacquard.
- ◆ Utilizzare lunghezze della maglia differenti.

16.4 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Avviare l'elaborazione tecnica con il pulsante .
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare il "Controllo Sintral" con la barra degli strumenti Passi di elaborazione .

17 Struttura con Jacquard a colori



| | | |
|--------------------------------|---|-----|
| Nome del disegno | 05_Struktur-Jac.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 100 |
| | Altezza: | 180 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1x1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Disegno strutturato con treccia, aran e con bordura a colori Jacquard | |
| Descrizione del disegno | Module Arrangement per compensazione dei procedimenti di trasporto | |

17.1 Creazione di disegno

Per creare un nuovo disegno:

1. Nella barra del menu selezionare "File" / "Nuovo".
-oppure-

→ Attivare il simbolo .

2. Riportare il nome del disegno.
3. Selezionare tipo macchina e tipo di setup.
4. Selezionare **Disegno base (disegno senza forma)** e "Disegno design".



5. Definire le dimensioni del disegno e il tipo di punto base.
6. Selezionare l'inizio.



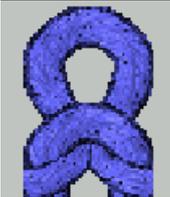
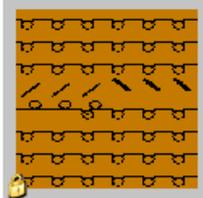
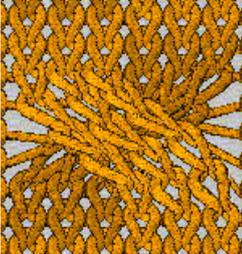
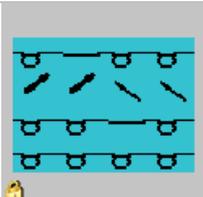
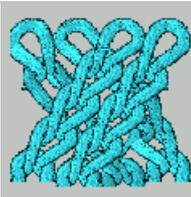
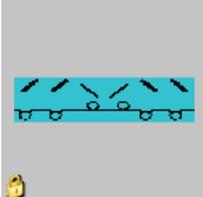
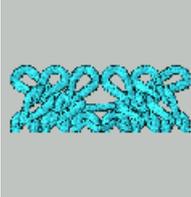
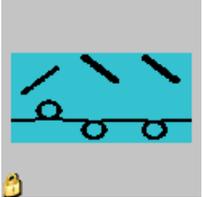
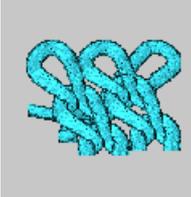
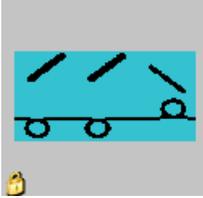
Un inizio può essere inserito anche dopo aver tracciato il disegno base.

7. Confermare i dati con il tasto "Crea disegno design".
⇒ Si apre la Vista dei simboli [Base].

17.2 Tracciare struttura e bordura Jacquard

I. Per creare un disegno strutturato:

1. Selezionare i moduli dalla barra degli strumenti "Moduli" o "Esploratore di moduli banca dati..." e creare il motivo.

| Gruppo di moduli | Modulo Vista dei simboli | Modulo Vista telo |
|-------------------------------|---|---|
| "Maglia dietro con trasporto" |  |  |
| "Treccia 3X3<" |  |  |
| "Intersezione ad aran 2X1X>" |  |  2X1X> |
| "Chiusura aran 2X1><L" |  |  2X1><L |
| "Aran 2X1<L" |  |  2X1<L |
| "Aran 2X1>L" |  |  2X1>L |

Nell'"Esploratore di moduli" si possono selezionare ed inserire anche parti di disegno strutturato.



Le parti di disegno strutturato sono memorizzate in:

 Stoll / "Parti di disegno" / "MT standard" / "MT aran".

Lo strumento Multi-Copy  può essere utile.



Il disegno strutturato deve essere tracciato solo con parti di disegno, altrimenti non si può creare nessun Module Arrangement.

II. Per creare una bordura Jacquard a colori:

1. Inserire ranghi.
2. Tracciare il motivo per la bordura Jacquard a colori nel disegno strutturato.
3. Creare una selezione di ranghi nella zona del Jacquard.
4. Nel menu "Modifica" / "Crea / modifica Jacquard ..." richiamare la finestra di dialogo "Jacquard".
5. Selezionare il generatore Jacquard per il rovescio della rete e inserirlo con "Applica".

-oppure-

→ Inserire un altro generatore Jacquard.

III. Per incidere sui moduli d'inizio e finale:

In "modulo di transizione" viene inserito per "Inizio" e "Fine" un modulo per l'inizio e fine rete. Se necessario, è possibile modificare il colore del modulo.

1. Selezionare nell'elenco dei generatori Jacquard il Jacquard inserito.
2. Selezionare il Colore del filato/guidafilo desiderato e fare clic nel campo colore dei moduli iniziale e finale.



-oppure-

→ Assegnare con Drag&Drop un altro modulo d'inizio / finale dall'"Esploratore di moduli banca dati".



I moduli sono nell'"Esploratore di moduli banca dati" in "Tecnica" / "Inizi rete" / "...".

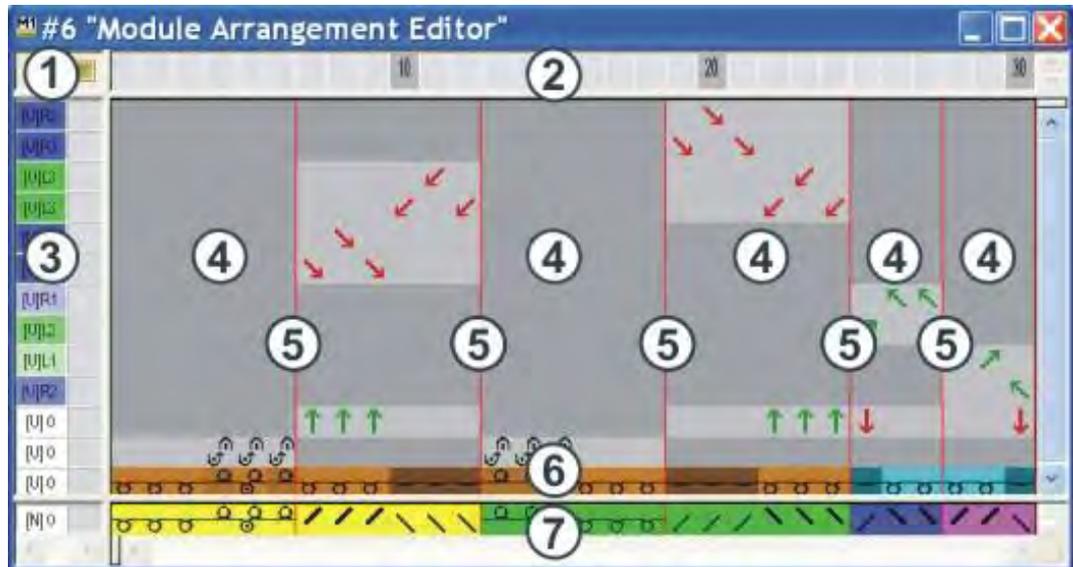
3. Premere il tasto "Applica".
 - ⇒ Le modifiche vengono applicate nel disegno.
4. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".

Per questo, vedere anche...

 Creazione di disegno [▶ 22]

17.3 Editore Module Arrangement

Con un Module Arrangement si può influenzare il processo di trasporto di moduli affiancati verticalmente.



| | | | |
|----------------------------|---|-------------------------|---|
| 1 | Intestazione delle colonne di comando Sono disponibili tutte le colonne di comando | | |
| 2 | Barra delle colonne | | |
| 3 | Barra dei ranghi con colonne di comando | | |
| Campo di esecuzione | | Campo di ricerca | |
| 4 | Colonne di riferimento nel campo di esecuzione per azioni dell'ago | 7 | Rango con i colori di ricerca (colori del modulo) |
| 5 | Linee di separazione del modulo | | |
| 6 | Rango con i colori del filato dal modulo | | |

Ranghi e nomi di colonne nell'Editore Module Arrangement" (MA).

17.4 Creare Module Arrangement

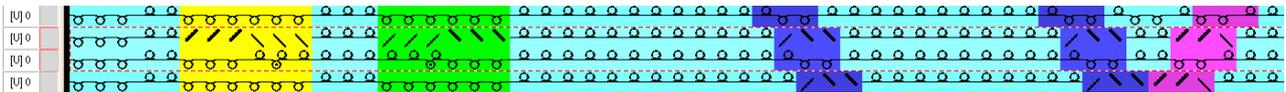
Moduli struttura tracciati l'uno a fianco all'altro contengono di solito diversi processi di trasporto. Nell'espansione dei moduli, questi processi di trasporto vengono risolti automaticamente in una sequenza di ranghi tecnici. A causa di grandi corse dello spostamento, questa sequenza può eventualmente portare ad una distorsione delle maglie.

Disponendo opportunamente i processi di trasporto si può evitare la distorsione delle maglie.

I. Per creare Module Arrangement da una selezione:

▷ Il disegno è creato con l'a regolazione "Disegno design".

1. Selezionare i ranghi nei quali si intende eseguire una compensazione moduli.



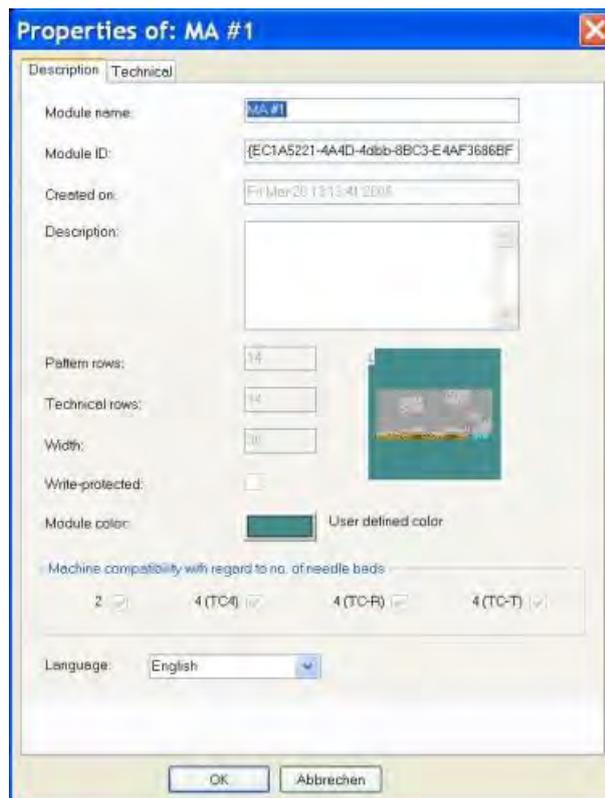
Solo i moduli che si trovano sullo stesso rango di lavoro possono essere compensati mutuamente.

2. Fare clic sul simbolo  nella barra degli strumenti "Standard".

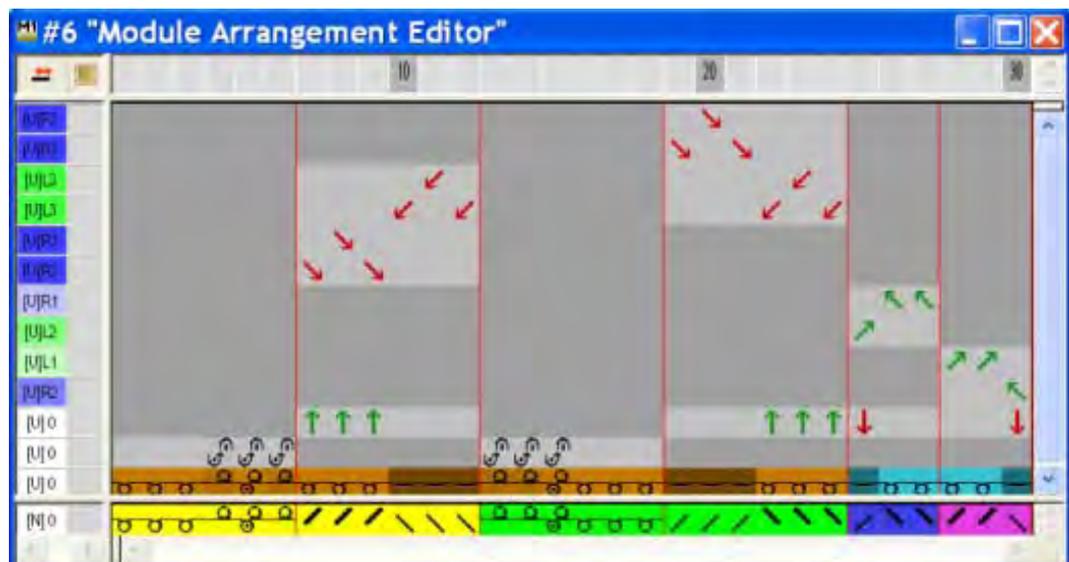
-oppure-

→ Richiamare il menu "Modulo" / "Crea da selezione" / "Module Arrangement".

⇒ Appare la finestra di dialogo "Proprietà di: MA #1".



3. È possibile eventualmente modificare il nome e il colore del modulo.
4. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".
 - ⇒ Tutti i moduli presenti nella selezione vengono visualizzati nell'"Editore Module Arrangement".



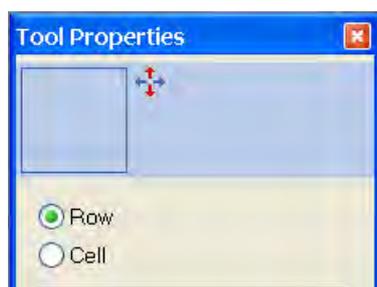


Le impostazioni nel menu "Modulo" / "Inserisci moduli (impostazioni)" definiscono innanzitutto la priorità di spostamento nel Module Arrangement.

Queste impostazioni vengono ignorate se si utilizza un Module Arrangement.

II. Per modificare il processo di trasporto nell'editore Module Arrangement:

1. Selezionare il simbolo **Sposta**  nella barra degli strumenti "Strumenti del disegno".
2. Nella finestra di dialogo "Proprietà dello strumento" attivare le opzioni desiderate.



| Regolazione | Funzione | Significato |
|--------------|--|--|
| Rango | Spostamento di processi di trasporto di un rango tecnico di un segmento. | Il trasporto nel rango selezionato può essere spostato su un rango tecnico precedente o successivo, tuttavia solo se un eventuale spostamento è corrispondente o eseguibile. |
| Cella | Spostamento di processo di trasporto di un singolo ago (cella) | Il trasporto in una selezione può essere spostato su un rango tecnico precedente o successivo, tuttavia solo se un eventuale spostamento è corrispondente o eseguibile. |

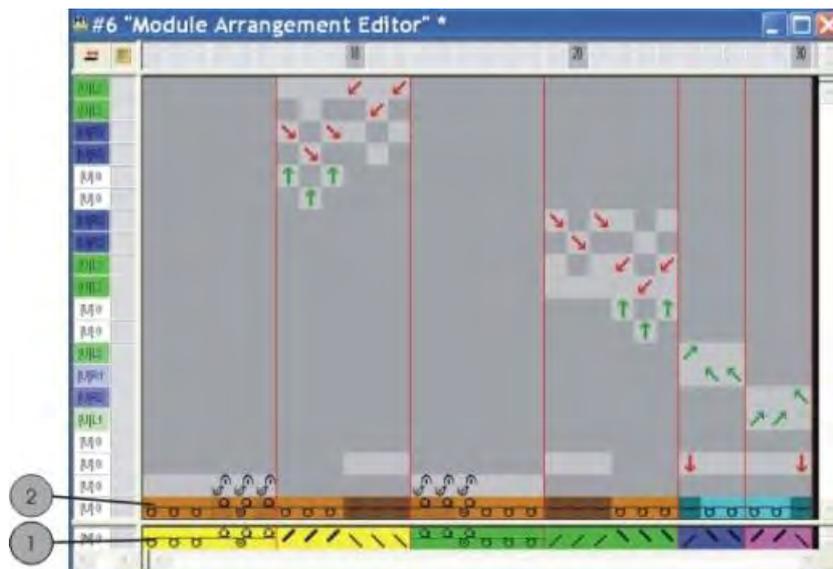
3. Fare clic con il cursore nell'elemento da spostare e, tenendo premuto il tasto sinistro del mouse, spostare la selezione verso l'alto o verso il basso.

-oppure-

- Attivare nella finestra di dialogo "Proprietà dello strumento" l'opzione  "Cella" e muovere la selezione tenendo premuto il pulsante sinistro del mouse.

| Cursore durante lo spostamento | Significato |
|-----------------------------------|---|
| Cornice rossa tratteggiata | Selezione <ul style="list-style-type: none"> ◆ Da un rango all'interno di un segmento ◆ Da una cella |
| Barra gialla | Spostare i processi di trasporto selezionati in un rango supplementare. |
| Cornice gialla | Spostare i processi di trasporto selezionati in un rango presente. Possibile solo se la posizione dello spostamento corrisponde. |
| Cornice gialla con X rossa | I processi di trasporto selezionati non possono essere spostati nel rango presente. Nessuna corrispondenza della posizione di spostamento. |

4. Ripetere la procedura per tutti i processi di trasferimento desiderati.



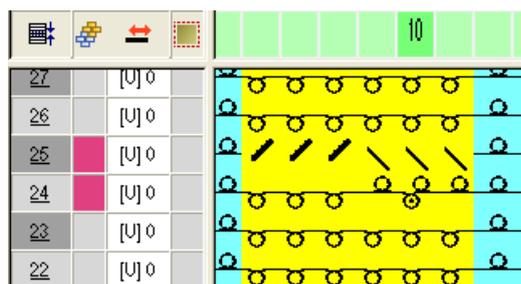
| | Funzione |
|---|---|
| 1 | Colore del modulo = colore di ricerca dalla visualizzazione "Colore del modulo per lo sfondo / simbolo" : si cerca l'ID del modulo. |
| 2 | Colore del filato originale del modulo |

5. Selezionare ranghi vuoti risultanti dalle modifiche e cancellarli con il tasto "Canc".

6. Chiudere l'"Editore MA" con .

7. Confermare la query "Salvare il modulo modificato?" con "Sì".

⇒ La marcatura a colori del Module Arrangement viene registrata automaticamente nella colonna di comando della zona a disegno selezionata.



Il Module Arrangement viene salvato con il disegno e può essere selezionato nella scheda "Module Arrangement locali" della barra degli strumenti "Moduli".

III. Per espandere la zona selezionata:

- ▷ È presente la selezione di ranghi.
- 1. Espandere la zona con il Module Arrangement con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
 - ⇒ La zona selezionata viene visualizzata nella "Vista dei simboli (anteprima)".
- 2. Chiudere l'anteprima con .

IV. Per selezionare nell'editore Module Arrangement:

| Selezione | Funzione |
|--|--|
| Selezione di ranghi tramite barra dei ranghi | Spostamento del contenuto di un rango selezionato su un altro rango tecnico. |
| Selezione con  | Spostamento del contenuto di una selezione su uno o più ranghi tecnici differenti. |

V. Comportamento di moduli struttura:

Prima del passo di lavorazione Espansione:

se i moduli struttura utilizzati vengono modificati nella tecnica di lavoro a maglia dopo la creazione di un Module Arrangement, la modifica verrà applicata nel disegno base ma non nel Module Arrangement presente.



Nella modifica viene creato un nuovo ID modulo.

1. Modificare manualmente il Module Arrangement presente.

-oppure-

→ Creare un nuovo Module Arrangement.

Dopo il passo di lavorazione Espansione:

se si modificano i moduli struttura utilizzati dopo l'espansione, viene creata una copia del modulo.



Le modifiche vengono applicate nel disegno base.

1. Attivare lo stato del disegno "Disegno base".
2. Sostituire il modulo originale con il modulo modificato.
3. Modificare manualmente il Module Arrangement presente.

-oppure-

- Creare un nuovo Module Arrangement.

17.5 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
 2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
 3. Confermare la query con "OK".
 4. Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".
- oppure-**
- Nella barra degli strumenti Passi di elaborazione fare clic su .

18 Parti di disegno, moduli e Co.

Moduli rappresentano la base della M1plus. La banca dati dei moduli contiene un gran numero di moduli. I moduli possono essere modificati o ricreati.

Diverse possibilità di creare parti di disegno o moduli:

- ◆ **Creazione di parte di disegno**

Selezionare un procedimento di lavorazione nella vista dei simboli [Base], copiarlo e utilizzarlo per il disegno.

Le parti di disegno possono essere salvate come parte di disegno locale o nell'"Esploratore di moduli banca dati".

- ◆ **Creazione di nuovo modulo da una selezione**

Selezionare un procedimento di lavorazione dalla vista dei simboli [Base], copiarlo e salvarlo come modulo.

I moduli possono essere salvati localmente (nel disegno) o nella banca dati dei moduli.

Un modulo creato localmente è a disposizione solo per il disegno attivo.

Un modulo salvato nell'"Esploratore di moduli banca dati" è a disposizione per altri disegni.

- ◆ **Creazione di un nuovo modulo**

Creare e salvare una sequenza di lavorazione nell'"Editore dei moduli" con azioni dell'ago.

Il modulo viene archiviato nella banca dati dei moduli ed è a disposizione per altri disegni.

18.1 Parti di disegno

I. Per creare una parte di disegno temporanea:

Una parte di disegno temporanea risulta da una selezione copiata o tagliata.

1. Selezionare lo strumento di disegno.
2. Selezionare la zona a disegno nella "Vista dei simboli [Base]".
3. Copiare la selezione con .

-oppure-

- Tagliare la selezione con .
- ⇒ La parte di disegno temporanea è sul cursore
4. Tracciare il disegno.



Una parte di disegno temporanea non viene visualizzata nella barra degli strumenti "Moduli" né tantomeno salvata nella banca dati dei moduli.

II. Per creare una parte di disegno e archivarla localmente nel disegno:

1. Selezionare la zona a disegno.
2. Aprire il menu "Modulo" e selezionare "Crea da selezione" / "Parte di disegno".
 - ⇒ La parte di disegno viene inserita come "Parte di disegno locale" nella barra degli strumenti "Moduli" alla voce Moduli locali .



Le parti di disegno vengono salvate nel file mdv.

| Contrassegno | |
|---|---|
|  | Simbolo per parte di disegno Piazzamento in basso a destra |
| L | Simbolo per parte di disegno locale Piazzamento in alto a sinistra |

III. Per salvare una parte di disegno locale nella banca dati:

1. Selezionare una parte di disegno locale nella barra degli strumenti "Moduli" in "Moduli locali" .
2. Richiamare il menu contestuale con RMT e selezionare "Salva in banca dati".
 - ⇒ La parte di disegno viene archiviata nel gruppo di moduli "Operatore/<nome utente>/Parti di disegno" nella banca dati dei moduli.



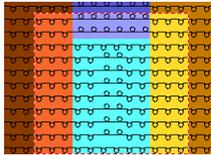
Le parti di disegno salvate nella banca dati sono a disposizione per ulteriori disegni.

Il contrassegno L non è più a disposizione.

18.2 Moduli

I. Per creare un nuovo modulo da una selezione:

1. Nella "Vista dei simboli [Base]" selezionare una zona a disegno.

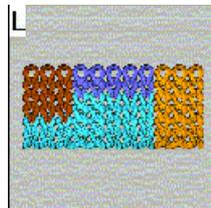


2. Richiamare il menu "Modulo" / "Crea da selezione" / "Modulo".

-oppure-

- Fare clic sul simbolo  nella barra degli strumenti "Standard".

⇒ Si apre l'"Editore dei moduli" con il contenuto della selezione.



3. Chiudere l'Editore dei moduli con .

⇒ Il nuovo modulo viene archiviato come modulo locale nella barra degli strumenti

"Moduli" in "Moduli locali" .

| Contrassegni | Significato |
|--------------|---------------------------|
| L | Simbolo per modulo locale |

II. Per salvare un modulo locale nella banca dati:

1. Selezionare un modulo locale nella barra degli strumenti "Moduli" in Moduli locali .

2. Richiamare il menu contestuale con RMT e selezionare "Salva in banca dati".

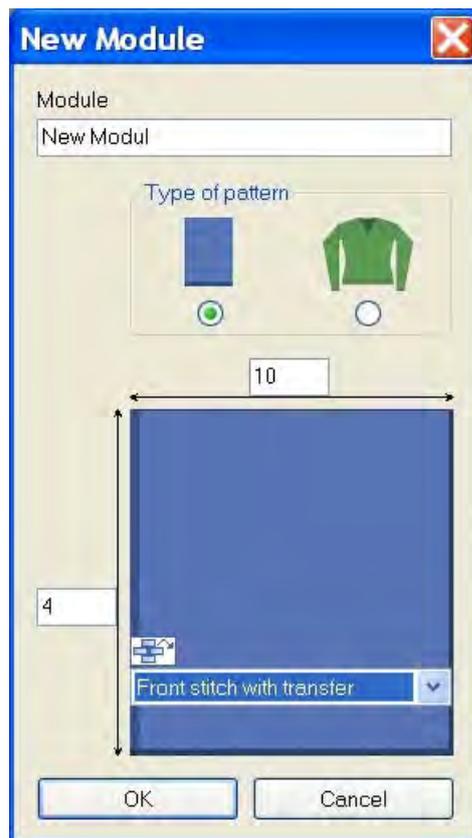
⇒ Il modulo viene archiviato nel gruppo di moduli "Nuovi moduli" nell'"Esploratore di moduli banca dati".



I moduli salvati nella banca dati sono a disposizione per ulteriori disegni. Il contrassegno L non è più a disposizione.

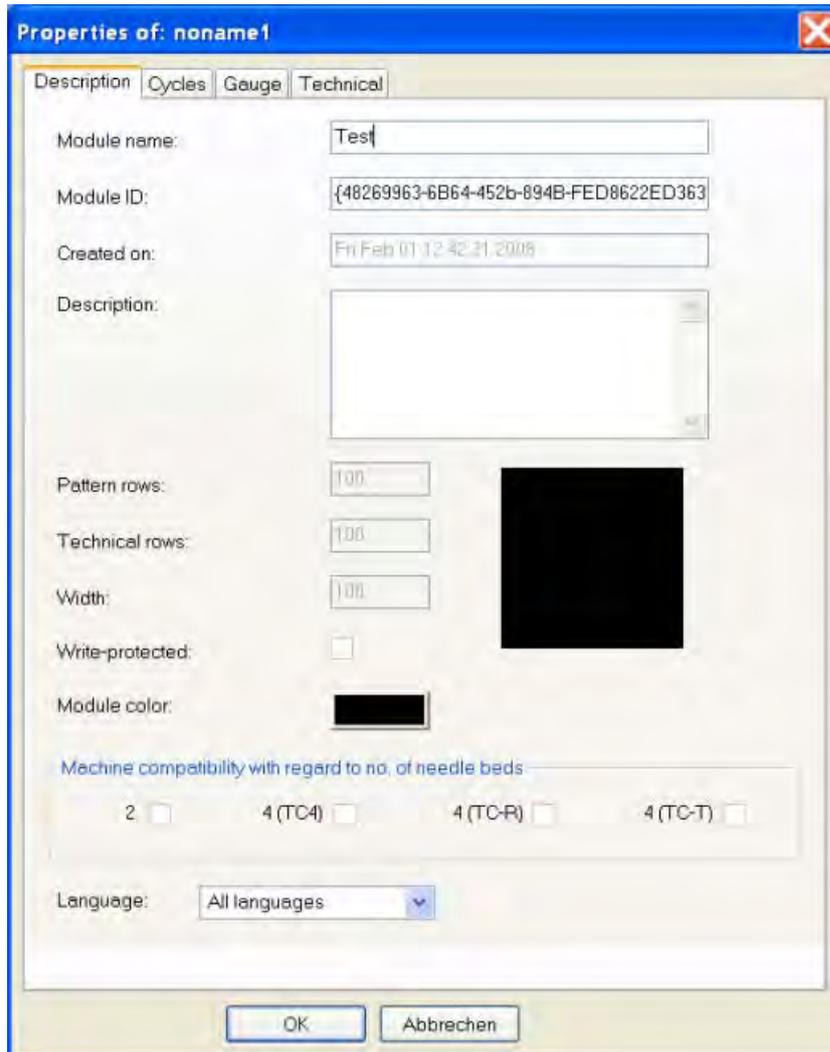
III. Creazione di un nuovo modulo.

1. Selezionare "Modulo" / "Nuovo" / "Modulo..." per richiamare la finestra di dialogo "Nuovo modulo".



2. Immettere un nuovo nome in "Nome modulo".
-oppure-
→ Riportare il nuovo nome nella finestra di dialogo "Proprietà" nella scheda "Descrizione".
3. Immettere la larghezza e l'altezza del modulo.
4. Scegliere un'assegnazione dell'azione dell'ago per il nuovo modulo.
 - ◆ "Maglia ^ con trasp"
 - ◆ "Maglia v con trasp"
 - ◆ "Maglia-Maglia"
 - ◆ "Non"
5. Confermare l'immissione con "OK".

⇒ Si apre la finestra di dialogo "Proprietà di:".



Nelle schede "Descrizione", "Rapporti", "Finezza" e "Tecnica" sono definite le impostazioni standard.

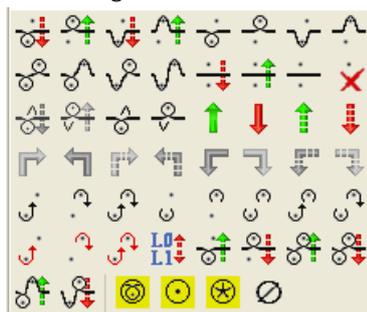
6. Confermare e chiudere la finestra di dialogo con "OK".

⇒ Si apre l'"Editore dei moduli".

7. Tracciare la sequenza di lavorazione desiderata con "Azioni dell'ago" nell'"Editore dei moduli".



Barra degli strumenti Azioni dell'ago



Mentre si traccia il disegno con "Azioni dell'ago" non vengono riportati parametri nelle colonne di comando.

8. Per definire i parametri nel modulo:

- ◆ Lunghezza della maglia

| Voce | Significato |
|---|---|
| Voce colore | Assegnazione di una lunghezza della maglia i : Con  viene trasferita la lunghezza della maglia dal modulo nel disegno. |
| Trasparente  | = voce grigio scuro Quando si inserisce il modulo resta invariata la lunghezza della maglia del disegno. |
| Non  | = voce grigio chiaro Quando si inserisce il modulo Non viene inserita la lunghezza della maglia. i : Durante l'elaborazione tecnica Non ha luogo la sostituzione da parte di una lunghezza della maglia libera dalla tabella lunghezze della maglia. |

- ◆ Tirapezza
- ◆ Velocità del carro ecc.

9. Se necessario, raggruppare ranghi del disegno.

10. Chiudere l'"Editore dei moduli" con .

⇒ Il modulo viene salvato nell'"Esploratore di moduli banca dati" in "Nuovi moduli".

11. Per selezionare il modulo da tracciare e attivare eventualmente i seguenti dati del modulo:

- ◆ nella barra degli strumenti "Dati del modulo", il simbolo 
Viene applicata la lunghezza della maglia del modulo utilizzato.
- ◆ nella barra degli strumenti "Dati del modulo", il simbolo 
Vengono applicati i dati del modulo utilizzato, selezionati nella finestra di dialogo "Modulo/Parte di disegno: applicazione dati".

IV. Per eliminare moduli e collegamenti di moduli:

1. Selezionare il modulo nella barra degli strumenti "Moduli" in Moduli locali  e richiamare con RMT il menu contestuale.
2. Richiamare la funzione "Elimina modulo".

-oppure-

→ Selezionare il modulo nell'"Esploratore di moduli banca dati" e richiamare nel menu contestuale "Elimina modulo".

⇒ Il modulo viene eliminato dal gruppo di moduli dopo una richiesta di conferma.



I moduli privi di collegamento (=originali) vengono eliminati definitivamente dalla banca dati e dalla barra degli strumenti "Moduli". Per moduli con più collegamenti viene eliminato solo il collegamento selezionato.

18.3 Ranghi disegno nel modulo

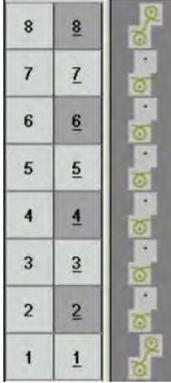
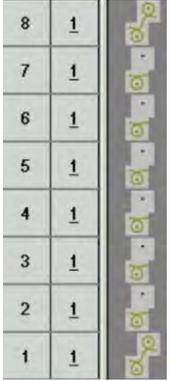
Se più ranghi tecnici formano un rango del disegno, essi dovranno essere raggruppati.

Ciò significa:

- ◆ I ranghi di lavoro e di trasporto vengono raggruppati in un rango del disegno.
- ◆ Più ranghi di lavoro formano un rango del disegno e vengono raggruppati.

I. Per raggruppare ranghi del disegno:

1. Selezionare nell'"Editore dei moduli" i ranghi tecnici che si intende raggruppare.
 2. Richiamare il menu "Selezione" / "Raggruppa" / "Raggruppa in rango del disegno".
- ⇒ I ranghi tecnici selezionati vengono raggruppati in un rango del disegno.

| Esempi | Modulo | Raggruppamento / effetto |
|---|-------------------|---|
|  | "Treccia 2x2<" | Ranghi di lavoro e di trasporto raggruppati Effetto: Durante l'inserimento vengono aggiunti anche ranghi di trasporto. |
|  | "Ondulazio ne" | Ranghi di lavoro non raggruppati Effetto: Durante l'inserimento vengono sovrascritti 8 ranghi del disegno. |
|  | "Ondulazio ne" | Ranghi di lavoro raggruppati Effetto: Durante l'inserimento viene sovrascritto un rango del disegno esistente e inseriti 7 ranghi supplementari. |

II. Per risolvere ranghi del disegno raggruppati:

1. Selezionare i ranghi raggruppati nell'"Editore dei moduli".
2. Richiamare il menu "Selezione" / "Raggruppa" / "Annulla raggruppamento".
 - ⇒ Il raggruppamento dei ranghi del disegno viene risolto in ranghi tecnici.

18.4 Comportamento durante l'inserimento di parti di disegno o moduli

I. Per inserire una parte di disegno:

1. Selezionare nella "Barra di moduli" il **Nome del disegno** e in **Moduli locali**  la parte di disegno.

-oppure-

→ Selezionare la parte di disegno nell'"Esploratore di moduli disegno" nel gruppo di moduli "Disegno moduli/<nome del disegno>".

2. Inserire con la funzione "Inserisci"  la parte di disegno nel disegno.

II. Per inserire il modulo nel disegno con la funzione **Applica lunghezza della maglia**:

▷ È caricato il disegno base.

1. Nella barra degli strumenti "Dati del modulo" attivare con il simbolo  la modalità "Applica lunghezza della maglia".

2. Selezionare lo strumento di disegno desiderato.

3. Selezionare il modulo o la parte di disegno nella barra degli strumenti "Moduli".

4. Inserire il modulo o la parte di disegno nel disegno.

⇒ Vengono inserite nel disegno le lunghezze della maglia dei ranghi di lavorazione definite nel modulo.

III. Per applicare nelle colonne di comando i dati durante l'inserimento di moduli o parti di disegno:

▷ È caricato il disegno base.

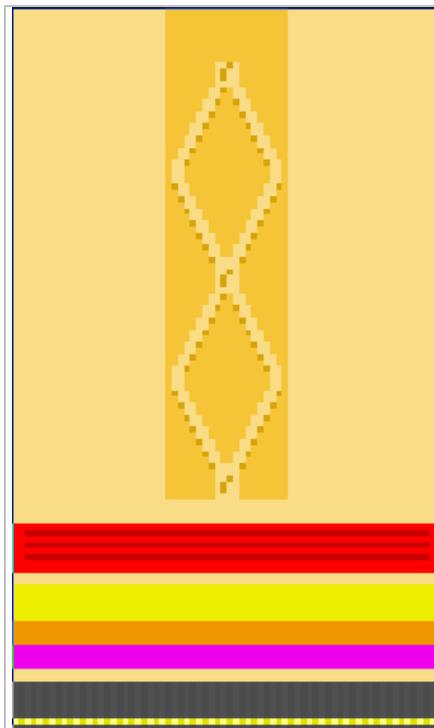
1. Nella barra degli strumenti "Dati del modulo" aprire con  la finestra di dialogo "Modulo/Parte di disegno: applicazione dati".

2. Selezionare nella finestra di dialogo i dati da applicare:

- ◆ Abbattaggio
- ◆ Velocità del carro
- ◆ Tirapezza
- ◆ Sistema
- ◆ Direzione del carro
- ◆ Azione pettine
- ◆ Rapporto ranghi

- ◆ Rapporto colonne
 - ◆ Correzione dello spostamento
 - ◆ Inclinazione, Legatura, Non rimagliare
 - ◆ Color Arrangement
 - ◆ Pressamaglie
 - ◆ Pregradazione
3. Confermare l'immissione con "OK".
- ⇒ Si chiude la finestra di dialogo.

19 Regolazione della lunghezza con rapporti



| | | |
|-------------------------|--|-----|
| Nome del disegno | 06_Längen-Breitenrapporte.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 70 |
| | Altezza: | 120 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1X1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Struttura | |
| Descrizione del disegno | Disegno strutturato con riga colorata e rapporti per la regolazione della lunghezza | |

19.1 Creazione e realizzazione di disegno

Per creare il disegno:

1. Creare un nuovo disegno.
2. Tracciare le righe colorate ricorrendo a diversi strumenti di disegno.

3. Tracciare la struttura con moduli dalla barra degli strumenti "Moduli" o dall'"Esploratore di moduli banca dati".

Dall'"Esploratore di moduli" è possibile selezionare e inserire anche parti di disegno strutturato.



Le parti di disegno strutturato sono riportate in:

  Stoll / "Parti di disegno" / "MT standard" / "MT aran".

Lo strumento Multi-Copy  "Multi-Copy" può essere utile.

19.2 Definizione di rapporti per la regolazione della lunghezza

I. Per creare un rapporto:

▷ È caricato il disegno base.

1. Selezionare i ranghi che devono formare un rapporto.



L'altezza di un rapporto deve contenere un ritmo di lavoro ripetibile.

2. Richiamare la finestra di dialogo "Rapporti" selezionando "Parametri del disegno" / "Rapporto...".

-oppure-

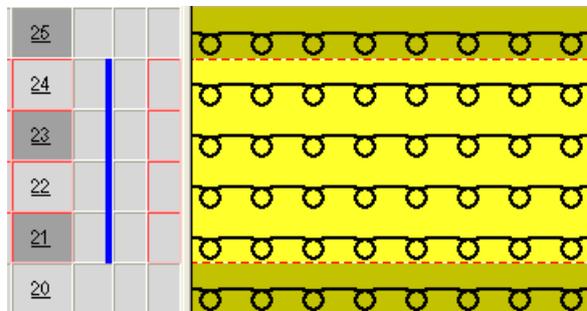
→ Premere la combinazione di tasti "Ctrl"+"R".

⇒ Si apre la finestra di dialogo "Rapporti".



| Elemento | Funzione | Predefinito |
|------------------------------|------------------------------|----------------|
| "Nome" | Immettere una denominazione. | Nuovo rapporto |
| "RS" | Contaciclo utilizzato | ? |
| Rapporto | | |
| "Colonna" | Rapporto di larghezza | |
| "Rango" | Rapporto di lunghezza | "Rango" |
| Numero di ripetizioni | | |
| "Min.:" | Ripetizione minima | 0 |
| "Max.:" | Ripetizione massima | 20 |
| "Standard" | Fattore di ripetizione | 1 |
| Comportamenti | | |
| Elenco di selezione | Tipo di rapporto | Rapporto |

3. Eseguire le impostazioni nella finestra di dialogo "Rapporti".
 - ⇒ In "Rapporto" è definita automaticamente l'opzione "Rango" e nell'elenco di selezione in "Comportamento" **Rapporto**.
4. Stabilire un nome (denominazione) per rapporto.
5. Immettere le impostazioni per "Min.:", "Max.:" e "Standard".
6. Impostazioni per "RS" (contaciclo) in Sintral.
7. Fare clic sul tasto " Applica".
 - ⇒ La marcatura dei rapporti viene applicata nella vista dei simboli.



8. Attivare la "Tabella dei rapporti" con "Visualizza rapporti>>".
 - ⇒ Vengono elencati tutti i rapporti nel disegno.
9. Chiudere la finestra.
10. Cancellare le selezioni con .

II. Per creare un rapporto nidificato:

Un rapporto può contenere altri rapporti, si parla pertanto di rapporti nidificati gli uni negli altri.

1. Selezionare i ranghi e assegnare nuovi rapporti.



19.3 Regolazione della lunghezza con rapporti commutabili

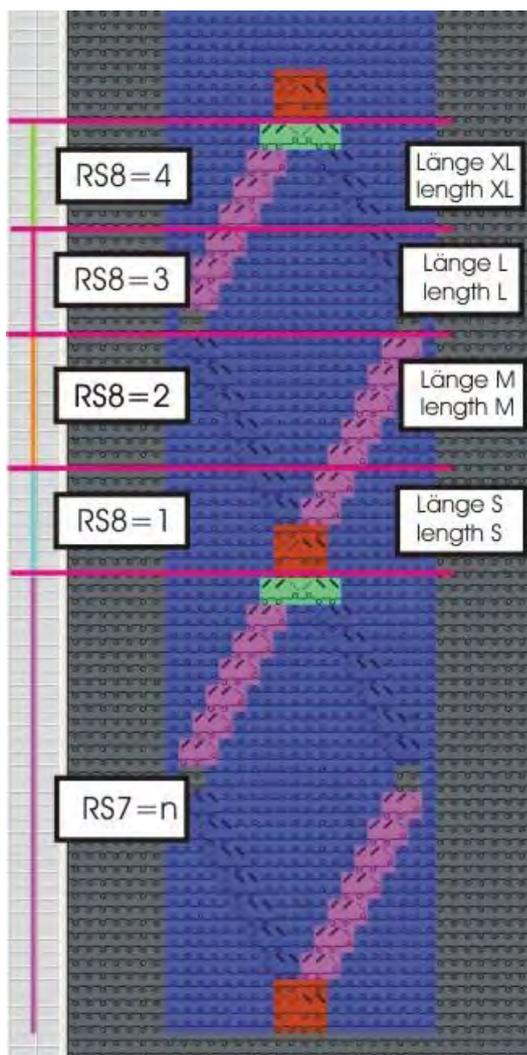
Un disegno può contenere diversi tipi di rapporti per la regolazione della lunghezza.

- ◆ Per la **ripetizione del disegno**, impostare **Rapporto** nella finestra di dialogo "Rapporti", alla voce comportamento.
- ◆ Per la **regolazione della lunghezza**, impostare **Rapporto commutabile** nella finestra di dialogo "Rapporti", alla voce comportamento.

Esempio di rapporti con ripetizione del disegno e regolazione della lunghezza.

Nell'esempio seguente vale:

- ◆ RS7 = rapporto per la ripetizione del disegno.
- ◆ RS8 = definisce la posizione sulla quale termina il disegno (rapporto per la regolazione della lunghezza).



| RS | Regolazione | Funzione |
|-----|-------------|--|
| RS7 | n | RS7 viene lavorato n volte. |
| RS8 | 0 | Non vengono lavorate le lunghezze S, M, L, XL. |
| RS8 | 1 | Viene lavorata la lunghezza S. |
| RS8 | 2 | Vengono lavorate le lunghezze S e M. |
| RS8 | 3 | Vengono lavorate le lunghezze S, M, e L. |
| RS8 | 4 | Vengono lavorate le lunghezze S, M, L, e XL. |
| RS8 | 5 o più | Non vengono lavorate le lunghezze S, M, L, XL. |

II. Per definire zone a disegno per rapporti commutabili:

L'altezza di un rapporto commutabile deve contenere un ritmo di lavoro ripetibile.

1. Selezionare tramite selezione ranghi la prima zona a disegno.
2. Assegnare il contaciclo RS. (Esempio: RS8)
3. Immettere i valori **Min.** e **Max.**.

| RS | Nome | Tipo | Min. | Max. | Predefinito | Comportamenti |
|-----|-----------------------|--------------|----------|----------|-------------|--|
| RS7 | Disegno rapporto | Rango | 1 | 20 | 5 | Rapporto di ripetizione per motivo |
| RS8 | S (lunghezza) | Rango | 1 | 4 | -1 | 1° rapporto regolazione della lunghezza |
| RS8 | M (lunghezza) | Rango | 2 | 4 | -1 | 2° rapporto regolazione della lunghezza |
| RS8 | L (lunghezza) | Rango | 3 | 4 | -1 | 3° rapporto regolazione della lunghezza |
| RS8 | XL (lunghezza) | Rango | 4 | 4 | -1 | 4° rapporto regolazione della lunghezza |

4. Procedere allo stesso modo con le altre zone.
⇒ Con RS8=0 fino a RS8=4 possono essere definite le diverse lunghezze del telo.

I rapporti commutabili possono essere definiti in altezza in modo differente.

A tutti i rapporti commutabili deve essere assegnato la stessa RS.

19.4 Regolazione della lunghezza con più rapporti commutabili

Con un rapporto a commutazione multipla si può regolare la lunghezza di un motivo tramite un contaciclo. All'interno di una zona selezionata si formano automaticamente più rapporti commutabili.

I. Per creare un rapporto per la regolazione della lunghezza:

1. Selezionare nella vista dei simboli i ranghi del disegno che si intende utilizzare come rapporto per la regolazione della lunghezza.

Esempio: Selezionare una zona con 34 ranghi del disegno.

Selezionare un numero pari di ranghi.

L'altezza di un rapporto a commutazione multipla deve contenere un ritmo di lavoro ripetibile.

2. Richiamare la finestra di dialogo "Rapporti" ed eseguire le impostazioni necessarie.
3. In "Nome" assegnare un nome al rapporto.
4. In "RS" assegnare un contaciclo o un contatore.
5. Impostare in "Comportamento" **Rapporto a commutazione multipla**.
6. Definire in "Numero di ripetizioni", alla voce "Min.", il numero di ranghi del disegno che devono formare rapporti commutabili.

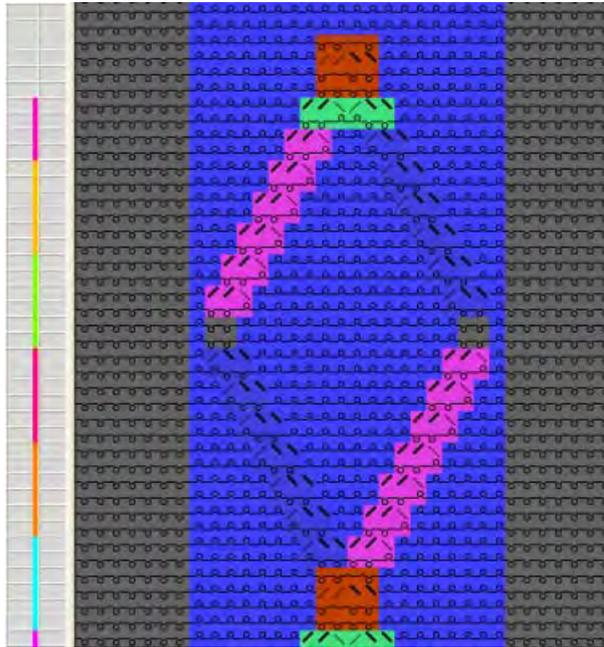
Esempio: Digitare il numero **6**.

7. Immettere in "Numero di ripetizioni", alla voce "Max.", il valore **0**.
⇒ La zona selezionata viene ripartita in rapporti uguali con 6 ranghi.

In funzione dell'altezza della selezione non si esclude la formazione di un residuo con meno di 6 ranghi.

8. Confermare le impostazioni con "Applica".

- ⇒ La zona selezionata viene ripartita in rapporti con 6 ranghi del disegno e visualizzata nella colonna di comando della vista dei simboli.



9. Richiamare con "Visualizza rapporti >>" la tabella dei rapporti.
⇒ Vengono elencati nella tabella i rapporti rilevati.

Le indicazioni nella tabella dei rapporti possono essere eventualmente modificate con un clic.

10. Chiudere con "OK" la finestra di dialogo "Rapporti".
11. Chiudere con  la tabella dei rapporti.
⇒ Le modifiche vengono salvate senza richiesta di conferma.

19.5 Impostazioni per rapporti

Assegnazione preliminare per la voce dei rapporti in Sintral:

In "Strumenti" / "Impostazioni programma..." / "Sintral" è possibile procedere alle impostazioni desiderate:

- ◆ Se si ricorre a Setup1
- ◆ Se si ricorre a Setup2

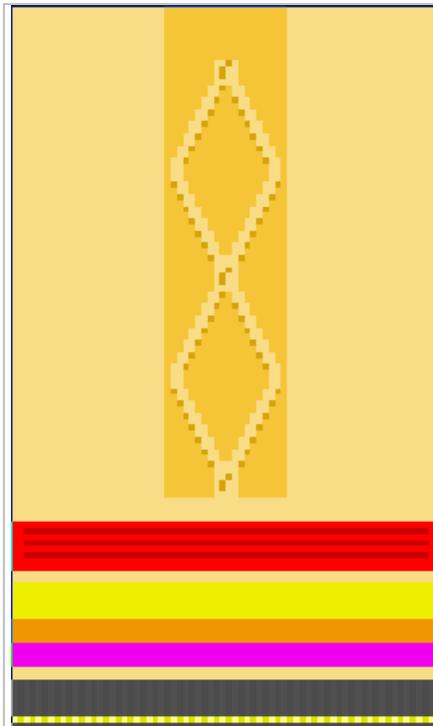
| Elemento | Significato |
|--|--|
| Contaciclo in Sintral con Setup1 | |
|  "prima di START" | I contaciclo vengono registrati come indicazione diretta prima di START. |
|  "dopo START" | I contaciclo vengono registrati come indicazione diretta dopo START. |
|  "come commento" | I contaciclo vengono registrati come commento C... |
|  "non in Sintral" | I contaciclo non vengono registrati in Sintral. i : I contaciclo devono essere impostati sulla CMS. |
| Contaciclo in Sintral con Setup2 | |
|  "prima di START" | I contaciclo vengono registrati come indicazione diretta prima di START. |
|  "dopo START" | I contaciclo vengono registrati come indicazione diretta dopo START. |
|  "come commento" | I contaciclo vengono registrati come commento. |
|  "in Setup2" | I contaciclo vengono registrati in Setup2 Editor. i : Nessun commento in Sintral in merito ai contaciclo utilizzati. |

19.6 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .
-oppure-
 - ➔ Richiamare "Controllo Sintral" selezionando "Programma MC / Esegui controllo Sintral...".

20 Regolazione della larghezza con rapporti



| | | |
|-------------------------|---|-----|
| Nome del disegno | 06_Längen-Breitenrapporte.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 70 |
| | Altezza: | 120 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1X1 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Struttura | |
| Descrizione del disegno | Disegno strutturato con riga colorata e rapporti per la regolazione della larghezza | |

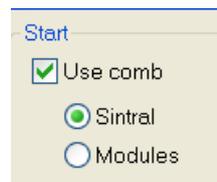
20.1 Rapporti per larghezze (grandezza) diverse

Elementi differenti della regolazione della larghezza consentono di creare varie dimensioni in larghezza (S, M, L e XL).

I. Per definire rapporti di disegno per larghezze diverse:

Rapporti di larghezza per macchine con pettine:

Alla voce Inizio con selezione "Utilizza pettine" deve essere selezionata l'opzione "Sintral".



I ranghi iniziali Scaricamento e Filo pettine vengono così inseriti come funzione Sintral.

1. Salvare il disegno esistente con un nuovo nome ed eliminare i rapporti di lunghezza.

-oppure-

- Creare un nuovo disegno.
2. Selezionare nella barra delle colonne della vista dei simboli le colonne per la regolazione della larghezza.



Per i rapporti di larghezza tener presente:

- ◆ Larghezza di rapporto dell'inizio:
 - Cintura 1x1: 2 aghi
 - Cintura 2x1: 3 aghi
 - Cintura 2x2: 4 aghi
- ◆ Rapporto del filo di separazione
- ◆ Struttura del disegno (treccia / aran)



Nella barra delle colonne della vista dei simboli è possibile attivare come guida "Visualizzazione di coordinate da centro della frontura".

3. In "Parametri del disegno" / "Rapporto..." richiamare la finestra di dialogo "Rapporti".



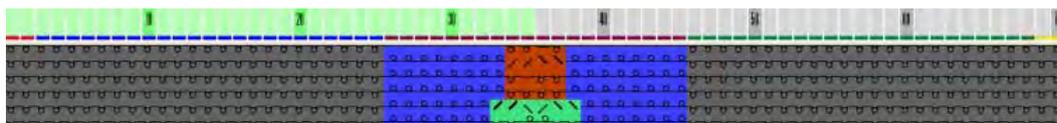
| Rubrica: | Elemento: | Funzione: |
|-------------------------------|-----------------------|---|
| | Nome | Assegnazione di nome al rapporto |
| | RS | Contaciclo utilizzato |
| Rapporto | | |
| | Colonna: | Rapporto di larghezza |
| | Rango: | Rapporto di lunghezza |
| Numero di ripetizioni | | |
| | Min.: | Utilizzo alla misura specificata |
| | Max.: | Utilizzo alla misura specificata |
| | Predefinito | Fattore di ripetizione |
| Comportamenti | | |
| Voce nell'elenco di selezione | Parte ripetibile | Zona a disegno con possibilità di ripetizione Utilizzo multiplo con fattore di ripetizione |
| | Parte centrale | Centro motivo Viene utilizzato una sola volta. ad es. per scollatura a V Fully Fashion. |
| | Parte di congiunzione | Cimosa sinistra/destra del telo Viene utilizzato rispettivamente una sola volta. ad esempio bordo disegno o per Fully Fashion nella zona di diminuzione manica. |

4. Registrare in "Nome" il nome del rapporto.
5. In "RS" assegnare un contaciclo o un contatore.

i

Se non si eseguono immissioni nel campo RS viene applicata automaticamente l'impostazione nella finestra di dialogo "Configurazione". (Standard RS16)
L'opzione "Colonna" alla voce "Rapporto" è predefinita dalla selezione colonne.

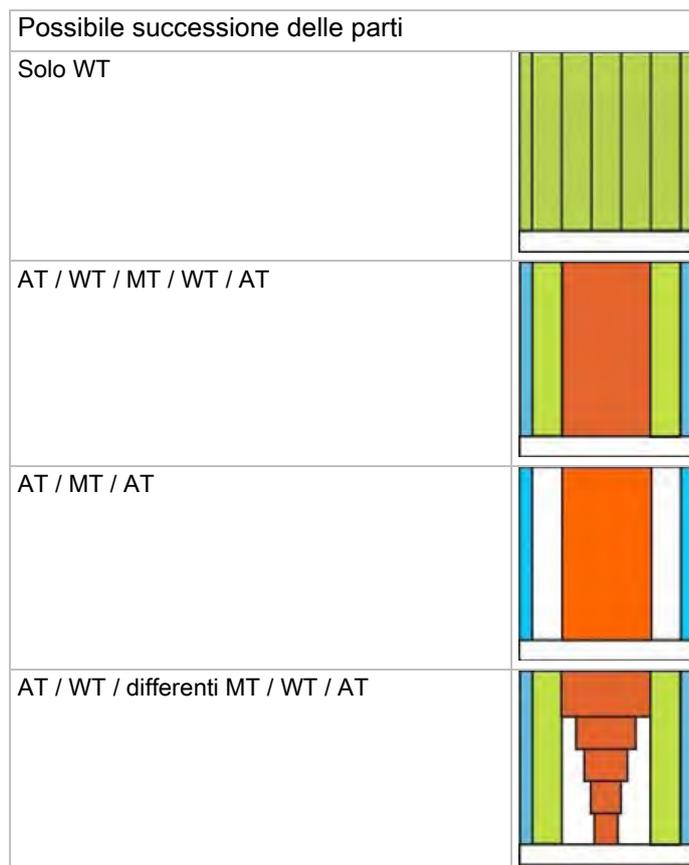
6. In Comportamento stabilire il tipo di colonna:
 - ◆ Parte ripetibile
 - ◆ Parte centrale
 - ◆ Parte di congiunzione
7. Registrare alla voce "Numero di ripetizioni":
 - ◆ in "Min." la misura minima (numero), per la quale viene utilizzata la parte definita
 - ◆ in "Max." la misura massima (numero), per la quale viene utilizzata la parte definita
 - ◆ in "Standard" il fattore di ripetizione per il tipo Parte ripetibile
8. Confermare le impostazioni con "Applica".
9. Richiamare nella barra delle colonne il menu contestuale e attivare "Rapporti".
 - ⇒ I rapporti inseriti vengono visualizzati a colori nella barra delle colonne.



10. Aprire eventualmente la tabella dei rapporti con "Visualizza rapporti >>".
 - ⇒ Sono elencati i rapporti nelle colonne.
11. Modificare eventualmente con un clic le indicazioni nella tabella dei rapporti.
 - oppure-
 - Per modificare richiamare il menu contestuale nella tabella dei rapporti.

II. Diverse possibilità di regolazione della larghezza:

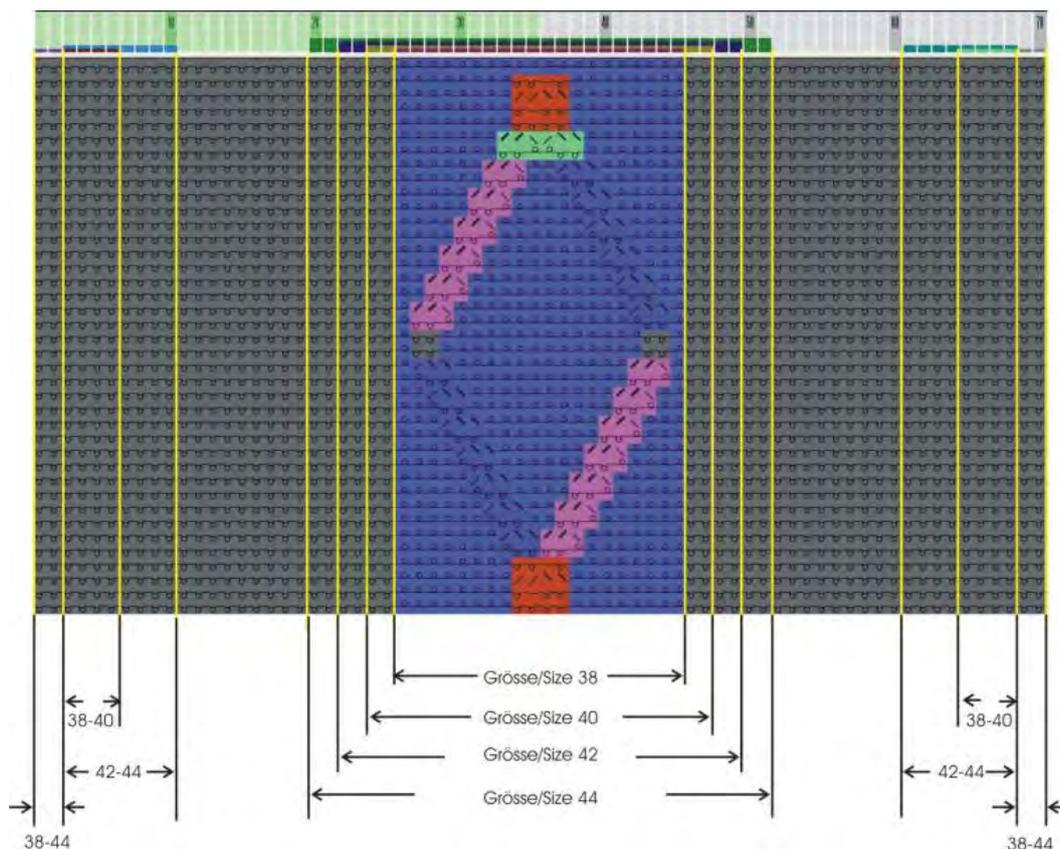
| Rappresentazione dei colori | Sigla | Funzione | Possibilità di impiego |
|---|-------|-----------------------|---|
|  | AT | Parte di congiunzione | Senza fattore di ripetizione |
|  | WT | Parte ripetibile | Con / senza fattore di ripetizione |
|  | MT | Parte centrale | Con / senza interruttori di correzione misura |



| Possibilità | CMS con pettine (modalità FF) | CMS senza pettine (nessuna modalità FF) |
|------------------------|------------------------------------|--|
| AT / WT / AT | Impossibile | Impossibile |
| WT / MT / WT | Possibile | Possibile |
| AT / MT / AT | Possibile | Possibile |
| Solo MT | Possibile | Possibile |
| Solo AT | Impossibile | Impossibile |
| AT / WT / MT / WT / AT | Possibile | Possibile |

III. Esempio di differenti misure di lavorazione (= tabella misure):

- ◆ **Parti di congiunzione** per cimosa sinistra e destra
- ◆ Diverse **parti ripetibili** per l'adattamento della larghezza
- ◆ Diverse **parti centrali** per centro motivo



| Creazione di parti di congiunzione | | |
|--|-----------------------|----------------|
| Bordo a rovescio e a dritto per misura 38-44 | | |
| Nome: | Bordo a rovescio | Bordo a dritto |
| RS: | 16 | 16 |
| Comportamento: | Parte di congiunzione | |
| Min.: | 38 | 38 |
| Max.: | 44 | 44 |

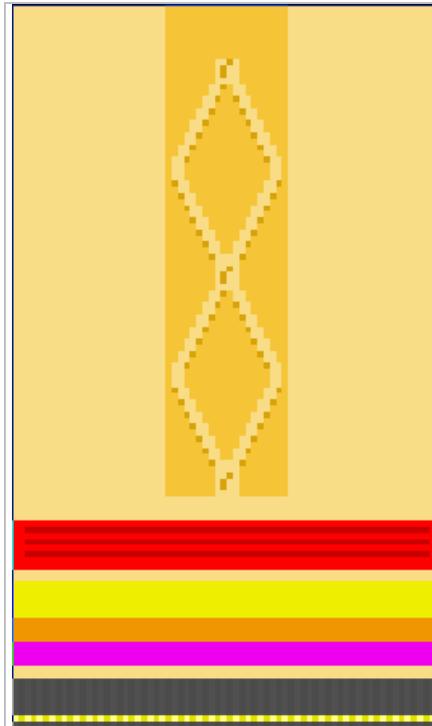
| Creazione di parti ripetibili | | |
|---|--|--|
| Diverse parti ripetibili a rovescio per misura 38 – 44 | | |
| | Grandezza 38 + 40 | Misura 42 + 44 |
| Nome: | Compensazione larghezza a rovescio | |
| RS: | 16 | 16 |
| Comportamento: | Parte ripetibile | |
| Min.: | 38 | 42 |
| Max.: | 40 | 44 |
| Standard: | 2 Parte ripetibile posizionata 2 volte | 3 Parte ripetibile posizionata 3 volte |
| Creazione adeguata di diverse parti ripetibili per dritto | | |

| Creazione di parti centrali | | | | |
|---|--|--|--|--|
| Diverse parti centrali per misura 38 - 44 | | | | |
| Nome: | Misura 38 | Misura 40 | Misura 42 | Misura 44 |
| RS: | 16 | 16 | 16 | 16 |
| Comportamento: | Parte centrale | | | |
| Min.: | 38 | 40 | 42 | 44 |
| Max.: | 38 Parte centrale solo per misura 38 | 40 Parte centrale solo per misura 40 | 42 Parte centrale solo per misura 42 | 44 Parte centrale solo per misura 44 |



Non vengono lavorate, vale a dire tagliate, le zone non definite (colonne).

21 Abbinamento di regolazione della per larghezza e lunghezza



| | |
|-------------------------|---|
| Nome del disegno | 06_Längen-Breitenrapporte.mdv |
| Descrizione del disegno | Disegno strutturato con riga colorata Rapporti per regolazione della lunghezza abbinati a rapporti per la regolazione della larghezza |

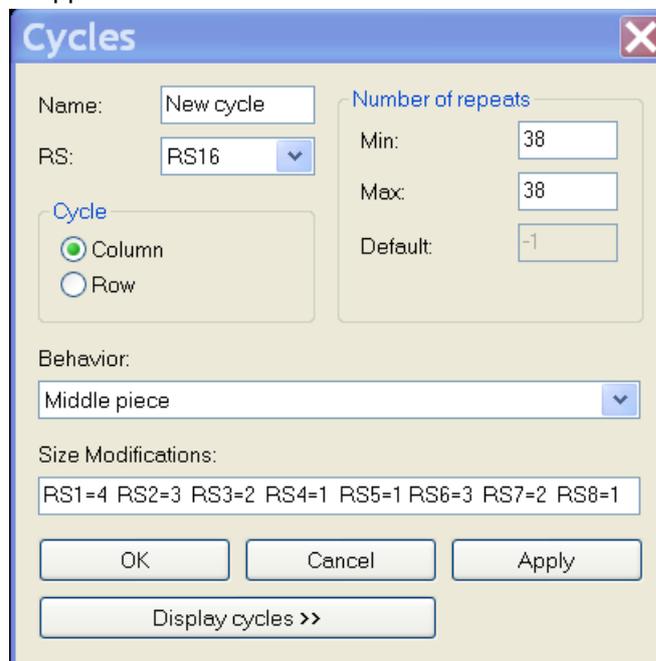
21.1 Abbinamento di rapporti per larghezza e lunghezza

Quando si modifica la larghezza di un telo varia nella maggior parte dei casi anche la lunghezza.

Conviene pertanto abbinare i rapporti di larghezza e lunghezza.

Per creare un abbinamento di rapporti:

- ▷ Sono stati creati i rapporti di lunghezza.
 - ▷ Sono stati creati i rapporti di larghezza.
1. Nel menu "Parametri del disegno" / "Rapporto..." richiamare la finestra di dialogo "Rapporti".



Nella finestra di dialogo "Rapporti" è possibile specificare alla voce Modifiche misura, al momento di creare i rapporti di larghezza per la misura corrispondente, anche i rapporti di lunghezza con la ripetizione desiderata.

2. Aprire con il pulsante "Visualizza rapporti >>" la tabella dei rapporti.
 - ⇒ Nella tabella vengono visualizzati tutti i rapporti di lunghezza e larghezza definiti.
3. Nella colonna "Modifiche misura" specificare i rapporti di lunghezza con la ripetizione desiderata rispetto alle parti centrali definite.
-oppure-
→ Indicare direttamente al momento di creare le parti ripetibili nella finestra di dialogo "Rapporti".

Abbinamento di regolazione della per larghezza e lunghezza

| | RS | Description | Type | Min | Max | Default | From | To | Behavior | Size Modifications |
|----|------|-------------------------------|---------|-----|-----|---------|------|-----|------------------|---|
| 1 | RS16 | Kante links/ Edge left | Columns | 38 | 44 | - | 1 | 2 | Connecting piece | |
| 2 | RS16 | WT-L Größe / Size 42+44 | Columns | 42 | 44 | 4 | 3 | 10 | Repeatable piece | |
| 3 | RS16 | WT-L Größe / Size 38+44 | Columns | 38 | 40 | 3 | 3 | 6 | Repeatable piece | |
| 4 | RS16 | MT Größe Sitze44 | Columns | 44 | 44 | - | 20 | 51 | Middle piece | RS1=7 RS2=4 RS3=5 RS4=5 RS5=1 RS6=3 RS7=2 RS8=4 |
| 5 | RS16 | MT Größe / Sitze42 | Columns | 42 | 42 | - | 22 | 49 | Middle piece | RS1=7 RS2=4 RS3=5 RS4=5 RS5=1 RS6=3 RS7=2 RS8=3 |
| 6 | RS16 | MT Größe / Sitze40 | Columns | 40 | 40 | - | 24 | 47 | Middle piece | RS1=5 RS2=3 RS3=5 RS4=5 RS5=1 RS6=3 RS7=2 RS8=2 |
| 7 | RS16 | MT Größe / Sitze38 | Columns | 38 | 38 | - | 26 | 45 | Middle piece | RS1=4 RS2=3 RS3=5 RS4=5 RS5=1 RS6=3 RS7=2 RS8=1 |
| 8 | RS16 | WT-R Größe / Size42+44 | Columns | 42 | 44 | 4 | 61 | 68 | Repeatable piece | |
| 9 | RS16 | WT-R Größe / Size38+40 | Columns | 38 | 40 | 3 | 65 | 68 | Repeatable piece | |
| 10 | RS16 | Kante rechts / Edge right | Columns | 38 | 44 | - | 69 | 70 | Connecting piece | |
| 11 | RS1 | 1x1 Cycle | Rows | 0 | 20 | 5 | 4 | 7 | Cycle | |
| 12 | RS2 | Länge 1 / Length 1 | Rows | 0 | 999 | 5 | 13 | 14 | Cycle | |
| 13 | RS5 | Geschachtelt / Nested RS3+RS4 | Rows | 0 | 999 | 2 | 16 | 25 | Cycle | |
| 14 | RS3 | Länge 2 / Length 2 | Rows | 0 | 999 | 3 | 17 | 18 | Cycle | |
| 15 | RS4 | Länge 3 / Length 3 | Rows | 0 | 999 | 6 | 21 | 24 | Cycle | |
| 16 | RS6 | Länge 4 / Length 4 | Rows | 0 | 999 | 2 | 30 | 33 | Cycle | |
| 17 | RS7 | Aran | Rows | 0 | 999 | 2 | 40 | 71 | Cycle | |
| 18 | RS8 | Länge1 / Length1 | Rows | 1 | 4 | 0 | 72 | 79 | Switchable cycle | |
| 19 | RS8 | Länge2 / Length2 | Rows | 2 | 4 | 0 | 80 | 87 | Switchable cycle | |
| 20 | RS8 | Länge3 / Length3 | Rows | 3 | 4 | 0 | 88 | 95 | Switchable cycle | |
| 21 | RS8 | Länge4 / Length4 | Rows | 4 | 4 | 0 | 96 | 103 | Switchable cycle | |



Le indicazioni alla voce **Modifica misura** possono essere specificate solo per i rapporti di larghezza.

22 Regolazione della larghezza con interruttori di regolazione grandezza:

I. Per applicare gli interruttori di correzione misura:

- ▷ Solo disegni Fully Fashion 

Nella modalità Fully Fashion devono essere creati anche i disegni senza diminuzioni e aumenti.

Altrimenti PF0 e **Passaggi GDF** non vengono scritti in Sintral.

- ▷ Nell'utilizzare l'interruttore di correzione misura iniziare con la larghezza minima di lavoro.

Modificando un contatore si passa alla larghezza di lavorazione successiva in ordine di grandezza.



Gli **interruttori di correzione misura** possono essere utilizzati solo in abbinamento a una **parte centrale**.

1. Nella "Vista dei simboli [Base]" creare una selezione colonne per una **parte centrale**.
2. Se necessario, creare rispettivamente per la cimosa sinistra e destra del telo una **parte di congiunzione**.
3. Definire in "Parametri del disegno" / "Configurazione...", nella scheda "Zone di lavorazione", gli interruttori di correzione misura.

4. Attivare la casella di controllo  "Correzione (solo per forma e parte centrale)".

- ▷ In "Interruttore di correzione misura" "Sinistra" viene visualizzata l'assegnazione standard del contatore #70.

Alla voce Contatore ausiliario "Parte 1": vengono visualizzati i contatori #71, #72 e #73.

5. Alla voce "Interruttore di correzione misura" "Destra" non è necessario ricorrere a un contatore per allargare il telo in modo simmetrico.

-oppure-

→ Alla voce "Interruttore di correzione misura" "Destra" ricorrere ad un altro contatore, ad es. #74, per allargare il telo in modo asimmetrico.



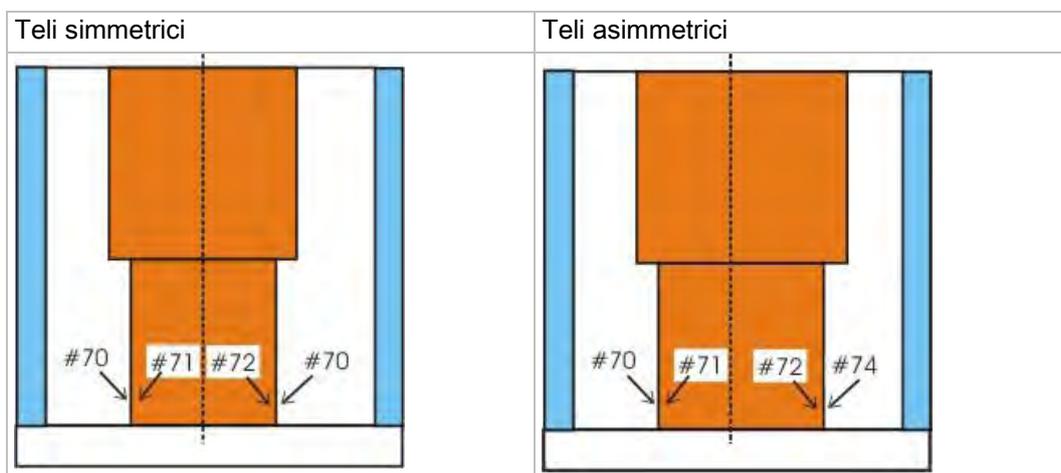
È possibile sostituire eventualmente tutte le assegnazioni con altri contatori, peraltro non ancora utilizzati.

6. Confermare l'immissione con "Applica" o "OK".

7. Completare il disegno.

⇒ I contatori utilizzati per la correzione di misura vengono inseriti nel Sintral.

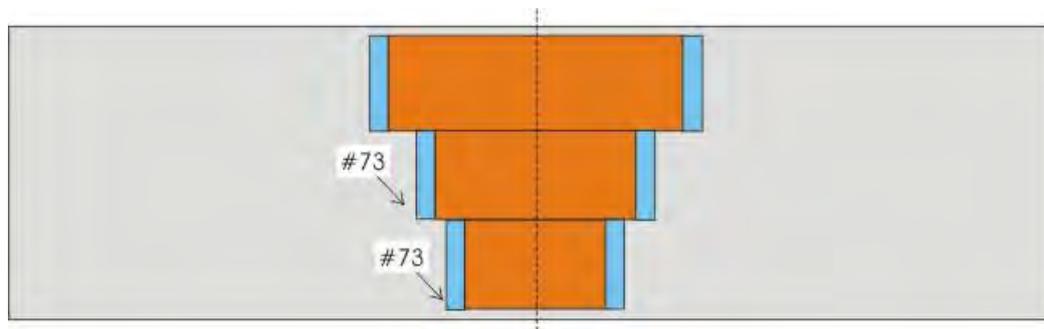
II. Posizione dei contatori:



| Contatore | Funzione e posizione |
|-----------|---|
| #70 | Regolazione della larghezza della parte centrale (per teli simmetrici) |
| #71 | Contatore ausiliario per la cimosa sinistra della parte centrale |
| #72 | Contatore ausiliario per la cimosa destra della parte centrale |
| #73 | Posizionamento di campi definiti sulla frontura |
| #74 | Regolazione della larghezza della cimosa destra della parte centrale (per teli asimmetrici) |

Regolazione della larghezza con interruttori di regolazione grandezza:

III. Posizionamento dei teli sulla macchina:



| Contatore | Funzione e posizione |
|-----------|---|
| #73 | Posizionamento di campi definiti sulla frontura |

IV. Per utilizzare gli interruttori di correzione misura per lavorazione a due teli con pettine:

- Utilizzare inoltre i contatori ausiliari per "Parte 2" per la lavorazione a due teli con pettine
 - ▷ Alla voce "Contatori ausiliari" per "Parte 2" vengono visualizzati i contatori richiesti #75, #76 e #77.



È possibile sostituire eventualmente tutte le assegnazioni con altri contatori.

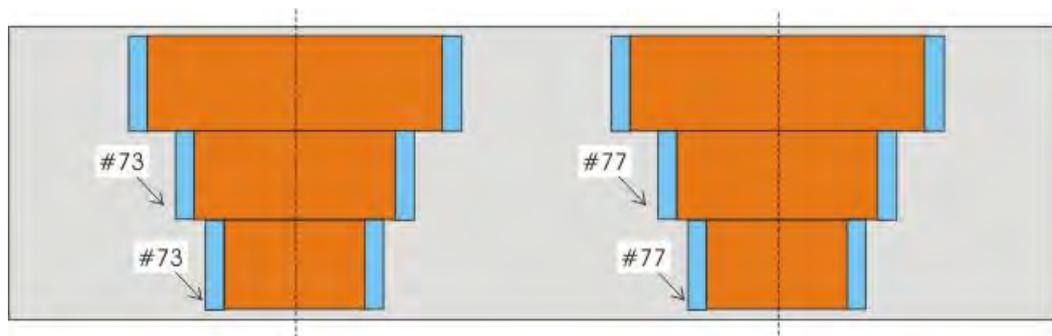
- Confermare l'immissione con "OK".
- Eseguire l'elaborazione tecnica per due parti .
 - ⇒ I contatori per due parti utilizzati per la correzione di misura vengono inseriti nel Sintral.

Per i rapporti di larghezza tener presente:

- ◆ Larghezza di rapporto dell'inizio:
 - Cintura 1x1: 2 aghi
 - Cintura 2x1: 3 aghi
 - Cintura 2x2: 4 aghi
- ◆ Rapporto del filo di separazione e dei ranghi di protezione
- ◆ Struttura del disegno (treccia / aran)
- ◆ Scollature e maniche per Fully Fashion

V. Posizionamento sulla macchina per lavorazione a due teli:

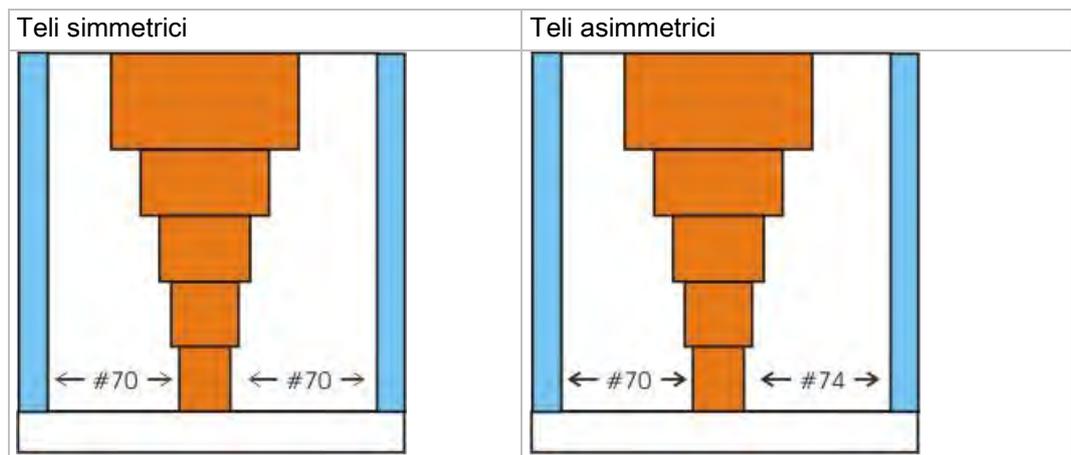
| Contatore | Funzione e posizione |
|-----------|---------------------------------------|
| #73 | Posizionare la parte 1 sulla frontura |
| #77 | Posizionare la parte 2 sulla frontura |



Le parti centrali e di congiunzione vengono unite l'una all'altra nel Sintral, nel PA e sulla macchina.

VI. Per modificare la misura sulla macchina:

La larghezza della parte centrale può essere regolata variando i valori degli interruttori di correzione misura sulla macchina.



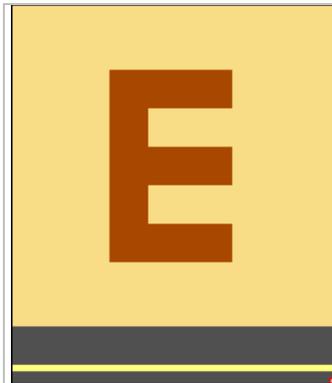
- ◆ La zona tra la parte di congiunzione e la parte centrale viene utilizzata per la regolazione della misura.
- ◆ Al momento di caricare il programma di lavorazione nella macchina, gli interruttori di correzione misura utilizzati sono azzerati di default.
- ◆ Il valore massimo degli interruttori di correzione misura può essere grande quanto la zona compresa tra la parte di congiunzione e quella centrale.

22.1 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

23 Disegno intarsio



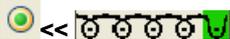
| | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|----|
| Nome del disegno | 07_Intarsia-Einstellungen.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 50 |
| | Altezza: | 50 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 1x1 | |
| Disegno base: | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Intarsio a maglia rasata | |
| Descrizione del disegno | Impostazioni per disegno intarsio | |

23.1 Impostazioni globali in configurazione

I. Per procedere alle impostazioni globali per intarsio nella finestra di dialogo "GlobalParameters":

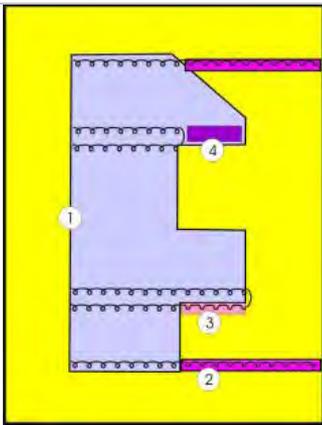
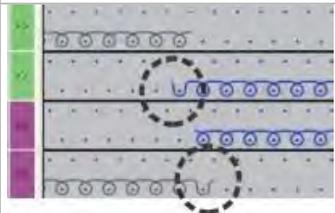
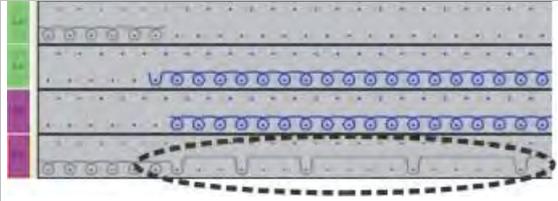
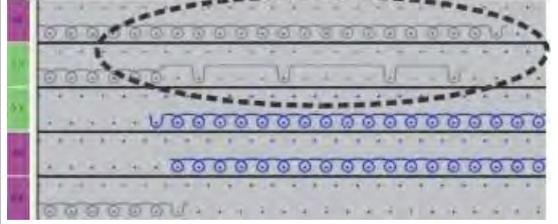
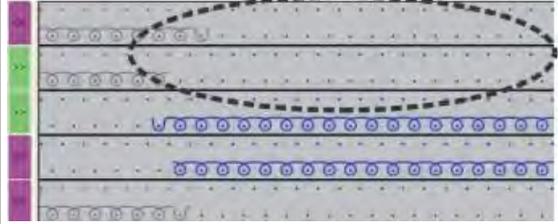
- ▷ Non deve essere aperto nessun disegno.
- 1. Selezionando "Parametri del disegno" / "Parametri globali del disegno..." richiamare la finestra di dialogo "GlobalParameters".
- 2. Alla voce "Configurazione" fare clic sul pulsante "Standard".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Configurazione".
- 3. Nella scheda "Intarsio" procedere alle impostazioni desiderate.
- 4. Salvare con "Applica" o "OK" le impostazioni come standard.
- 5. Chiudere la finestra di dialogo "GlobalParameters" con 
 - ⇒ Le assegnazioni vengono salvate e visualizzate come impostazioni riferite al disegno nella finestra di dialogo "Configurazione".

Possibili impostazioni nella scheda Intarsio:

| Rubrica | Regolazione | Funzione |
|--|---|--|
| Numero di ranghi del disegno a partire dal quale eseguire la fine lavorazione | Casella di riepilogo | Immettere il numero di ranghi del disegno a partire dal quale eseguire la fine lavorazione. Con un numero minimo di ranghi il guidafile rimane nel disegno. |
| Numero di ranghi del disegno a partire dal quale eseguire l'immagliatura | Casella di riepilogo | Immettere il numero di aghi a partire dal quale eseguire l'immagliatura. Con un numero minimo di aghi il guidafile rimane nel disegno. |
| Legatura intarsio / tassello |  | La legatura viene creata dopo la lavorazione Nella corsa da destra a sinistra, la legatura appare quindi sul lato sinistro. |
| |  | La legatura viene creata prima della lavorazione. Nella corsa da destra a sinistra, la legatura appare quindi sul lato destro. |
| | Casella di riepilogo | Selezionare un modulo dal gruppo di moduli "Tecnica / Intarsio Elaborazione del bordo / Legatura". |
| Elaborazione del bordo | Alimenta | Se la scalatura sul bordo di una superficie a colori da un rango al successivo è maggiore di quanto indicato nella casella di modifica "Scalatura permessa", il filo viene portato con il modulo alimentazione selezionato all'inizio del rango colorato successivo. |
| | Accorcia | La scalatura sul bordo di una superficie colorata (da un rango al successivo) viene accorciata, se necessario, fino alla "Scalatura permessa". |
| | Scalatura permessa | Numero di aghi di cui è consentita la scalatura della superficie a colori sul bordo. i : All'interno della scalatura non ha luogo né alimentazione né accorciamento. Standard: 1 |
| Calcolo delle corse di frenatura per guidafile per intarsio | <input checked="" type="checkbox"/> "Crea programma di regolazione" | Viene creato automaticamente e registrato in Sintral un programma di regolazione adatto al disegno. Con ogni guidafile per intarsio utilizzato nel disegno si lavora una linea ornata, per controllare e impostare la corretta posizione di arresto in modo rapido e funzionale. |
| | Casella di riepilogo | <ul style="list-style-type: none"> ◆ "Calcolo corsa di frenatura Setup1" ◆ "Calcolo corsa di frenatura Setup2" |
| | Immogliatura | ◆ Procedere alle impostazioni desiderate per l'immogliatura dei guidafile per intarsio |
| | Fine lavorazione | ◆ Procedere alle impostazioni desiderate per la fine lavorazione dei guidafile per intarsio |
| Impiega solo guidafile normali | <input checked="" type="checkbox"/> | I programmi intarsio vengono rielaborati solo con guidafile normali. |
| | <input type="checkbox"/> | I programmi intarsio vengono rielaborati solo con guidafile per intarsio. |
| Legature in maglia inglese per Jacquard flottanti da distanza (aghi) | Casella di riepilogo | Indicazione della distanza massima in aghi durante la lavorazione di un jacquard flottante i : A partire dalla distanza specificata viene inserita |

| Rubrica | Regolazione | Funzione |
|--|--|---|
| | | automaticamente una legatura a maglia. |
| Inizio in rete | <input checked="" type="checkbox"/> "Sopprimi applicazione di un solo ago" | Se per il disegno è necessario un inizio in rete di un solo ago, esso non viene eseguito. |
| | Casella di riepilogo | Selezione del modulo con cui si intende eseguire l'inizio in rete. |
| Transizioni multi gauge grosse/fini | Casella di riepilogo | Selezionare il modulo del gruppo di moduli "Tecnica/Transizione_MG grosso-fine". |
| Immogliatura Fine lavorazione | Con nodo | Si utilizza un nodo come legatura. |
| | Legatura | Viene selezionato un modulo dal gruppo di moduli "Tecnica / Immogliatura intarsio / Legatura". |
| | Alimentazione | Viene selezionato un modulo dal gruppo di moduli "Tecnica / Immogliatura intarsio / Alimentazione". |

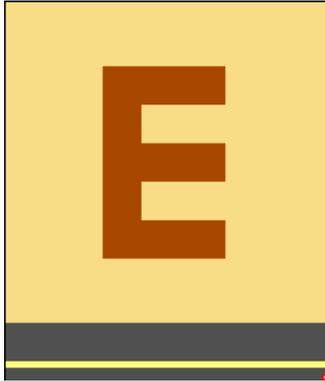
II. Effetto delle impostazioni durante la creazione di un disegno intarsio:

| | No. | Rubrica | Rappresentazione |
|--|-----|--|--|
|  | 1 | Legatura intarsio / tassello |  |
| | 2 | Immogliatura |  |
| | 3 | Elaborazione del bordo "Alimenta" |  |
| | 4 | Elaborazione del bordo "Accorcia" |  |

23.2 Creazione ed espansione di disegni intarsio

I. Per creare il disegno:

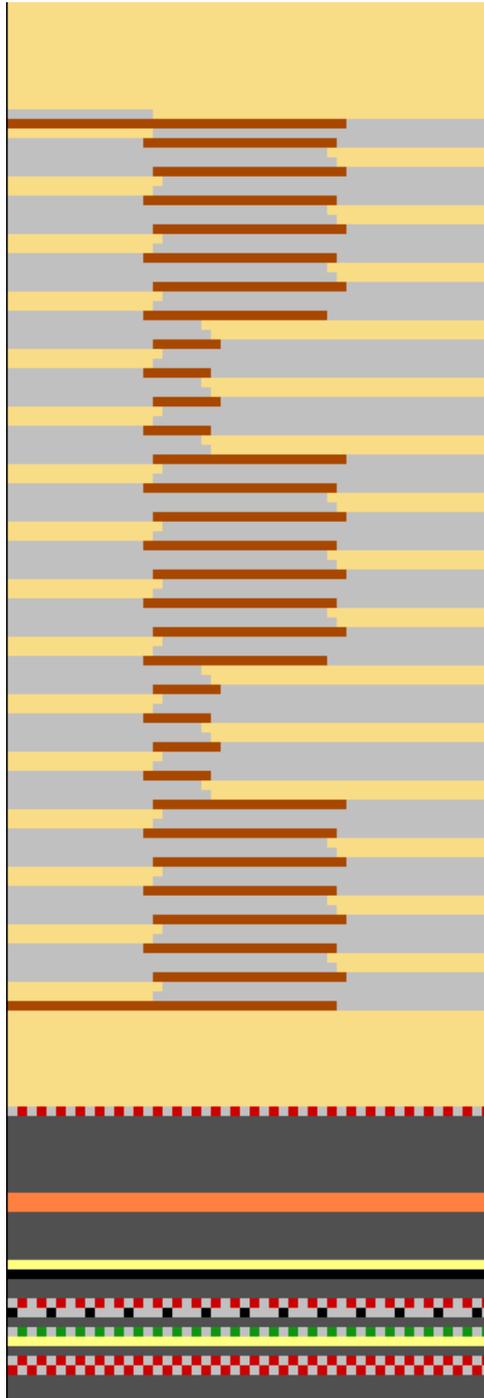
1. Creare un nuovo disegno.
2. Selezionare **Disegno senza forma** e "Disegno design".
3. Tracciare un motivo intarsio con i colori del filato desiderati.



II. Per espandere il disegno o visualizzare l'anteprima:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

⇒ Dopo l'espansione del disegno è evidente la sequenza di tecnica di lavoro.



i

Controllare la rielaborazione e valutare se è richiesta correzione o ottimizzazione.

È possibile eventualmente eseguire le impostazioni riferite al disegno nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato.

III. Presupposti per modifiche riferite al disegno:

▷ Il disegno è caricato allo stato **Disegno base** .

1. Aprire con  la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato".
 2. Selezionare il campo del filato desiderato.
 3. Procedere alle impostazioni per il campo del filato desiderato.
 4. Confermare con "OK" le impostazioni nella finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".
- ⇒ Le impostazioni hanno effetto nel disegno attivo nel passo di lavorazione **Espansione**.

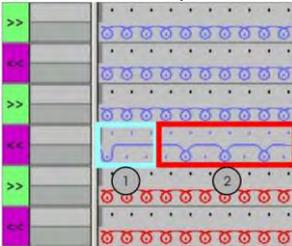
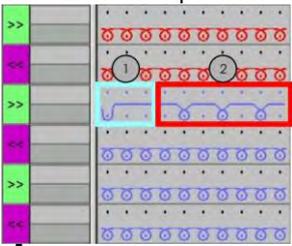
23.3 Impostazioni riferite al disegno in Configurazione

Per procedere alle impostazioni riferite al disegno per intarsio:

- ◆ Le impostazioni sono riferite al disegno.
 - ◆ Le impostazioni vengono trasferite nel disegno attivo per tutti i campi di colore.
 - ◆ Le impostazioni vengono salvate nel file mdv.
1. Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione..." per richiamare la scheda "Intarsio".
 2. Procedere alle impostazioni desiderate.

Possibili impostazioni per Immagliatura/Fine lavorazione:

| Elemento | Significato | |
|---|---|--|
| Rubrica: Numero di ranghi del disegno a partire dal quale eseguire la fine lavorazione | | |
| Casella di riepilogo | Immettere il numero di ranghi del disegno a partire dal quale eseguire la fine lavorazione. Con un numero minimo di ranghi il guidafile rimane nel disegno. | |
| Rubrica: Numero aghi da cui immagliare | | |
| Casella di riepilogo | Immettere il numero di aghi a partire dal quale eseguire l'immagliatura. Con un numero minimo di aghi il guidafile rimane nel disegno. | |
| Calcolo delle corse di frenatura per guidafile per intarsio | <input checked="" type="checkbox"/> Crea programma di regolazione | Viene creato automaticamente e registrato in Sintral un programma di regolazione adatto al disegno. Con ogni guidafile per intarsio utilizzato nel disegno si lavora una linea ornato, per controllare e impostare la corretta posizione di arresto in modo rapido e funzionale. |
| | Casella di riepilogo | <ul style="list-style-type: none"> ◆ "Calcolo corsa di frenatura Setup1" ◆ "Calcolo corsa di frenatura Setup2" |
| | "Immagliatura" | Procedere alle impostazioni desiderate per l'immagliatura dei guidafile per intarsio |
| | "Fine lavorazione" | Procedere alle impostazioni desiderate per la fine lavorazione dei guidafile per intarsio |

| N o. | Simbolo | Funzione | Significato |
|---------------------------------|---|---|---|
| Rubrica Immagliatura | | | |
| 1 |  | Direzione iniziale | Definizione della direzione di lavoro per il primo rango di un campo di colore |
| |  | Modulo per immagliatura | Definizione del tipo di lavorazione per il rango immagliato (2)  |
| |  | Priorità all'immagliatura | Definizione dell'ordine di immagliatura dei guidafile per campi del filato iniziati simultaneamente i ; più il valore è elevato e minore è la priorità. |
| |  | Offset ranghi per immagliatura | Immagliatura del guidafile di x ranghi prima dell'inizio del campo del filato ♦ riferita a ranghi del disegno (impostazione standard) ♦ riferita a ranghi tecnici |
| |  | Legatura/nodo all'inizio | Definizione del tipo di lavorazione per la legatura sul bordo del campo del filato durante l'immagliatura (1) |
| |  | Offset colonne per immagliatura con nodo | Spostamento di posizionamento di x colonne a sinistra / destra di un nodo (modulo) durante l'immagliatura |
| Rubrica Fine lavorazione | | | |
| 2 |  | Direzione di fine lavorazione | Definizione della direzione di fine lavorazione di un guidafile alla fine di un campo del filato |
| |  | Modulo per fine lavorazione | Definizione del tipo di lavorazione per rango di fine lavorazione (2)  |
| |  | Priorità a fine lavorazione | Definizione dell'ordine di fine lavorazione dei guidafile per campi del filato terminanti simultaneamente |
| |  | Offset ranghi per fine lavorazione | Fine lavorazione del guidafile di x ranghi dopo la fine del campo del filato ♦ riferita a ranghi del disegno (impostazione standard) ♦ riferita a ranghi tecnici |
| |  | Legatura/nodo alla fine | Definizione del tipo di lavorazione per la legatura sul bordo del campo del filato durante la fine lavorazione (1) |
| |  | Offset colonne per fine lavorazione con nodo | Spostamento di posizionamento di x colonne a sinistra / destra di un nodo (modulo) durante la fine lavorazione |
| Rubrica Legatura | | | |

| N o. | Simbolo | Funzione | Significato |
|--|---|---|--|
| 3 |  | Legatura per intarsio a sinistra | Definizione di una legatura o di nessuna legatura sul bordo sinistro del campo del filato |
| |  | Legatura per intarsio a destra | Definizione di una legatura o di nessuna legatura sul bordo destro del campo del filato |
| |  | Direzione della legatura per intarsio a sinistra | Indicazione di inserimento del modulo legatura sul bordo sinistro del campo del filato in funzione della direzione del carro <ul style="list-style-type: none"> ◆ Legatura a sinistra all'inizio di un rango di lavoro  ◆ Legatura a sinistra alla fine di un rango di lavoro  |
| |  | Direzione della legatura per intarsio a destra | Indicazione di inserimento del modulo legatura sul bordo destro del campo del filato in funzione della direzione del carro <ul style="list-style-type: none"> ◆ Legatura a destra all'inizio di un rango di lavoro  ◆ Legatura a destra alla fine di un rango di lavoro  |
| |  | Modulo per legatura per intarsio a sinistra | Definizione del tipo di lavorazione per la legatura sul bordo sinistro del campo del filato |
| |  | Modulo per legatura per intarsio a destra | Definizione del tipo di lavorazione per la legatura sul bordo destro del campo del filato |
| Rubrica Intarsio elaborazione del bordo | | | |
| 4 |  | Scalatura permessa elaborazione del bordo a sinistra | Numero massimo di aghi per l'allargamento sul bordo sinistro del campo del filato senza elaborazione automatica del bordo. i : Non viene inserito alcun modulo. |
| |  | Scalatura permessa elaborazione del bordo a destra | Numero massimo di aghi per l'allargamento sul bordo destro del campo del filato senza elaborazione automatica del bordo. i : Non viene inserito alcun modulo. |
| |  | Modulo per elaborazione del bordo a sinistra | Definizione del tipo di lavorazione per l'elaborazione del bordo (alimentazione) per ampi allargamenti (scalatura) del campo del filato i : Scalatura maggiore di quanto indicato in colonne Scalatura permessa elaborazione del bordo a sinistra / destra . |
| |  | Modulo per elaborazione del bordo a destra | Definizione del tipo di lavorazione per l'elaborazione del bordo (alimentazione) per ampi allargamenti (scalatura) del campo del filato i : Scalatura maggiore di quanto indicato in colonne Scalatura permessa elaborazione del bordo a sinistra / destra . |
| Rubrica Varie | | | |
| 5 |  | Pinzatura guidafile | Assegnazione preliminare riferita al guidafile che specifica quando quest'ultimo debba essere pinzato e tagliato al termine della lavorazione. |
| |  | Apri pinza dopo... | Assegnazione preliminare riferita al guidafile che specifica dopo quanti ranghi del disegno il filo debba essere liberato dalla pinza. |
| |  | Bordo SEN e posizione di attesa | Assegnazioni preliminari per il posizionamento del guidafile durante la lavorazione <ul style="list-style-type: none"> ◆ Arresto sul bordo SEN ◆ Arresto (posizione di attesa) sulla cimosa del telo con distanza supplementare (aghi) |
| |  | Assegna guidafile ad un sistema | Selezione di una caduta di lavoro per il campo del filato selezionato i : Il guidafile viene sempre lavorato nello stesso sistema, vale a dire |

| N o. | Simbolo | Funzione | Significato |
|------|---------|----------|---|
| | | | l'istruzione della serratura varia a seconda della direzione del carro. |

Colonne ulteriori per creazione di disegno con M1plus di versione 5.2 e precedenti:

| Simbolo | Funzione | Significato |
|---|--|---|
|  | Correzione guidafile non inclinato a sinistra (Ka) | Correzione guidafile sul bordo sinistro del campo del filato per guidafile normali e guidafile per intarsio non inclinati |
|  | Correzione guidafile non inclinato a destra (Kb) | Correzione guidafile sul bordo destro del campo del filato per guidafile normali e guidafile per intarsio non inclinati |
|  | Correzione guidafile inclinato a sinistra (K< >a) | Correzione guidafile sul bordo sinistro del campo del filato per guidafile per intarsio inclinati |
|  | Correzione guidafile inclinato a destra (K< >b) | Correzione guidafile sul bordo destro del campo del filato per guidafile per intarsio inclinati |



Per modificare l'ordinamento delle colonne:

È possibile modificare l'ordinamento di tutte le colonne.

Fare clic sul simbolo nell'intestazione tabella della colonna desiderata per contrassegnare la tabella e la disposizione viene modificata. Con un nuovo clic la disposizione verrà nuovamente modificata.

23.4.1 Selezione nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato

Per selezionare più campi del filato con il tasto "Ctrl":

1. Selezionare un campo del filato nella vista del campo del filato.

-oppure-

- Nella tabella del campo del filato selezionare sulla colonna  un campo del filato.



Nella vista del campo del filato un campo del filato selezionato è riconoscibile dalla cornice e dalle linee doppie tratteggiate. Tutti i campi del filato evidenziati da singole linee tratteggiate diagonali sono assegnati allo stesso numero di guidafile.

2. Tenendo premuto il tasto "Ctrl" selezionare altri campi del filato.
 - ⇒ Tutti i ranghi selezionati sono evidenziati in celeste.
 3. Procedere alle modifiche selezionando il menu contestuale della colonna desiderata.
 4. Assegnare la modifica con .
- oppure-

- Fare clic nella cella della colonna desiderata.

Per selezionare più campi del filato con la combinazione di tasti "Ctrl" + "Shift":

1. Tenendo premuto "Ctrl" + "Shift" fare doppio clic in un campo del filato della vista del campo del filato.
- oppure-

- Tenendo premuto "Ctrl" + "Shift" fare doppio clic su un simbolo del guidafile.
- ⇒ Vengono selezionati tutti i campi del filato con le stesse impostazioni e assegnazioni.
2. Procedere alle modifiche selezionando il menu contestuale della colonna desiderata.
 3. Assegnare la modifica con .
- oppure-

- Fare clic nella cella della colonna desiderata.



Con il tasto "Esc" è possibile annullare la selezione.

23.5 Impostazioni riferite al disegno nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato

Opzioni per correzione e ottimizzazione:

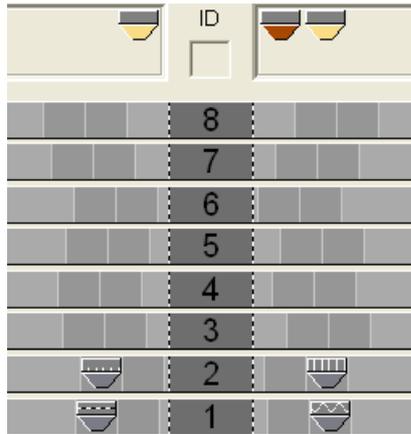
- ◆ Direzione di immagliatura/fine lavorazione
- ◆ Modulo per immagliatura/fine lavorazione
- ◆ Alimentazione / accorciamento
- ◆ Scalatura permessa
- ◆ Legatura / nodo

23.5.1 Effetto sull'immagliatura di un guidafilo

1. Posizionare con Drag&Drop il guidafilo posto a sinistra o a destra nel campo **Indefinito** sul lato desiderato.

-oppure-

- Trascinare il guidafilo ad barra del guidafilo desiderata.



23.5.2 Modifica della direzione iniziale di un campo del filato

i

L'assegnazione per la direzione iniziale è indipendente dalla direzione di immagliatura.

Tale assegnazione ha effetto sulla direzione del carro del primo rango di lavoro di un campo del filato.

1. Selezionare il campo del filato desiderato.

| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|-----|-----|---|---|---|---|---|---|
| 1 | S | 208 | 2A | | | | | | |
| 2 | | 201 | 2B | | | | | | |
| 3 | | 207 | 1A | | | | | | |
| 4 | | 209 | 1B | | | | | | |
| 5 | | 31 | [4] | | | | | | |
| 6 | | 31 | [5] | | | | | | |
| 7 | | 5 | [6] | | | | | | |
| 8 | | 31 | [4] | | | | | | |
| 9 | | 31 | [5] | | | | | | |

2. Posizionare il cursore nella colonna Direzione iniziale  e selezionare con il menu contestuale la direzione iniziale "<<" o ">>".
3. Inserire la selezione nella cella del rango selezionato.

23.5.3 Modifica delle impostazioni per immagliatura/fine lavorazione

1. Selezionare nella vista del campo del filato il campo del filato desiderato.

-oppure-

- Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.
2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna .
3. Richiamare il menu contestuale e selezionare il **Modulo per immagliatura** desiderato.
4. Inserire la selezione nella cella del rango selezionato.

i

Procedere allo stesso modo per le impostazioni per **Fine lavorazione**

nella colonna .

23.5.4 Impostazione di legatura/nodo all'inizio/fine di un campo del filato

1. Selezionare nella vista del campo del filato il campo del filato desiderato.

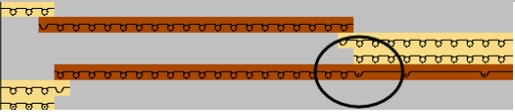
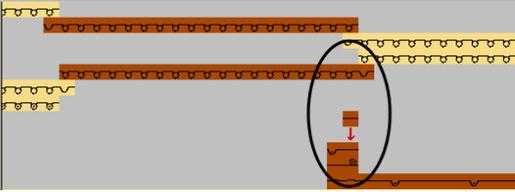
-oppure-

→ Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna .

3. Richiamare il menu contestuale e selezionare il modulo desiderato.

4. Inserire la selezione nella cella del rango selezionato.

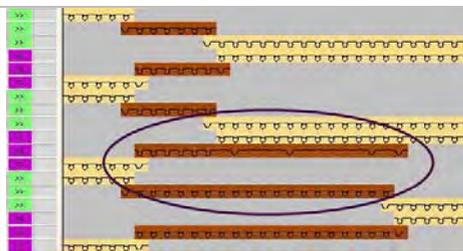
| Regolazione | Funzione |
|-----------------|---|
| Legatura |  |
| Nodo |  |

i

Procedere allo stesso modo per l'impostazione per **Fine lavorazione**

nella colonna .

23.5.5 Modifica delle impostazioni per l'elaborazione del bordo Alimenta e Accorcias

| Predefinito | Funzione |
|-------------------------------------|--|
| Alimenta (configurazione) |  |

1. Selezionare nella vista del campo del filato il campo del filato desiderato.

-oppure-

→ Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nel rango selezionato nella cella della colonna "Modulo per elaborazione del bordo a destra" .

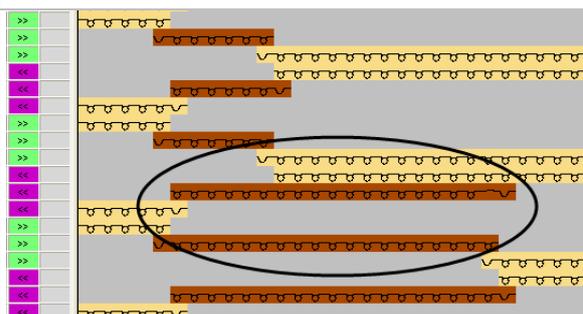
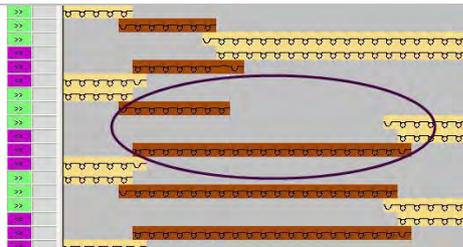
3. Richiamare il menu contestuale e selezionare il modulo desiderato "Maglia {1} (elaborazione del bordo)".

-oppure-

→ Selezionare il modulo per "Accorcias".

4. Inserire la selezione nella cella selezionata della colonna.

5. Impostare allo stesso modo l'elaborazione del bordo a sinistra .

| Regolazione | Funzione |
|---------------------------------|--|
| Alimenta (con maglia) |  |
| Accorcias |  |



Eeguire eventualmente allo stesso modo le modifiche per gli altri campi di colore.

23.5.6 Impostazione di scalatura permessa per elaborazione del bordo

1. Selezionare nella vista del campo del filato il campo del filato desiderato.

-oppure-

→ Nella tabella del campo del filato selezionare nella colonna  il campo del filato.

2. Posizionare il cursore nella cella del rango selezionato nella colonna **Scalatura**

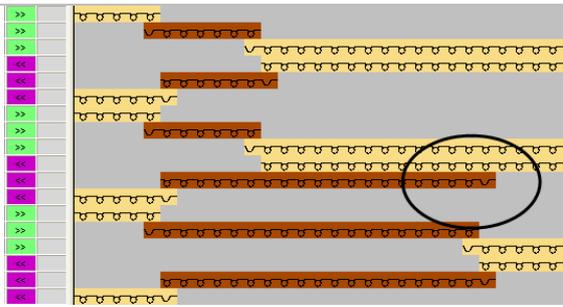
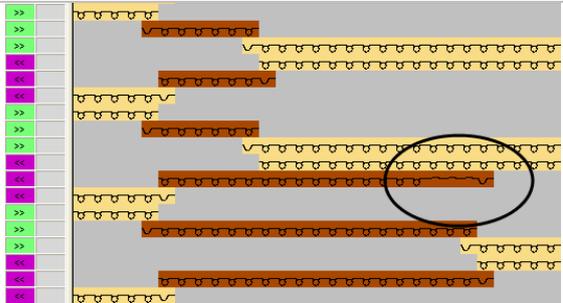
permessa elaborazione del bordo a destra .

3. Richiamare il menu contestuale e selezionare la scalatura desiderata .

4. Inserire la selezione nella cella della tabella.

5. Eseguire allo stesso modo l'impostazione per la **Scalatura permessa elaborazione del**

bordo a sinistra .

| Esempi | Risultato |
|--------------------|--|
| Scalatura 0 |  |
| Scalatura 3 |  |

23.5.7 Altre impostazioni possibili

| Funzione | Colonna |
|--|---|
| "Tipo di guidafilo" |  |
| Immagliatura | |
| "Offset colonne per immagliatura con nodo" |  |
| "Offset ranghi per immagliatura" |  |
| "Priorità per immagliatura" |  |
| Fine lavorazione | |
| "Offset colonne per fine lavorazione con nodo" |  |
| "Offset ranghi per fine lavorazione" |  |
| "Priorità per fine lavorazione" |  |

23.6 Impostazioni riferite al disegno nelle colonne di comando

Possibili impostazioni per intarsio nelle colonne di comando:

- ◆ Distanza guidafile dalla cimosa del telo YDI 
- ◆ Inclinazione di guidafile 
- ◆ Legatura per intarsio 
- ◆ Non rimagliare 

I. Per registrare l'indice (YDI) per la distanza dei guidafile dalla cimosa del telo:

i

Nella colonna di comando  è registrato di default dalla M1plus l'indice YD nell'intero disegno.

Tale indice YD comprende una tabella preimpostata con valori standard per lo scaglionamento dei guidafile sulla cimosa del telo.

- ▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .
- 1. Visualizzare nella vista dei simboli la colonna di comando .
- 2. Fare clic nella colonna di comando con il tasto "RMT".
 - ⇒ Si apre il menu contestuale.

| Distanza guidafile dalla cimosa del telo | |
|--|---|
| YD | YDI |
|  YDI1 | <p>Sono possibili 20 tabelle indirette per lo scaglionamento dei guidafile (indice) sulla cimosa del telo</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ YD: Utilizzo di valori standard per lo scaglionamento dei guidafile. i: Vengono azzerate le tabelle utilizzate. ◆ YDI_n: n = 1-20 i: Nella tabella possono essere definiti altri valori per lo scaglionamento dei guidafile. ◆ Indeterminato: Elimina l'indice YD dalla colonna di comando. i: La colonna di comando non contiene più indici YD. ◆ Modifica...: Apri l'"Editore Setup2". |
|  YDI2 | |
|  YDI3 | |
|  YDI4 | |
|  YDI5 | |
|  YDI6 | |
|  YDI7 | |
|  YDI8 | |
|  YDI9 | |
|  YDI10 | |
|  YDI11 | |
|  YDI12 | |
|  YDI13 | |
|  YDI14 | |
|  YDI15 | |
|  YDI16 | |
|  YDI17 | |
|  YDI18 | |
|  YDI19 | |
|  YDI20 | |
|  Undetermined | |
| Edit... | |

3. Selezionare l'indice desiderato (colore).
4. Registrare l'indice selezionato (colore) nella zona desiderata della colonna di comando .



Se nel disegno sono richieste diverse tabelle con distanze, registrare per zona nella colonna di comando indici differenti (colori).

5. Completare il disegno.
 - ⇒ Per le diverse zone nel disegno vengono registrate nell'"Editore Setup2" tabelle con Don't Care (senza valori).

II. Per registrare in tabella i valori per un indice YDI:

1. Posizionare il cursore sull'indice YDI da modificare, nella colonna di comando .
2. Aprire con "RMT" il menu contestuale.
3. Richiamare la funzione "Modifica...".
 - ⇒ Appare l'"Editore Setup2" con la scheda YDI aperta.
4. Modificare la tabella dell'indice YDI.



Immettere solo valori per i guidafile ai quali si intende assegnare un'altra distanza dalla cimosa del telo.

III. Per influenzare l'inclinazione dei guidafile per un intero rango del disegno:



Le impostazioni nella colonna di comando  sono prioritarie rispetto alle impostazioni dalla finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".

Nella finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato" è attivo per guidafile per intarsio  "Inclinazione: automatica".

▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .

1. Visualizzare la colonna di comando  nella vista dei simboli.
2. Fare clic nella colonna di comando con il tasto "RMT".
 - ⇒ Si apre il menu contestuale.

| | Funzione | Destinazione |
|---|----------------------|---|
|  | Oscillazione | Consente l'inclinazione a sinistra o a destra |
|  | Non oscillare | Non consente l'inclinazione. |
|  | Indeterminato | Elimina la voce dalla colonna di comando |

3. Selezionare, ad esempio, "Non inclinare" .
4. Tracciare nei ranghi del disegno desiderati.
 - ⇒ Nei ranghi del disegno con la voce , tutti i guidafile per intarsio utilizzati **non vengono inclinati**.

IV. Per influenzare la legatura per intarsio per un intero rango del disegno:



L'informazione nella colonna di comando  è prioritaria rispetto alle indicazioni dalla finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".
Nella finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato" è attiva la legatura per intarsio a sinistra / a destra  ed è assegnato il tipo di legatura (modulo).

▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .

1. Visualizzare la colonna di comando  nella vista dei simboli.
2. Fare clic nella colonna di comando con il tasto "RMT".
 - ⇒ Si apre il menu contestuale.

| | Funzione | Destinazione |
|---|-----------------------------|---|
|  | "Legatura per intarsio On" | Consente la legatura per intarsio  : Il tipo di legatura viene definito nella finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato". |
|  | "Legatura per intarsio Off" | Non consente la legatura per intarsio. |
|  | "Indeterminato" | Elimina la voce dalla colonna di comando |

3. Selezionare "Legatura per intarsio Off"  ad esempio.
4. Tracciare nei ranghi del disegno desiderati.
 - ⇒ Nei ranghi del disegno con la voce , non viene registrata **nessuna legatura per intarsio** per tutti i campi del filato.

V. Per influenzare Non rimagliare per un intero rango del disegno:

- ▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .
- 1. Visualizzare la colonna di comando  nella vista dei simboli.
- 2. Fare clic nella colonna di comando con il tasto "RMT".
 - ⇒ Si apre il menu contestuale.

| | | Funzione |
|---|-----------------------------|--|
|  | Nessuna rimagliatura | Rimagliatura non consentita. |
|  | Indeterminato | Elimina la voce dalla colonna di comando |

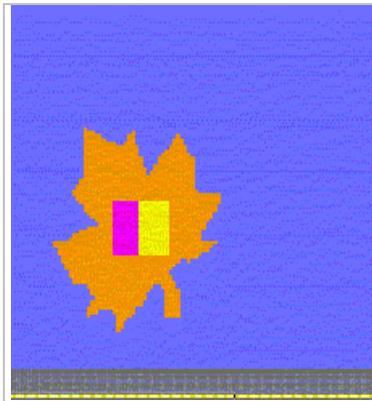
3. Selezionare, ad esempio, "Nessuna rimagliatura" .
4. Tracciare nel rango del disegno desiderato.
 - ⇒ Nei ranghi del disegno contrassegnati non ha luogo la rimagliatura dei guidafili.

23.7 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
 - ▷ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

24 Intarsio con rovescio della rete



| | | |
|--------------------------------|---|-----|
| Nome del disegno | 08_Intarsia-Jac.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Finezza | 8 | |
| Inizio | 2X1 | |
| Disegno base: | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Intarsio con rovescio della rete | |
| Descrizione del disegno | Disegno intarsio con rovescio della rete e ponti del filato | |

24.1 Creazione di disegni intarsio

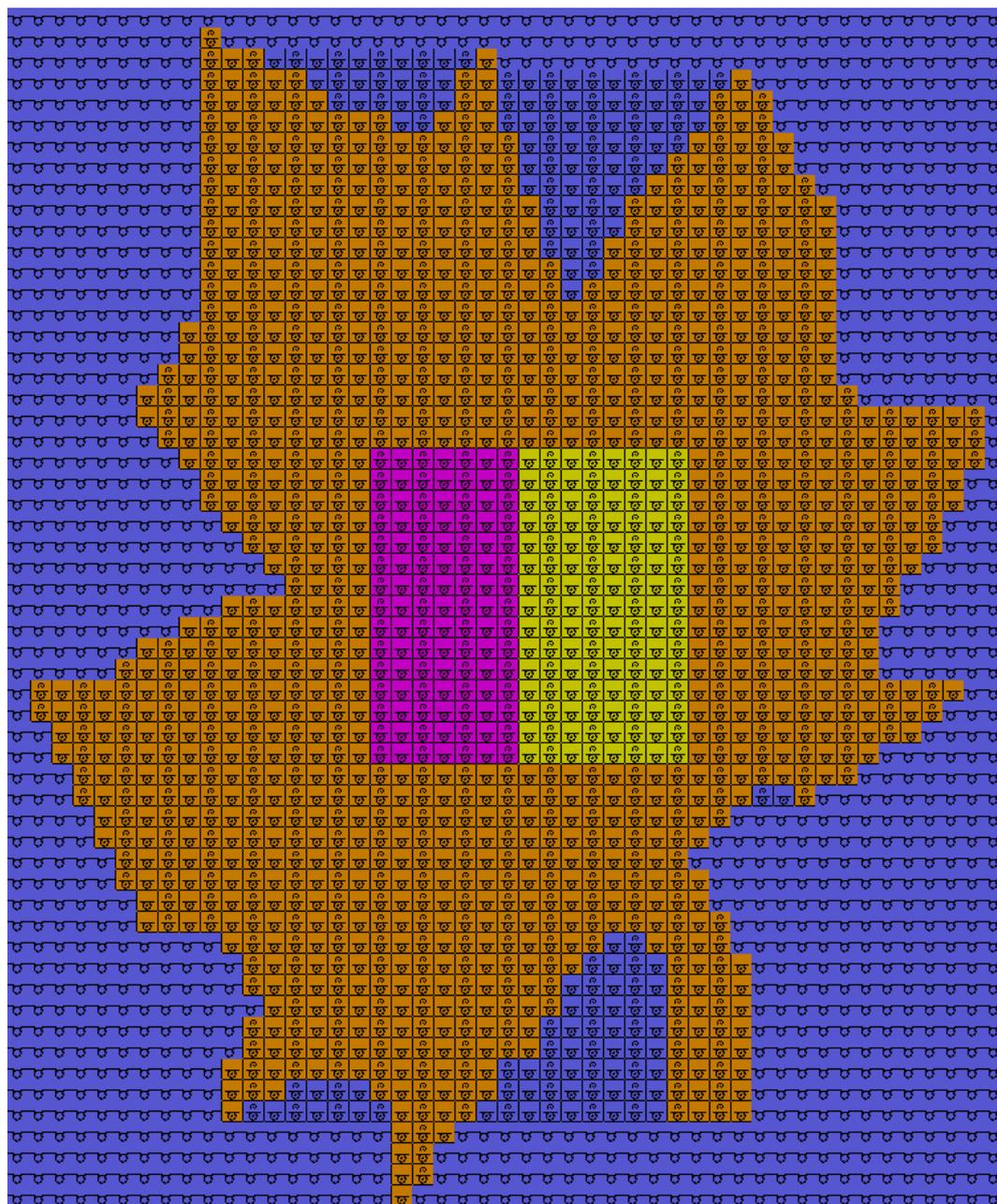
Per creare il disegno:

1. Creare un nuovo disegno.
2. Selezionare **Disegno senza forma** e "Disegno design".
3. Disegnare il motivo intarsio.

24.2 Inserire il rovescio Jacquard ed eseguire altre impostazioni

I. Per creare il rovescio Jacquard:

1. Procedere alla selezione di ranghi nella zona del motivo.
2. Selezionando "Modifica" / "Crea/modifica Jacquard..." aprire la finestra di dialogo "Jacquard".
3. Nella rubrica "Proprietà Jacquard numero colori" attivare  "adattato (ponti filato)".
4. Selezionare il generatore Jacquard desiderato (rovescio) dall'albero dei moduli.
5. Immettere eventualmente nella casella di modifica in "Rovescio della rete" il numero di aghi, di cui si restringe in larghezza il rovescio della rete della zona selezionata.
6. Confermare l'impostazione con "OK" o "Applica".
 - ⇒ Viene inserito il rovescio Jacquard (ponti del filato).



II. Per eseguire le impostazioni nell'assegnazione del campo del filato:

1. Richiamare la finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato" con .
2. Procedere alle impostazioni desiderate:
 - ◆ Assegnare all'inizio il guidafile dal disegno.
 - ◆ Modificare la direzione di immagliatura dei campi del filato.

III. Per eseguire le impostazioni in Configurazione:

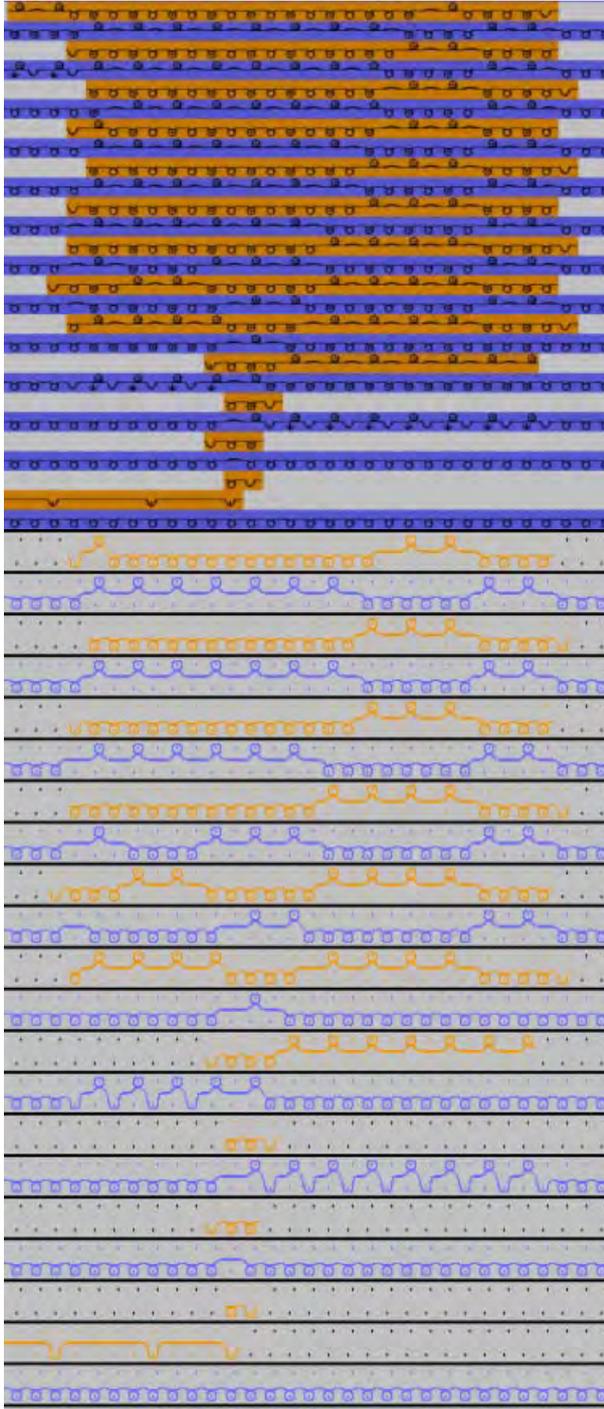
1. Richiamare la finestra di dialogo "Configurazione" selezionando "Parametri del disegno" / "Configurazione...".
2. Aprire la scheda "Intarsio", è possibile quindi selezionare le impostazioni seguenti.

3. Per selezionare il tipo di inizio in rete:
 - ◆ "a 1 rango con fittezza disegno"
 - ◆ "a 3 ranghi senza trasporto"
4. Per selezionare l'inizio dell'inizio in rete prima di Jacquard (ranghi):
 - ◆ 2 ranghi (standard)
 - ◆ 1 rango
5. Sopprimere l'applicazione di un solo ago.

24.3 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
⇒ Disegno nelle "Viste dei simboli e tecnica" espanso.



2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".

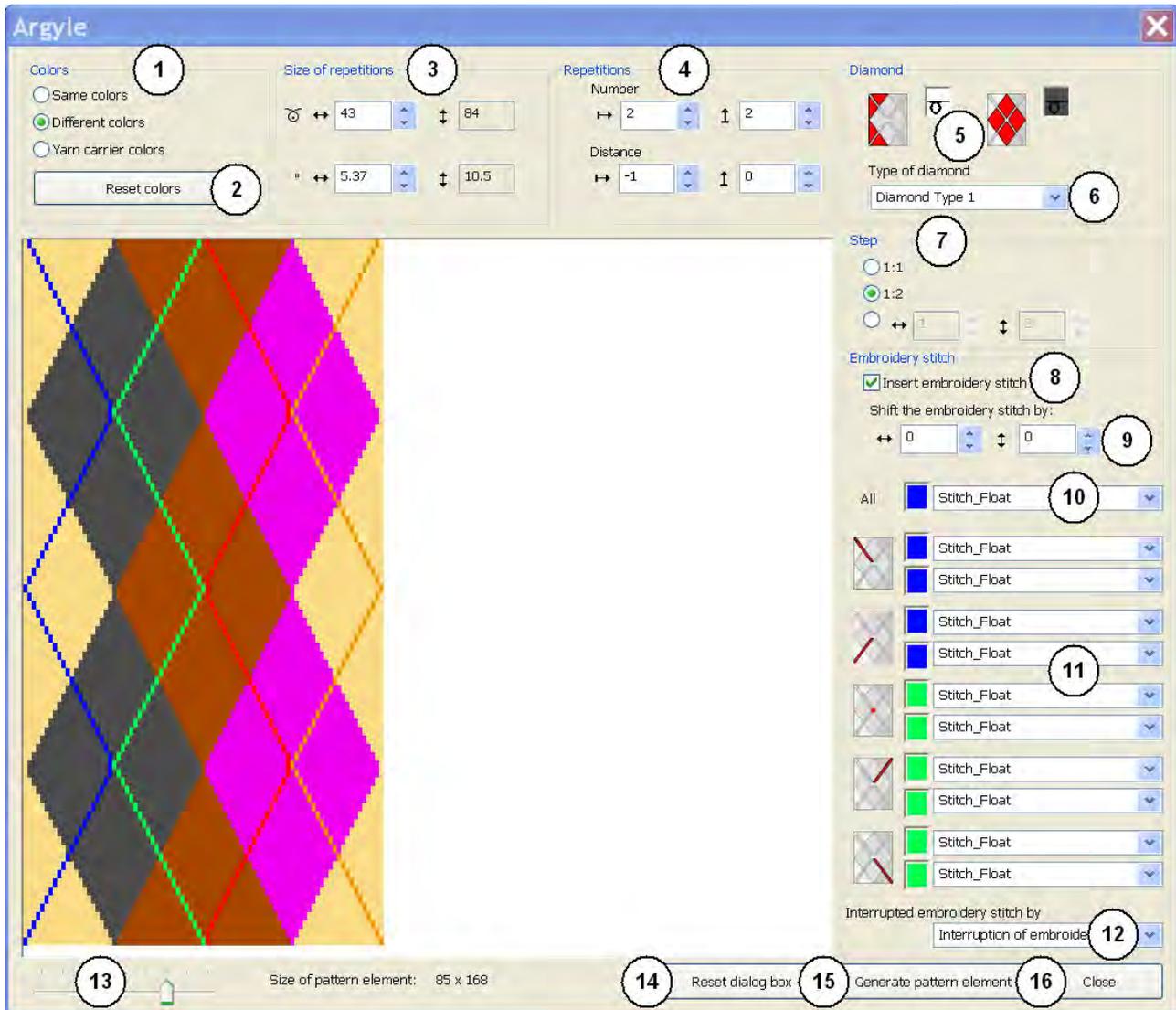
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

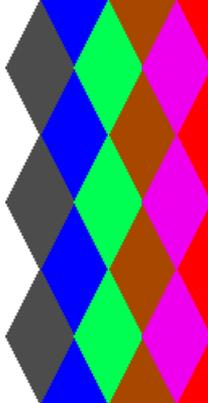
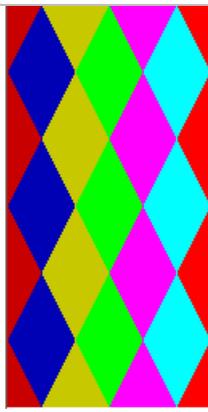
25 Strumento di disegno Argyle

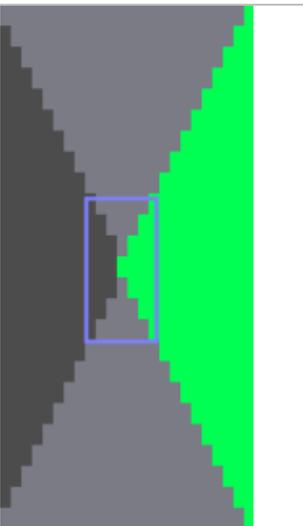
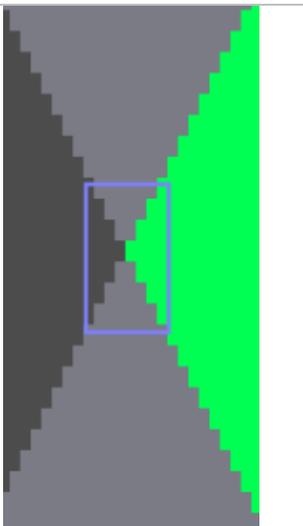
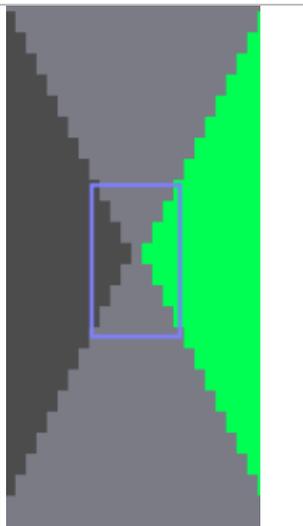
I. Per creare un rombo per disegni Argyle:

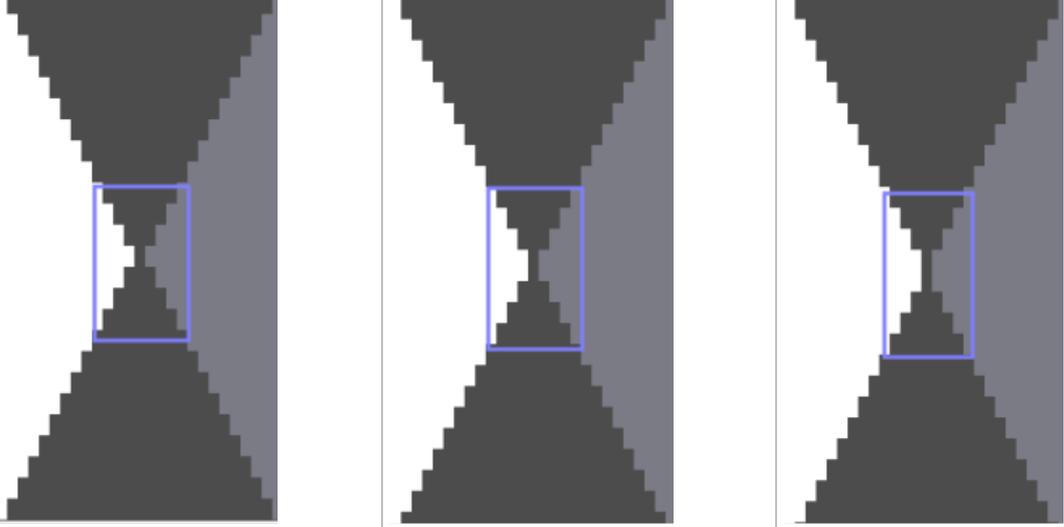
→ Fare clic sul simbolo "Argyle"  nella barra degli strumenti "Strumenti di disegno".

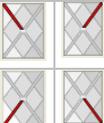
► Si apre la finestra di dialogo "Argyle".



| No. | Funzione | |
|--|--|---|
| 1 | Colori | |
| <input checked="" type="radio"/> Colori uguali | Visualizzazione di rombi e ambiente con gli stessi colori dalla tavolozza dei colori del filato |  |
| <input checked="" type="radio"/> Colori diversi | Visualizzazione di rombi e ambiente con colori diversi dalla tavolozza dei colori del filato |  |
| <input checked="" type="radio"/> Colori del guidafile | Visualizzazione di rombi e ambiente con colori diversi dalla tavolozza Colori del guidafile e selezione nella casella di riepilogo del Color Arrangement desiderato. i : Possibile solo per una larghezza del rombo di almeno 6,2 pollici e per un numero definito di colori del guidafile. |  |
| 2 | "Ripristina i colori" | Possibile solo con selezione <input checked="" type="radio"/> Colori uguali o <input checked="" type="radio"/> Colori diversi : i : Le modifiche manuali nell'anteprima vengono riportate allo stato originale. |
| | Casella di riepilogo | Possibile solo con selezione <input checked="" type="radio"/> Colori dei guidafile : Appare la casella di riepilogo per la selezione del Color Arrangement desiderato: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Argyle con punto decorativo: <ul style="list-style-type: none"> – CA 1 corsa per rango del disegno >6,2" – CA 2 corse per rango del disegno >6,2" – CA punto decorativo di senso contrario 3,2" – 6,2" ◆ Argyle senza punto decorativo: <ul style="list-style-type: none"> – CA 1 corsa per rango del disegno >4,2" i : Il CA selezionato viene trasferito nel disegno con la parte di disegno. |

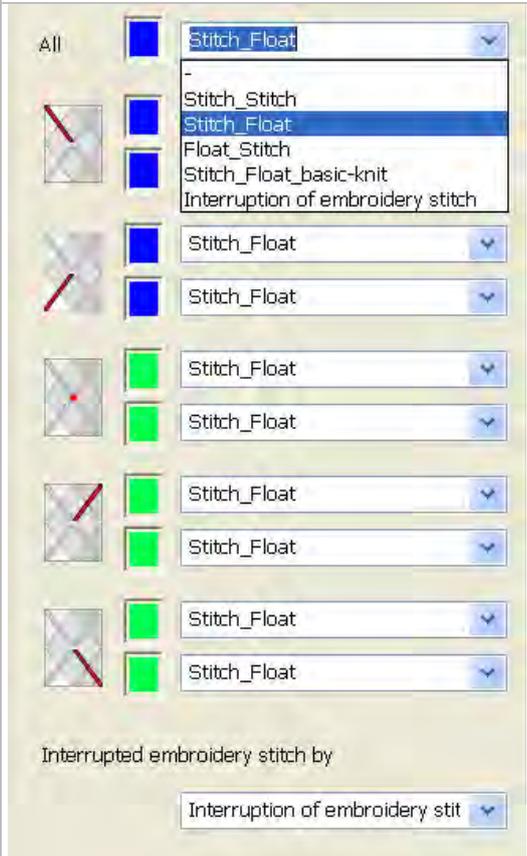
| | | | |
|---|---|---|--|
| No. | Funzione | | |
| 3 | Grandezza della ripetizione | | |
| | Definisce la larghezza del rombo i : L'altezza risulta automaticamente dalla scalatura. | | |
| |  | In maglie | |
| " | In pollici | | |
| 4 | Ripetizione | | |
| | Numero |  Definisce il numero di rombi in larghezza | |
| | |  Definisce il numero di rombi in altezza | |
| | Distanza | Stabilisce la distanza tra i rombi in larghezza e altezza | |
| | Distanza in larghezza  | | |
| |    | | |
| Impostazione standard | | | |
|    | | | |
| Distanza in altezza  | | | |
|    | | | |
| Impostazione standard | | | |

| No. | Funzione | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|--|
| |  | | | | | | | | | |
| 5 | <p data-bbox="228 822 311 853">Rombo</p> <table border="1" data-bbox="228 862 1396 1041"> <tr> <td data-bbox="228 862 359 947">  </td> <td data-bbox="363 862 502 947">  </td> <td data-bbox="510 862 1396 947">Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per l'ambiente del rombo</td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 954 359 1041">  </td> <td data-bbox="363 954 502 1041">  </td> <td data-bbox="510 954 1396 1041">Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per il rombo</td> </tr> </table> | |  |  | Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per l'ambiente del rombo |  |  | Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per il rombo | | |
|  |  | Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per l'ambiente del rombo | | | | | | | | |
|  |  | Stabilisce il colore e l'azione dell'ago per il rombo | | | | | | | | |
| 6 | <p data-bbox="228 1050 667 1081">Casella di riepilogo per il "Tipo di rombo"</p> <p data-bbox="228 1088 1034 1120">i: Un tipo di rombo modificato può richiedere altre creazioni di ripetizione.</p> <table border="1" data-bbox="228 1128 1396 1525"> <tr> <td data-bbox="228 1128 502 1249"> <p data-bbox="228 1128 383 1227">Rombo tipo 1 (impostazione predefinita)</p> </td> <td data-bbox="510 1128 1396 1249"> <ul data-bbox="534 1128 1181 1205" style="list-style-type: none"> ◆ La distanza tra i rombi corrisponde a 1 ago ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1211 1225 1243">Risultato: Ogni rombo viene lavorato completamente in larghezza.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1256 502 1328"> <p data-bbox="228 1256 367 1328">Rombo tipo 1 asimmetrico</p> </td> <td data-bbox="510 1256 1396 1328"> <ul data-bbox="534 1256 1305 1288" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore </td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1335 502 1451"> <p data-bbox="228 1335 375 1366">Rombo tipo 2</p> </td> <td data-bbox="510 1335 1396 1451"> <ul data-bbox="534 1335 1181 1411" style="list-style-type: none"> ◆ Nessuna distanza tra i rombi ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1417 1332 1449">Risultato: Il secondo rombo non viene lavorato completamente in larghezza.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="228 1458 502 1525"> <p data-bbox="228 1458 375 1525">Rombo tipo 2 asimmetrico</p> </td> <td data-bbox="510 1458 1396 1525"> <ul data-bbox="534 1458 1305 1489" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore </td> </tr> </table> | | <p data-bbox="228 1128 383 1227">Rombo tipo 1 (impostazione predefinita)</p> | <ul data-bbox="534 1128 1181 1205" style="list-style-type: none"> ◆ La distanza tra i rombi corrisponde a 1 ago ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1211 1225 1243">Risultato: Ogni rombo viene lavorato completamente in larghezza.</p> | <p data-bbox="228 1256 367 1328">Rombo tipo 1 asimmetrico</p> | <ul data-bbox="534 1256 1305 1288" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore | <p data-bbox="228 1335 375 1366">Rombo tipo 2</p> | <ul data-bbox="534 1335 1181 1411" style="list-style-type: none"> ◆ Nessuna distanza tra i rombi ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1417 1332 1449">Risultato: Il secondo rombo non viene lavorato completamente in larghezza.</p> | <p data-bbox="228 1458 375 1525">Rombo tipo 2 asimmetrico</p> | <ul data-bbox="534 1458 1305 1489" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore |
| <p data-bbox="228 1128 383 1227">Rombo tipo 1 (impostazione predefinita)</p> | <ul data-bbox="534 1128 1181 1205" style="list-style-type: none"> ◆ La distanza tra i rombi corrisponde a 1 ago ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1211 1225 1243">Risultato: Ogni rombo viene lavorato completamente in larghezza.</p> | | | | | | | | | |
| <p data-bbox="228 1256 367 1328">Rombo tipo 1 asimmetrico</p> | <ul data-bbox="534 1256 1305 1288" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore | | | | | | | | | |
| <p data-bbox="228 1335 375 1366">Rombo tipo 2</p> | <ul data-bbox="534 1335 1181 1411" style="list-style-type: none"> ◆ Nessuna distanza tra i rombi ◆ Allargamento alla stessa altezza dei campi di colore <p data-bbox="510 1417 1332 1449">Risultato: Il secondo rombo non viene lavorato completamente in larghezza.</p> | | | | | | | | | |
| <p data-bbox="228 1458 375 1525">Rombo tipo 2 asimmetrico</p> | <ul data-bbox="534 1458 1305 1489" style="list-style-type: none"> ◆ Spostamento di un rango dell'allargamento dei campi di colore | | | | | | | | | |
| 7 | <p data-bbox="228 1534 960 1565">Definizione in maglie della scalatura nel rapporto larghezza : altezza</p> <table border="1" data-bbox="228 1574 1396 1722"> <tr> <td data-bbox="228 1574 359 1722">  "1: 1" </td> <td data-bbox="367 1574 710 1722"> <p data-bbox="367 1574 667 1606">Scalatura nel rapporto 1 : 1</p> </td> <td data-bbox="718 1574 1396 1722">  </td> </tr> </table> | |  "1: 1" | <p data-bbox="367 1574 667 1606">Scalatura nel rapporto 1 : 1</p> |  | | | | | |
|  "1: 1" | <p data-bbox="367 1574 667 1606">Scalatura nel rapporto 1 : 1</p> |  | | | | | | | | |

| No. | Funzione | |
|-----------|--|--|
| |  "1: 2" | Scalatura nel rapporto 1 : 2 |
| |  ↔ ↕ | Indicazione di una scalatura qualsiasi |
| 8 | Punto decorativo | |
| | <input checked="" type="checkbox"/> | Viene inserito un punto decorativo (diagonale) |
| | <input type="checkbox"/> | Non vengono inseriti punti decorativi |
| 9 | Sposta punto decorativo (diagonale) | |
| | ↔ | Spostamento in larghezza (orizzontale) di x aghi |
| | ↕ | Spostamento in altezza (verticale) di x aghi |
| 10 | L'impostazione vale per tutti gli elementi punto decorativo | |
| |  | Opzioni: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Colore del filato e Jacquard (nella casella di riepilogo) ◆ Colore del filato e azione dell'ago ◆ Nessuna assegnazione: vale a dire viene lavorato il colore di fondo <ul style="list-style-type: none"> – i: Questa indicazione disattiva il Jacquard specificato nella casella di riepilogo. – Risultato: Nell'anteprima, gli elementi punto decorativo appaiono trasparenti. |
| | Casella di riepilogo | Selezione di Jacquard |
| 11 |  | Assegnazione per i singoli elementi punto decorativo: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Colore del filato e Jacquard (nella casella di riepilogo) ◆ Colore del filato e azione dell'ago |

| | |
|-----|---|
| No. | Funzione |
| | <ul style="list-style-type: none"> ◆ Nessuna assegnazione: vale a dire viene lavorato il colore di fondo |
| |  Assegnazione per intersezione punto decorativo (= punto decorativo ininterrotto) |
| 12 | Stabilisce l'interruzione del colore punto decorativo (= punto decorativo non ininterrotto) |
| | Casella di riepilogo Selezione di Jacquard  : Moduli dal gruppo di moduli "Filo flottante punto decorativo" |
| 13 | Dispositivo di scorrimento per ingrandimento dell'anteprima |
| 14 | Reimpostazione a valori predefiniti Stoll di: <ul style="list-style-type: none"> ◆ Tutte le impostazioni ◆ Modifiche nell'anteprima |
| 15 | Crea la parte di disegno senza chiudere la finestra di dialogo Risultato: La parte di disegno viene inserita in Moduli locali e parti di disegno  . |
| 16 | Chiude la finestra di dialogo |

II. Possibilità di selezione per elementi punto decorativo e interruzione punto decorativo

| | Selezione | Simboli | Sequenza di lavorazione |
|---|---------------------------------|--|---|
|  | -- | Non vengono inseriti Jacquard  : La parte di disegno contiene solo colori. | |
| | "Maglia_maglia" |  |  |
| | "Maglia_filo flottante" |  |  |
| | "Filo flottante_maglia" |  |  |
| | " Maglia_Flottante_Punto base" |  |  |
| | "Interruzione punto decorativo" |  |  |
| | "Flottante_Maglia_Punto base" |  |  |

25.1 Scambia colore del rombo

Per scambiare il colore del rombo nell'anteprima della finestra di dialogo "Argyle":

▷ Non deve essere attiva l'opzione "Colori del guidafile".

1. Definire il rombo.

i: i punti decorativi cambiano facilmente di colore se si seleziona provvisoriamente una grandezza ridotta del rombo (ad es. 15).

2. Selezionare i colori da sostituire nella tavolozza "Colori del disegno".

3. Nell'anteprima fare clic sul colore da sostituire.

i: Per la selezione si può adattare il livello di ingrandimento con il regolatore a scorrimento.

⇒ Il colore originario è sostituito dal colore selezionato.

4. Impostare, se necessario, la grandezza del rombo.

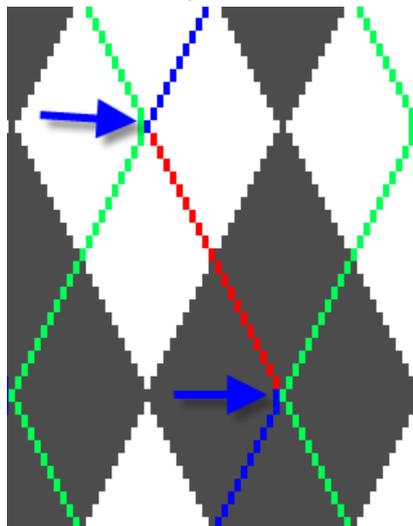
5. Creare la parte di disegno.

Con "Ctrl" e facendo clic su un colore, si rimpiazza quest'ultimo nell'intera parte di disegno.

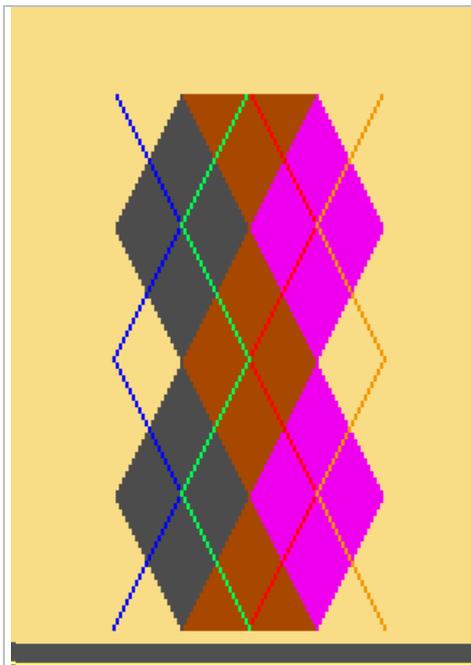
Con "Ripristina i colori" si ritorna al rombo definito.

Il colore della gamba del punto decorativo viene sostituito dal punto di intersezione al punto di intersezione.

i



26 Intarsio con ponti del filato



| | | |
|--------------------------------|-------------------------------|-----|
| Nome del disegno | 09_Intarsia_Garnbrücken.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: | 145 |
| | Altezza: | 200 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 2X1 | |
| Disegno base: | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Intarsio | |
| Descrizione del disegno | Intarsio con ponti del filato | |

26.1 Creazione di disegni intarsio

Per creare il disegno:

1. Creare un nuovo disegno.
2. Selezionare **Disegno senza forma** e "Disegno design".
3. Fare clic sul simbolo "Argyle"  nella barra degli strumenti "Strumenti di disegno".
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Argyle".
4. Nella finestra di dialogo "Argyle" procedere ad esempio alle seguenti impostazioni per il motivo:
 - ◆ Selezionare nella rubrica "Colori" l'impostazione "Colori diversi".
 - ◆ Immettere il valore **43** per la larghezza del rombo alla voce  in "Grandezza della ripetizione".



Per rombi simmetrici la larghezza deve essere di numero dispari.

- ◆ In "Ripetizione":
 - Per "Numero":  2 +  2
 - Per "Distanza":  -1 +  0
- ◆ In "Rombo", per "Tipo di rombo", selezionare nella casella di riepilogo **Rompo tipo 1**.
- ◆ Per "Scalatura" selezionare il **rapporto 1:2**.
- ◆ Nella rubrica "Punto decorativo":
 - attivare "Inserisci punto decorativo".
 - Per "Tutti" selezionare il Jacquard "Maglia_filo flottante"
 - Per "Interruzione punto decorativo con" selezionare il Jacquard "Interruzione punto decorativo"
- ◆ Nel riquadro di anteprima cambiare i colori #1 (lato sinistro) e #9 (lato destro) con il colore di fondo #31.

Risultato:



5. Premere il tasto "Crea parte di disegno".

- ⇒ La parte di disegno è creata e agganciata al cursore.
- 6. Tracciare la parte di disegno nel disegno base.
- ⇒ La parte di disegno viene inserita nella barra degli strumenti "Moduli", alla voce "Moduli locali e parti di disegno" e nell'"Esploratore di moduli disegno".

26.2 Possibili impostazioni nella finestra di dialogo Assegnazione campo filato

- ◆ Lavorazione a più cadute in determinate zone del disegno
- ◆ Modificare eventualmente il tipo di guidafile
- ◆ Definire il modulo per l'immagliatura dei guidafile
 - Modulo "Nodo split"
 - Modulo "Nodo split interruzione punto decorativo" (= il punto decorativo non inizia nel primo rango di lavoro)



In caso di impiego di moduli con split per macchine a partire dalla finezza E10, non sussiste **alcuna necessità** di montare componenti split.

- ◆ Definire il modulo per fine lavorazione dei guidafile
- ◆ Modificare la legatura per intarsio sul bordo dei campi del filato

II. Per eseguire le impostazioni:

1. Aprire con  la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato".
2. Procedere alle impostazioni per il disegno intarsio.
3. Confermare le assegnazioni con "OK".
 - ⇒ Le assegnazioni vengono eseguite con il passo di lavorazione Espansione.

26.3 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
 - ⇒ Se si imposta la finestra di dialogo "Argyle", dietro ai punti decorativi viene inserito automaticamente un "Jacquard a tabella" con ponti del filato.
2. Avviare l'elaborazione tecnica con il pulsante .
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare il " Controllo Sintral" con la barra degli strumenti "Passi di elaborazione" .

26.4 Calcolo dei valori di frenatura con guidafile per intarsio



Arresto corretto del guidafile I sul bordo del campo di colore

Per la produzione è necessario compensare, con l'ausilio della determinazione dei valori di frenatura, le differenze meccaniche tra i singoli guidafile I.

Per attivare il programma di regolazione per il calcolo dei valori di frenatura:



Con l'ausilio del programma di regolazione è possibile calcolare i valori di frenatura per tutti i guidafile per intarsio operanti nel disegno.

- ▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .
1. Aprire il menu "Parametri del disegno / Configurazione...".
 - ▷ Si apre la finestra di dialogo "Configurazione".
 2. Selezionare la scheda "Intarsio".
 3. Attivare alla voce "Calcola i valori di frenatura per guidafile per intarsio" l'opzione  "Crea programma di regolazione".
 4. Selezionare nella casella di riepilogo il programma desiderato:
 - ◆ **Calcolo dei valori di frenatura Setup1** (RS18)
 - ◆ **Calcolo dei valori di frenatura Setup2** (RS39)
 - ◆ Nessuna selezione = non viene inserito alcun programma di regolazione.
 5. Procedere alle voci "Immagliatura" e "Fine lavorazione" alle impostazioni desiderate.
 6. Chiudere la finestra di dialogo "Configurazione" con il tasto "OK".
 - ⇒ Al momento dell'espansione vengono inseriti sotto l'inizio i ranghi di lavoro corrispondenti.



Il programma di regolazione si richiama sulla macchina, prima della lavorazione del disegno, con il contaciclo RS18 = 1 (Setup1) o RS39 = 1 (Setup2).

26.5 Correzione di guidafile per intarsio con YCI



Dopo aver calcolato i valori di frenatura (correzione lato macchina) è richiesta, in alcuni casi, una correzione supplementare dei guidafile (correzione lato disegno).

I. Comandi

- ◆ Y-3A: KI n-m: Correzione per guidafile per intarsio 3A non inclinato
- ◆ Y-3A: K<I> n-m: Correzione per guidafile per intarsio 3A inclinato

II. Per inserire la correzione guidafile YCI nella colonna di comando:



Nella colonna di comando  è inserito di default l'indice **YC** nell'intero disegno.

Tale indice YC contiene una tabella con tutti i guidafile utilizzati nel disegno **senza valore di correzione**.

- ▷ Il disegno è caricato allo stato di disegno base .
- 1. Visualizzare nella vista dei simboli la colonna di comando .
- 2. Posizionare il cursore nella colonna di comando e aprire il menu contestuale con "RMT".

| Indice correzione guidafile | |
|--|--|
| YC | YCI |
|  YCI1 | <p>Sono possibili 20 tabelle di correzioni indirette (indice)</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ YC: <ul style="list-style-type: none"> Tabella con tutti i guidafile per intarsio utilizzati nel disegno senza valori di correzione. i: Con esso si disattivano i valori di correzione esistenti. ◆ YCI_n: n = 1-20 <ul style="list-style-type: none"> i: In ogni tabella possono essere definite le correzioni per tutti e 32 i guidafile. ◆ "Modifica...": <ul style="list-style-type: none"> Si apre l'"Editore Setup2". |
|  YCI2 | |
|  YCI3 | |
|  YCI4 | |
|  YCI5 | |
|  YCI6 | |
|  YCI7 | |
|  YCI8 | |
|  YCI9 | |
|  YCI10 | |
|  YCI11 | |
|  YCI12 | |
|  YCI13 | |
|  YCI14 | |
|  YCI15 | |
|  YCI16 | |
|  YCI17 | |
|  YCI18 | |
|  YCI19 | |
|  YCI20 | |
|  Undetermined | |
| Edit... | |

3. Selezionare l'indice desiderato (colore).
4. Registrare l'indice selezionato (colore) nella zona desiderata della colonna di comando  .



Se nel disegno sono richieste diverse tabelle di correzione, registrare per zona nella colonna di comando differenti indici (colori).

5. Completare il disegno.
 - ⇒ I guidafile sono posizionati sulle barre.
 - Nell'"Editore Setup2" sono registrate per ogni indice tabelle con Don't Care (senza valori di correzione).



I valori di correzione dei guidafile per intarsio vengono rilevati sulla macchina e registrati nell'"Editore Setup2" nel YCI_n corrispondente.

27 Raggruppamento di guidafile e definizione dell'ordine

Al fine di aumentare la produzione, è possibile incidere sulla sequenza di lavoro per un disegno intarsio prima del passo di lavorazione "Espansione".

27.1 Raggruppamento automatico dei guidafile nella finestra di dialogo Configurazione

La sequenza di lavoro può essere ottimizzata raggruppando più guidafile in un sistema tramite l'elaborazione tecnica.



I guidafile vengono raggruppati solo se ciò è consentito dalla distanza tra i campi del filato. Il risultato è visibile al termine dell'elaborazione tecnica nella "Vista dei simboli".

→ Selezionare "Parametri del disegno" / "Configurazione..." e attivare nella scheda "Altre impostazioni", nella rubrica "Guidafile", la funzione "Raggruppa guidafile".

| Metodi per raggruppare i guidafile | | |
|--|---|---|
|  "Standard" | Raggruppamento automatico dei guidafile. i : Non influenzabile | Tempo di funzionamento minimo. Eventuali problemi nella legatura a maglia |
|  "Inserimento sicuro del filo per aumento colore" | Raggruppamento automatico con sequenza di lavorazione ottimizzata per l'inserimento sicuro del filo durante la legatura a maglia. | Tempo di funzionamento medio. Nessun problema nella legatura a maglia |
| Distanza della correzione guidafile | | |
| "Distanza supplementare guidafile per correzioni sulla MC" <input type="text" value="0"/>  | Impostare la distanza di sicurezza al fine di poter eseguire correzioni sulla macchina. | In particolare per finezze più approssimative è possibile impostare una distanza inferiore tra i guidafile. Impostazione standard: 0 |

27.2 Raggruppamento automatico dei guidafile nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato



Sono definite le **assegnazioni standard** per il raggruppamento nella finestra di dialogo "Parametri globali del disegno".
Le **assegnazioni standard** vengono applicate per tutti i **campi del filato senza indicazioni**.

Esempio: Devono essere raggruppati tutti i guidafile utilizzati.

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni disegno" aprire con  la finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".
2. Nel 2° rango (**assegnazioni standard**) della tabella campo del filato, richiamare il menu contestuale nella colonna .

| Voce | Funzione |
|---|---|
|  "Raggruppa guidafile" | Raggruppa, se possibile, i guidafile. i : Non se in questa zona sono definite sequenze di lavoro. |
|  "Raggruppa guidafile davanti" | Raggruppa il guidafile, se possibile, con il precedente. i : Non se in questa zona sono definite sequenze di lavoro. |
|  "Raggruppa guidafile dopo" | Raggruppa il guidafile, se possibile, con il successivo. i : Non se in questa zona sono definiti CA o sequenze di lavoro. |
|  "Non raggruppare guidafile" | I guidafile non vengono raggruppati con altri guidafile. |
|  "Indeterminato" | Cella vuota Viene applicata la voce di default dal secondo rango |

3. Selezionare l'impostazione  "Raggruppa guidafile".

27.3 Raggruppamento di guidafile selezionati nella finestra di dialogo Assegnazione del campo del filato

Esempio:

Devono essere raggruppati solo i guidafile delle diagonali.

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni disegno" aprire con  la finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".

▷ Nel 2° rango (**assegnazioni standard**) della tabella campo del filato è attivo "Non raggruppare guidafile" .

2. Nella "Vista del campo del filato" selezionare i campi di colori delle diagonali.

-oppure-

→ Nella tabella campo del filato, selezionare nella colonna  i campi del filato delle diagonali.

3. Posizionare il cursore nella cella della colonna  selezionata.

4. Richiamare il menu contestuale e selezionare  "Raggruppa guidafile (=)".

5. Inserire la selezione nella cella desiderata.



In questo esempio vengono raggruppati solo i guidafile delle diagonali. I guidafile vengono raggruppati solo se ciò è consentito dalla distanza tra i campi del filato.

27.4 Definizione dell'ordine dei guidafile

Per raggruppare i guidafile e definirne l'ordine nella finestra di dialogo

"Assegnazione del campo del filato":

Esempio: Deve essere fissata la successione per i guidafile delle diagonali.

1. Nella barra degli strumenti "Rappresentazioni disegno" aprire con  la finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".
- ▷ Nel 2° rango (**assegnazioni standard**) della tabella campo del filato è attivo 
"Raggruppa guidafile".
2. Nella vista del campo del filato selezionare i campi di colori delle diagonali.
-oppure-
→ Nella tabella campo del filato, selezionare nella colonna  i campi del filato delle diagonali.
3. Posizionare il cursore nella cella della colonna  selezionata.
4. Per richiamare il menu contestuale e selezionare il raggruppamento:
 - ◆  "Raggruppa guidafile davanti"
 - ◆  "Raggruppa guidafile dopo"
5. Inserire la selezione nella cella desiderata.



Nell'esempio vengono raggruppati i guidafile delle diagonali **prima** o **dopo** e la lavorazione procede pertanto nella corsa precedente o successiva. Se si intende annullare il raggruppamento, selezionare "Non raggruppare guidafile".

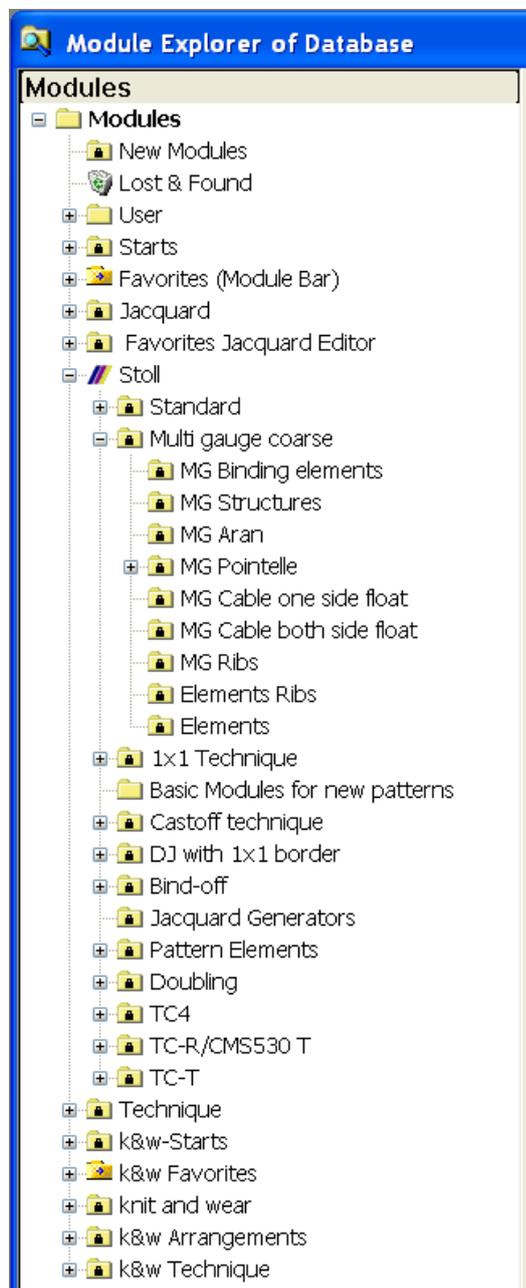
28 Gli esploratori di moduli della M1plus

Nella M1plus esistono due esploratori di moduli:

- ◆ "Esploratore di moduli banca dati"
 - Gestione di tutti i moduli Stoll
 - Gestione di moduli propri
- ◆ "Esploratore di moduli disegno"
 - Gestione di tutti i moduli utilizzati nel disegno

28.1 L'esploratore di moduli banca dati

L'"Esploratore di moduli banca dati" si richiama nel menu "Modulo" / "Esploratore di moduli banca dati...".



- ◆ I moduli sono organizzati in gruppi di moduli.
- ◆ I gruppi di moduli vengono visualizzati sul lato sinistro come albero dei moduli.
- ◆ I moduli di un gruppo dei moduli selezionato subordinato vengono visualizzati a destra dell'esploratore.
- ◆ Tutti i moduli Stoll sono **protetti da scrittura** .
- ◆ I moduli Stoll propri **non sono protetti da scrittura**.

- ◆ Le modifiche apportate a moduli nell'"Esploratore di moduli banca dati" **non** hanno alcun effetto diretto su un disegno esistente.
- ◆ Le modifiche apportate a moduli nell'"Esploratore di moduli banca dati" agiscono solo su un disegno creato per la prima volta.

I. Per utilizzare i moduli struttura Stoll dall'"Esploratore di moduli banca dati" a fini di disegno:

1. Selezionare i moduli direttamente dall'"Esploratore di moduli banca dati" e inserirli nel disegno.

-oppure-

- Aggiungere un gruppo di moduli subordinato, contenuto nell'"Esploratore di moduli banca dati", con Drag&Drop al gruppo di moduli "Preferiti (barra dei moduli)".

Il gruppo di moduli sarà a questo punto a disposizione nella scheda "Moduli banca dati" della barra degli strumenti "Moduli".

II. Per utilizzare i moduli tecnica Stoll dall'"Esploratore di moduli banca dati":

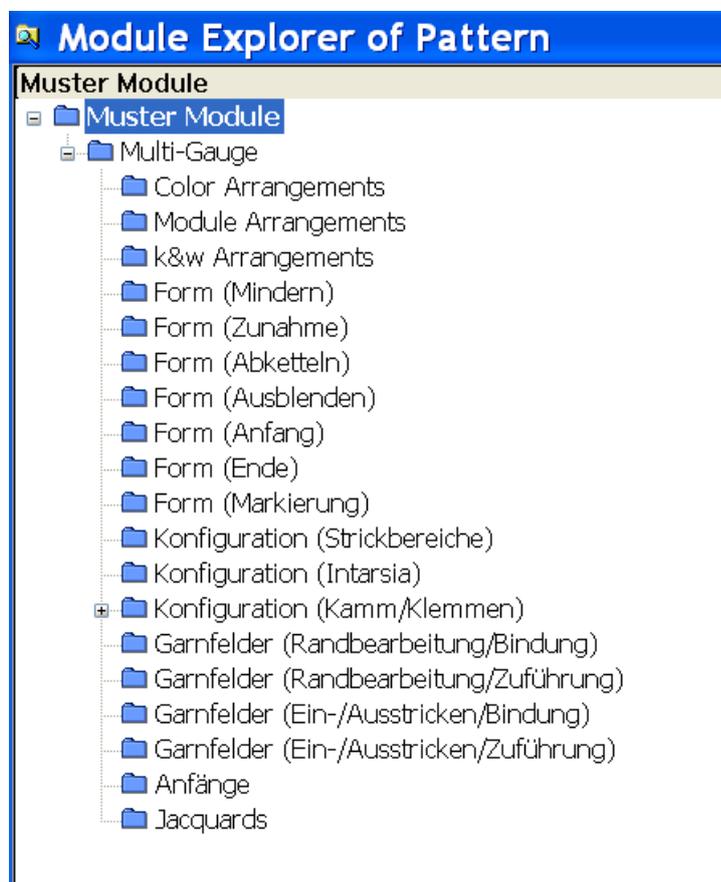
1. Assegnare i moduli tecnica Stoll nella finestra di dialogo "Configurazione".

-oppure-

- Assegnare a un taglio i moduli tecnica Stoll nella finestra di dialogo "Attributi della forma".

28.2 L'esploratore di moduli disegno

L'"Esploratore di moduli disegno" si richiama nel menu "Modulo" / "Esploratore di moduli disegno...".



- ◆ Tutti i moduli utilizzati nel disegno vengono organizzati in gruppi di moduli e visualizzati nell'albero dei moduli.
- ◆ È possibile modificare tutti i moduli direttamente nell'"Esploratore di moduli disegno".
- ◆ La modifica di moduli comporta un aggiornamento immediato delle finestre di dialogo "Configurazione", "Attributi della forma", nelle quali risultano i suddetti moduli.
- ◆ È possibile aprire e modificare gli elementi di un modulo contenitore.
Non vengono create copie.
- ◆ Tutti i moduli archiviati nell'"Esploratore di moduli disegno" vengono salvati insieme al disegno (file .mdv).



Le modifiche apportate a moduli nell'"Esploratore di moduli disegno" non hanno alcun effetto sui moduli nell'"Esploratore di moduli banca dati".

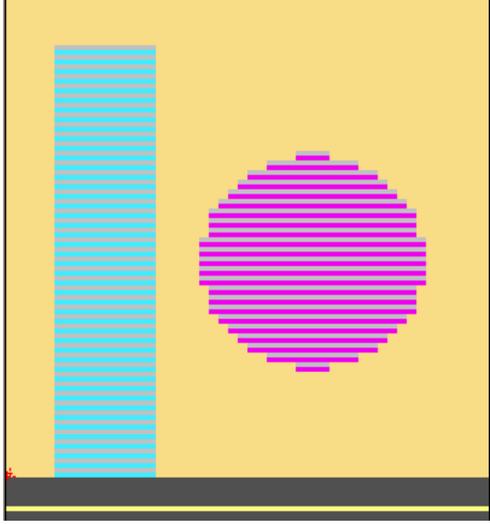
Comportamento di moduli struttura:

- ◆ Tutti i moduli inseriti dall'utente nel disegno e contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" vengono archiviati come moduli locali (copie) nell'"Esploratore di moduli disegno".
 - Questi moduli sono contrassegnati dal simbolo L.
 - I moduli **non sono protetti da scrittura**.

Comportamento di moduli tecnica:

- ◆ Tutti i **moduli tecnica Stoll** utilizzati e inseriti nel disegno tramite l'elaborazione tecnica o con la forma, vengono archiviati come originale nell'"Esploratore di moduli disegno".
 - I moduli tecnica Stoll originali **non** sono contrassegnati dal simbolo L.
 - Se si modifica un modulo tecnica Stoll, esso verrà contrassegnato con il simbolo L.
Si tratta a questo di un modulo locale.
- ◆ Tutti i **moduli tecnica** propri, utilizzati e inseriti nel disegno tramite l'elaborazione tecnica o con la forma, vengono archiviati come moduli locali (copia) nell'"Esploratore di moduli disegno".
 - Questi moduli sono contrassegnati dal simbolo L.
 - I moduli **non sono protetti da scrittura**.

29 multi gauge

| | |
|---|--|
|  | |
| Nome del disegno | 10_Multi-Gauges.mdv |
| Dimensioni del disegno | Larghezza: 100 |
| | Altezza: 100 |
| Tipo macchina | CMS 822 |
| Finezza | 6.2 |
| Tipo di setup | Setup2 |
| Inizio | 1x1 |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto |
| Tecnica di lavoro | multi gauge |
| Descrizione del disegno | Disegno Multi Gauge con zone grosse e fini |

29.1 Creare disegno con multi gauge

I. Per realizzare i lavori preliminari di un disegno:

1. Aprire e approntare il gruppo di moduli richiesto "Elementi di legatura MG" dall'"Esploratore di moduli banca dati", alla voce "Stoll" / "multi gauge grosso".

-oppure-

→ Spostare il gruppo di moduli "Elementi di legatura MG" in "Preferiti "(barra degli strumenti

→ "Moduli").

II. Per eseguire impostazioni specifiche del disegno e relative alla macchina:

La transizione al motivo Fine dalla zona di lavoro grossa a quella fine può essere eseguita in modi differenti.

1. In "Configurazione" nella rubrica "Intarsio" / "Transizioni multi gauge grosse/fini" procedere alle impostazioni:

- ◆ Inizio split grosso
- ◆ Inizio maglia fine



L'impostazione Inizio split grosso richiede un'ulteriore impostazione:

2. Con "Strumenti" / richiamare l'"Explorer macchine".
3. Procedere alle impostazioni relative alla macchina.
4. Alla voce "Mie macchine", con il menu contestuale "Proprietà" / "Funzioni di sistema" / "Caduta di lavoro" fissare la selezione per le parti split.



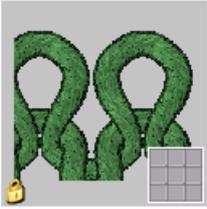
5. Alla voce "Funzioni serratura" attivare la casella di controllo "Prendi split".
6. Confermare l'impostazione con "OK".



Le parti split devono essere integrate nella macchina in funzione dell'impostazione.

III. Per creare il disegno:

1. Tracciare un motivo multi gauge con i moduli dal gruppo di moduli "multi gauge grosso".

| Modulo | Modulo per bordo destro |
|--|---|
|  <p>"MG_Maglia v Combinata"</p> | <p>È compreso in "MG_Maglia v Combinata"</p> |
|  <p>"MG_Maglia v con trasp"</p> |  <p>"MG_Cimose maglia v"</p> |

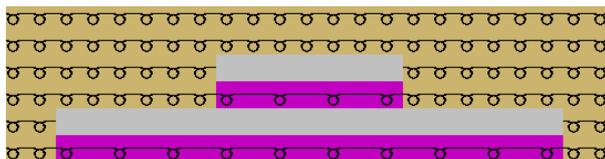
- Per la selezione dei colori del filato nella barra degli strumenti "Colori del disegno" commutare su Multi Gauge .
- Selezionare i colori del filato evidenziati con .
- Creare il motivo con lo strumento di disegno  e il modulo "MG_Maglia v Combinata".
- Se si utilizza lo strumento di disegno  e il modulo "MG_Maglia v con trasp", tracciare sul bordo destro del motivo "MG_Cimose maglia v".



Per tracciare la zona fine ritornare su **Colori del filato standard** con .

Un rango di lavoro in tecnica Multi-Gauge si estende in altezza su due ranghi.

Il secondo rango non deve essere scritto.



Se vengono affiancate più zone grosse le une accanto alle altre, è consigliabile, per ragioni produttive, posizionare i moduli "MG" alla stessa altezza.

29.2 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

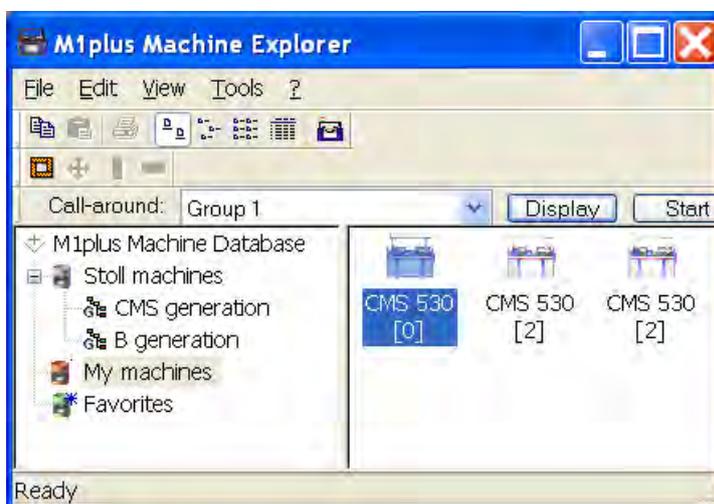
30 Explorer Machine M1plus



Per programmi di lavorazione con tecnica Split, devono essere integrate nelle cadute di lavoro della macchina utilizzata come split.

I. Per eseguire nell'"Explorer Machine M1plus" impostazioni specifiche della macchina:

1. Aprire M1plus.
2. Selezionando "Strumenti" / "Explorer macchine" aprire la finestra di dialogo "Explorer Machine M1plus".
3. Nella directory "Mie macchine" selezionare la macchina desiderata.



4. Con il menu contestuale "Proprietà", nella scheda "Funzioni di sistema", impostare le assegnazioni per split.
5. Selezionare la caduta di lavoro per split.



6. Attivare l'impostazione "Prendi split" in **Funzioni serratura**.
7. Confermare l'immissione con "Applica" o "OK".

⇒ Vengono salvate le impostazioni specifiche della macchina.



Se al momento di creare un programma si utilizza la macchina con le proprietà definite, verrà tenuto conto nel programma di tali predefinizioni.

II. Per eseguire le impostazioni specifiche del disegno nella finestra di dialogo "Attributi MC":

1. Creare un nuovo disegno.

2. Con "Parametri del disegno" / "Attributi della macchina..." aprire la finestra di dialogo "Attributi MC".
3. Selezionare la scheda "Funzione di sistema".
4. Alle voci "Caduta di lavoro" e "Funzioni serratura" attivare l'impostazione "Prendi split".

Esempio:Definizioni di split



5. Confermare l'immissione con "Applica" o "OK".
⇒ Le impostazioni vengono salvate automaticamente insieme al disegno.



Tali impostazioni relative al disegno sono attive unicamente per il disegno attualmente in fase di elaborazione.

III. Per creare macchine proprie nell'"Explorer Macchine M1plus":

Con la funzione "Crea macchina propria" è possibile trasferire le macchine della banca dati macchine Stoll al parco macchine proprio.

1. Aprire M1plus.
2. Selezionando "Strumenti" / "Explorer macchine" aprire l'"Explorer Macchine M1plus".
3. Aprire nella directory "Macchine Stoll" il sottogruppo "Generazione CMS".
4. Selezionare la macchina desiderata.
5. Con il pulsante destro del mouse richiamare il sottomenu e selezionare "Crea macchina propria".
⇒ Si apre la finestra di dialogo "Crea macchina propria".
6. Nella finestra di dialogo "Creazione di una nuova macchina propria" definire il nome della macchina, il "Tipo di setup" e la finezza.
7. Confermare le immissioni con "OK".
⇒ Nella directory "Mie macchine" viene visualizzata la macchina creata.



Le **macchine proprie** possono essere adattate procedendo alle impostazioni corrispondenti in Proprietà.

IV. Per creare Preferiti nell'"Explorer Macchine M1plus":

Nella directory "Preferiti" è possibile creare collegamenti con le macchine comprese nel gruppo "Macchine Stoll" e "Mie macchine". Ciò è vantaggioso per le macchine usate frequentemente o per le quali si eseguono spesso modifiche (ad es. alle assegnazioni guidafile).

1. Selezionare in "Macchine Stoll" o "Mie macchine" la macchina desiderata.
2. Trascinarla con Drag & Drop sulla directory "Preferiti".

V. Per modificare le proprietà delle macchine:

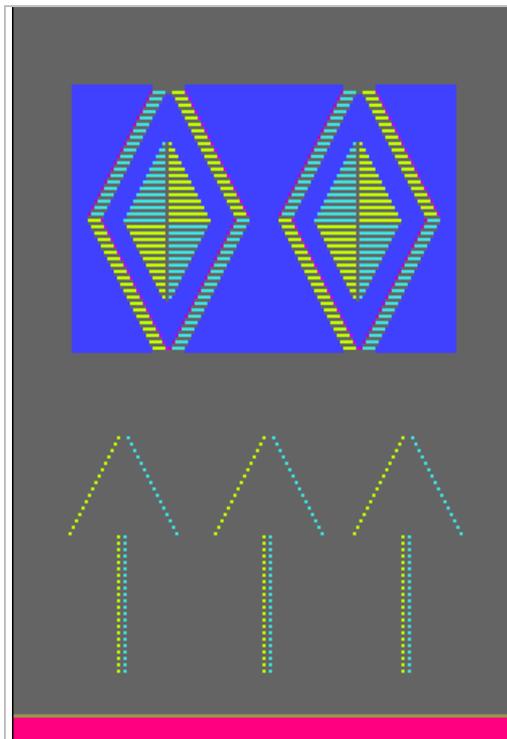
Le proprietà di **macchine proprie** possono essere modificate solo nella directory "Mie macchine" e "Preferiti".

1. Aprire M1plus.
2. Selezionando "Strumenti" / "Explorer macchine" aprire l'"Explorer Macchine M1plus".
3. Selezionare una macchina nella directory "Macchina propria" o "Preferiti".
4. Richiamare con il pulsante destro del mouse il menu contestuale e selezionare "Proprietà".
 - ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Proprietà <nome della macchina>".
5. Per procedere alle modifiche nelle scheda corrispondente:

| Scheda | Funzione |
|------------------------|---|
| "Generale" | Proprietà della macchina (ad es. tipo di setup, finezza) |
| "Funzioni di sistema" | Assegna funzioni di lavoro alle cadute |
| "Opzioni" | Elenco di dispositivi supplementari opzionali ed assegnazioni guidafile |
| "Funzionamento tandem" | Impostazioni per il funzionamento tandem |
| "Parametri online" | Impostazioni per tipo di collegamento online |
| "Dati macchina" | Visualizzazione dei dati macchina per verifica online |
| "Sicurezza dati" | Selezione di blocco del record di dati o presa in possesso di un record di dati |

6. Con "Applica" o "OK" confermare le modifiche.

31 Pétinet e tecnica split con corsa a vuoto



| | | |
|-------------------------|--|-----|
| Nome del disegno | 11_Petinet-Split-m-Leer.mdv | |
| Dimensioni del disegno | Larghezza | 100 |
| | Altezza: | 100 |
| Tipo macchina | CMS 530 | |
| Finezza | 8 | |
| Tipo di setup | Setup2 | |
| Inizio | 2x2 | |
| Disegno base | Maglia davanti con trasporto | |
| Tecnica di lavoro | Tecnica punzonato Tecnica split | |
| Descrizione del disegno | Tecnica di lavoro con corse a vuoto | |

31.1 Creazione e realizzazione di disegno

I. Per creare e tracciare un disegno:

1. Creare un nuovo disegno con il menu "File" / "Nuovo disegno".

-oppure-

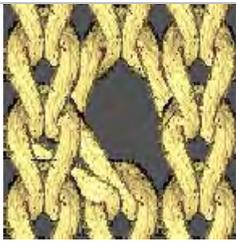
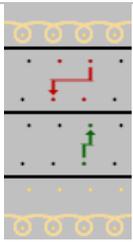
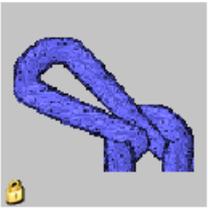
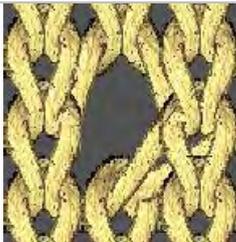
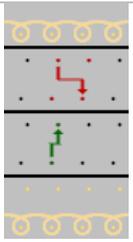
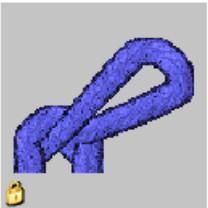
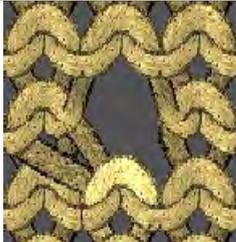
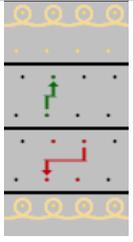
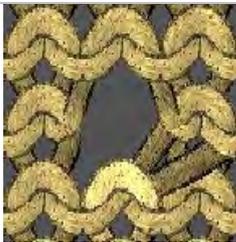
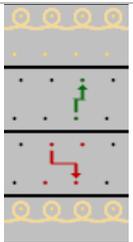
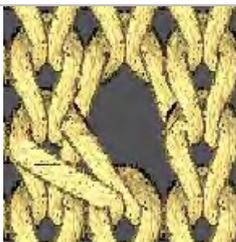
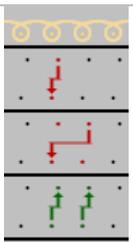
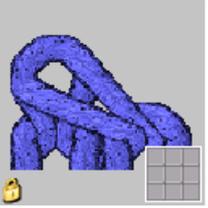
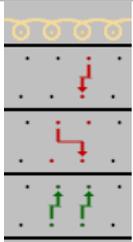
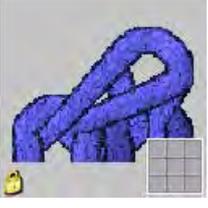
→ Fare clic sul simbolo .

2. Aprire l'"Esploratore di moduli banca dati".
3. Selezionare dalla directory "Moduli / Stoll / Standard / Punzonato" i moduli Punzonato desiderati e tracciare il disegno.

**Attenzione:**

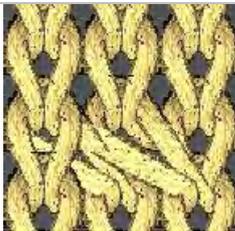
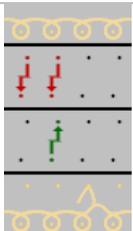
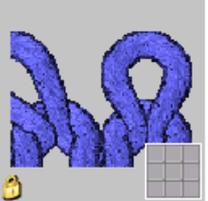
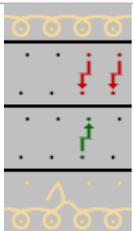
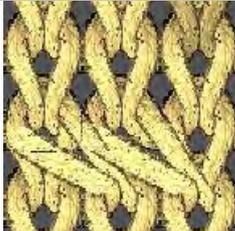
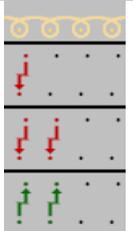
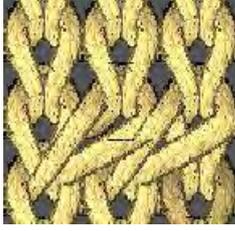
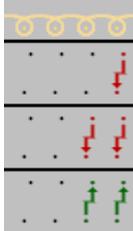
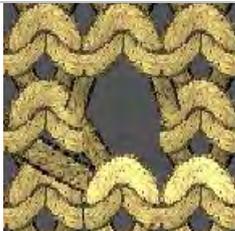
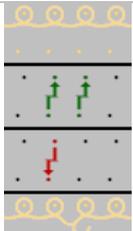
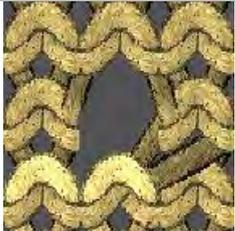
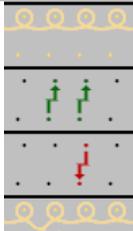
Se si utilizza split non sono consentiti maglia inglese e R-R nello stesso rango tecnico!

Moduli utilizzati e loro rappresentazioni

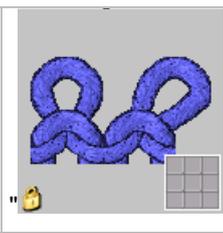
| | Nome del modulo | Vista telo | Vista tecnica |
|---------------------------------------|---|--|---|
| Punzonato (maglia sotto) | "Punzonato _v_Ripetizione <=" |  |  |
| |  | | |
| | "Punzonato _v_Ripetizione =>" |  |  |
| |  | | |
| Punzonato (maglia sopra) | "Punzonato _^_Ripetizione <=" |  |  |
| |  | | |
| | "Punzonato _^_Ripetizione =>" |  |  |
| |  | | |
| Punzonato (maglia sovrapposta) | "Punzonato_v_sovrapposto <=" |  |  |
| |  | | |
| | "Punzonato_v_sovrapposto =>" |  |  |
| |  | | |

4. Selezionare dalla directory "Moduli / Stoll / Standard / Punzonato Rammendo/Split" il modulo Punzonato desiderato con moduli split e tracciare il disegno.

Moduli utilizzati e loro rappresentazioni

| | Nome del modulo | Vista telo | Vista tecnica |
|---------------------|--|--|---|
| Punzonato con Split | "Punzonato Split_v_sotto<=" |  |  |
| |  "Punzonato Split_v_sotto=>" |  |  |
| | "Punzonato Split_v_sovrapposto<=" |  |  |
| |  "Punzonato Split_v_sovrapposto=>" |  |  |
| | "Punzonato Split_^_sovrapposto=>" |  |  |
| |  "Punzonato Split_^_sovrapposto=>" |  |  |

Moduli utilizzati e loro rappresentazioni

| | | | |
|--|---|--|--|
| |  | | |
|--|---|--|--|



Nell'"Esploratore di moduli banca dati" alla voce "Standard / Punzonato Rammendo/Split" sono riportati altri moduli.

II. Per eseguire le impostazioni specifiche del disegno per gli attributi della macchina:

1. Selezionando "Parametri del disegno / Attributi della macchina..." richiamare la scheda "Funzione del sistema".
2. Alla voce Funzioni serratura definire la caduta di lavoro per le parti split.



3. Attivare la casella di controllo "Prendi split".
4. Confermare l'impostazione con "OK".



Impostare prima dell'inizio del disegno gli attributi desiderati per **Mie macchine** selezionando "Strumenti / Esploratore della macchina".
Diviene in questo modo superflua l'impostazione relativa al disegno.



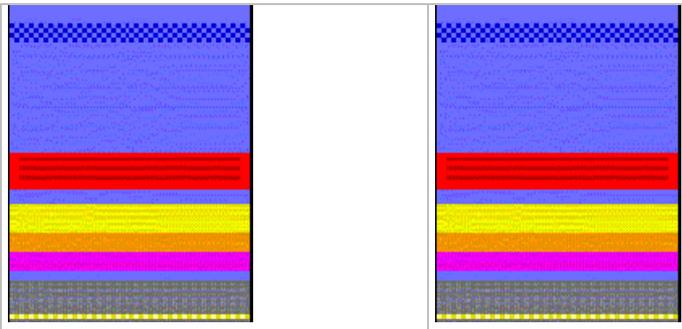
Le parti split devono essere integrate nella macchina in funzione dell'impostazione.

31.2 Completamento del disegno

Per completare il disegno:

1. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
2. Con  avviare l'elaborazione tecnica.
⇒ Appare la query "Crea programma MC".
3. Confermare la query con "OK".
4. Richiamare "Controllo Sintral" con .

32 Lavorazione in più pezzi

| | |
|--|--|
|  | |
| Nome del disegno | 12_Mehrteiliges Stricken.mdv |
| Tipo macchina | CMS con pettine CMS senza pettine |
| Tecnica di lavoro | Struttura con riga colorata |
| Descrizione del disegno | Lavorare due o più parti adiacenti dello stesso disegno sulla macchina |

32.1 Lavorazione in più pezzi su macchine con pettine

Regole per lavorazione a due teli con pettine:

- ◆ Selezionare per l'inizio  "Utilizza pettine"
- ◆ Non utilizzare rapporti di larghezza nel disegno
- ◆ Osservare la larghezza complessiva e la distanza tra i teli
- ◆ Nel disegno deve essere inserito un disegno

Per creare un disegno a due teli:

1. Creare un nuovo disegno.

-oppure-

→ Caricare il disegno esistente come disegno base.



Osservare il numero di guidafili utilizzati!

2. Espandere il disegno con il tasto  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
3. Con il menu "Parametri del disegno" / "Configurazione" richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".
4. Selezionare la scheda "Zone di lavoro".
5. Alla voce "SEN" digitare in pollici la "Distanza" desiderata.



| Tipo macchina | Numero di zone SEN | Distanza tra le zone SEN |
|------------------------|---|---|
| CMS con pettine | Nessuna immissione possibile.  SEN = frontura | Standard: 11 pollici  : La distanza dipende dal numero di guidafili. |

6. Confermare l'immissione con "OK".

⇒ Si chiude la finestra di dialogo "Configurazione".



I dati in Configurazione possono essere preimpostati già nel **Disegno base**.

7. Procedere all'elaborazione tecnica per due teli con il tasto .

- ⇒ Si apre la finestra di dialogo "Assegnazione del campo del filato".
I guidafili per il secondo telo sono assegnati automaticamente, per quanto possibile, sulle barre dei guidafili.
- ◆ Guidafili per il telo sinistro sul lato sinistro della macchina
 - ◆ Guidafili per il telo destro sul lato destro della macchina
 - ◆ **Eccezione:**
Il guidafilo per il filo pettine viene utilizzato per entrambi i teli.
8. Assegnare manualmente alle barre dei guidafili i guidafili non assegnati automaticamente.



Nelle viste visualizzate i due teli vengono rappresentati alla distanza prestabilita.

-
9. Richiamare "Controllo Sintral" con .

32.2 Lavorazione in più pezzi su macchine senza pettine

I. Per creare e completare un disegno:

1. Creare un nuovo disegno.

-oppure-

→ Caricare il disegno esistente come disegno base.

2. Con il menu "Parametri del disegno" / "Configurazione" richiamare la finestra di dialogo "Configurazione".

3. Selezionare la scheda "Zone di lavoro".

4. Alla voce "SEN" immettere il numero delle zone SEN e la "Distanza" desiderata in pollici.



5. Confermare l'immissione con "OK".

⇒ Si chiude la finestra di dialogo "Configurazione".

| Tipo macchina | Numero di zone SEN | Distanza tra le zone SEN |
|--------------------------|----------------------------------|--|
| CMS senza pettine | SEN 1 SEN 2 SEN 3 SEN 4 | Standard: 11 pollici i : La distanza dipende dal numero di guidafili. |

6. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

7. Con  avviare l'elaborazione tecnica.

⇒ Appare la query "Crea programma MC".

8. Confermare la query con "OK".

9. Richiamare "Controllo Sintral" con .



Nel Sintral appaiono YG e SEN in funzione della "Configurazione".

II. Per utilizzare posizioni base di guidafili differenti in diverse zone SEN:



Per lavorazioni di più teli su macchine senza pettine, viene rilevata automaticamente per tutte le zone SEN la stessa posizione base di guidafilo.

▷ Il disegno è caricato allo stato  **Disegno dopo elaborazione tecnica**

1. Richiamare con  l'"Assegnazione del campo del filato".
2. Alla voce "Assegnazione dei guidafili" selezionare il SEN desiderato.



3. Posizionare nuovamente i guidafili sulle rispettive barre.



Procedere allo stesso modo per le altre zone SEN.

4. Chiudere la finestra di dialogo "Assegnazione campo filato" con "OK".
5. Richiamare il menu "Programma MC" / "Crea programma MC".
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
6. Confermare la query con "OK".
7. Richiamare "Controllo Sintral" con .

32.3 Lavorazione di più teli con CMS 822

Panoramica dei tipi di funzionamento CMS 822:

| Possibilità dei tipi di funzionamento | | |
|---------------------------------------|-----------------|---------------------------|
| Tipo di funzionamento | Impiego pettine | Numero dei possibili teli |
| Senza tandem: | Senza pettine | 1 - 4 |
| | Con pettine | 1 o 2 |
| Con tandem | Senza pettine | 1- 4 per carro |
| | Con pettine | 2 |

I. Senza tandem - Lavorazione di più teli con e senza pettine:



I passi di lavorazione sono descritti nel capitolo precedente.

| Possibilità con funzionamento normale (senza tandem) | | |
|--|-------------------|--|
| Occupazione di sistema per zona di lavoro | | |
| Inizio | "Configurazione": | Lavorazione |
| Senza pettine | | Numero di zone SEN 1 - 4 SEN = 1 - 4 teli |
| Con pettine | | Numero di zone SEN 1 SEN = 2 teli i: Larghezza di accoppiamento 0 |

II. Con tandem - Creazione di disegno a più teli senza pettine:



La procedura per CMS 822 corrisponde alla procedura per CMS 933/922/422TC/433TC con tandem.

Il programma di lavorazione viene creato per il carro sinistro con le cadute di lavoro S1 e S2.

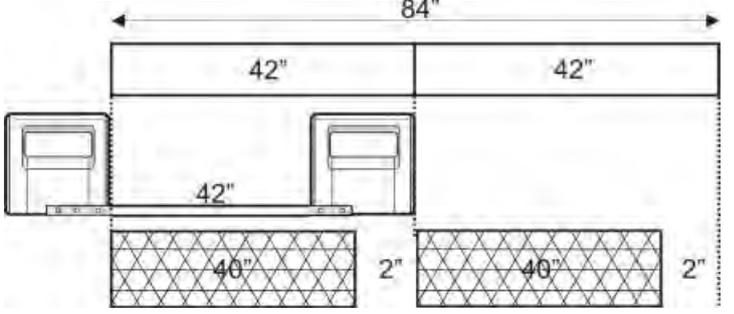
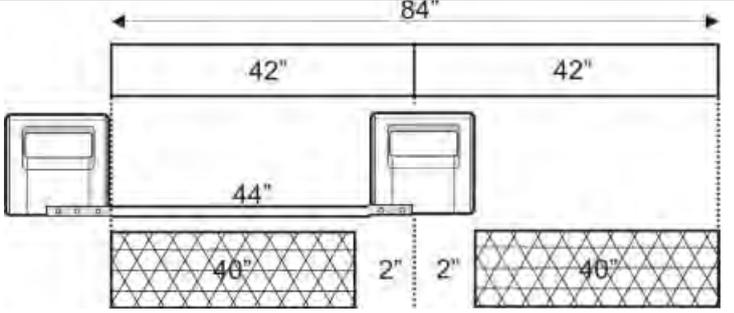
La selezione aghi viene calcolata internamente per il telo sinistro e trasferita sul telo destro con le cadute di lavoro S3 e S4.

1. Creare un nuovo disegno.

-oppure-

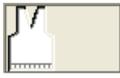
→ Caricare il disegno esistente come disegno base.

2. Al momento di selezionare la macchina, attivare in "Impostazioni per funzionamento tandem" "Funzionamento tandem" e selezionare la larghezza di accoppiamento.

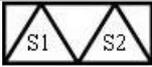
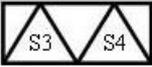
| Funzionamento tandem senza pettine | | | |
|---|---|---|---|
| Occupazione di sistema |  |  | |
| Inizio | Larghezza di accoppiamento | Larghezza di lavoro | Lavorazione |
| Senza pettine | 42 " | 42 " |  |
|  | | | |
| Inizio | Larghezza di accoppiamento | Larghezza di lavoro | Lavorazione |
| Senza pettine | 44 " | 40 " |  |
|  | | | |



La distanza tra entrambe le zone di lavoro deve essere sufficiente al posizionamento dei guidafili utilizzati.
Osservare la doppia occupazione delle barre dei guidafili.

- Con il menu "Parametri del disegno" / "Configurazione..." richiamare nella finestra di dialogo "Configurazione" la scheda "Zone di lavoro".
- Per larghezze grandi di lavoro impostare "Posizione iniziale SEN1" a sinistra .
- Nella scheda "Zone di lavoro" impostare in "Numero SEN" 1.
- Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".
- Con  avviare l'elaborazione tecnica.
 - ⇒ Appare la query "Crea programma MC".
- Confermare la query con "OK".
- Richiamare "Controllo Sintral" con .

III. Con tandem - Creazione di disegno a più teli con pettine:

| | | | |
|--|---|---|---|
| Possibilità con funzionamento normale (con tandem) | | | |
| Occupazione di sistema per zona di lavoro | |  |  |
| Inizio | "Configurazione": Numero di zone SEN | Lavorazione | Possibili larghezze di accoppiamento: |
| Con pettine | <input type="button" value="Start"/> <input checked="" type="checkbox"/> Use comb <input type="radio"/> Sintral <input checked="" type="radio"/> Modules | 1 SEN = 2 teli |  ♦ 42" ♦ 44" |

I due carri operano come un carro con ampia distanza tra **S2** e **S3** con la sequenza di sistema



La macchina lavora come macchina compatta con pettine, ma con carri accoppiati a distanza. Questo tipo di funzionamento viene denominato nel Sintral TANDEM-CCC.

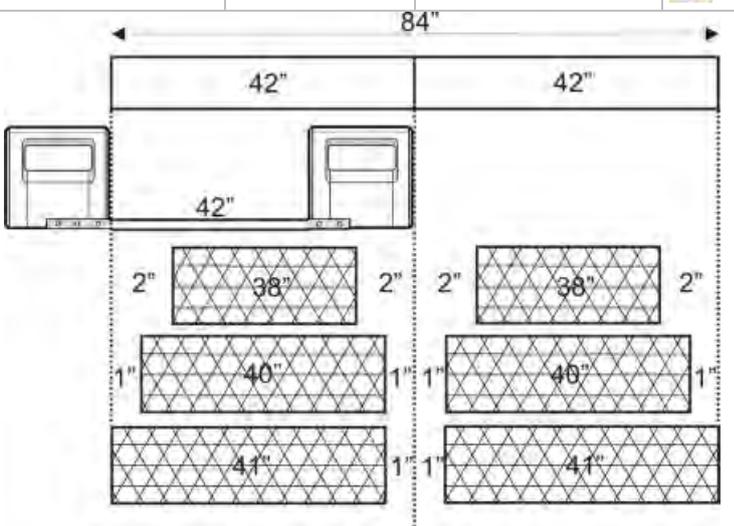
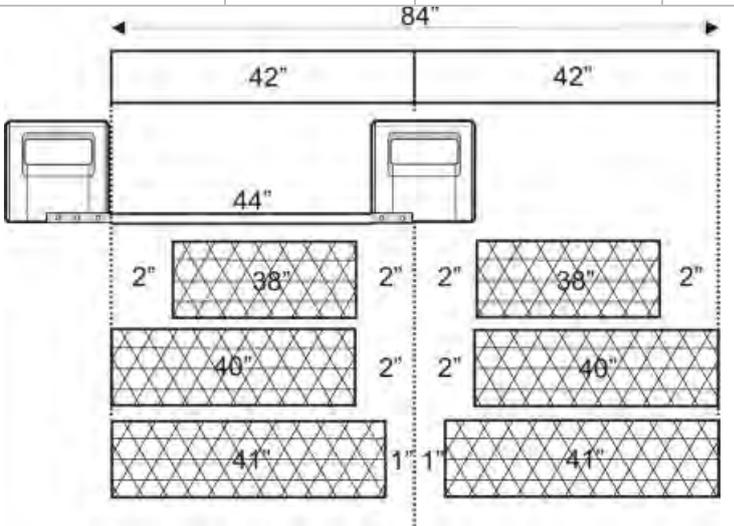
1. Creare un nuovo disegno.

-oppure-

→ Caricare il disegno esistente come disegno base.



Al momento di selezionare la macchina, alla voce "Impostazioni per funzionamento tandem" **non** deve essere attivo "Funzionamento tandem".

| Funzionamento tandem con pettine | | | |
|--|---|---|---|
| Occupazione di sistema |  |  | |
| Inizio | Larghezza di accoppiamento | Larghezza di lavoro | Lavorazione |
| Con pettine | 42 " | 42 " |  |
|  | | | |
| Possibile posizionamento della larghezza di lavorazione e dello spazio intermedio | | | |
| Inizio | Larghezza di accoppiamento | Larghezza di lavoro | Lavorazione |
| Con pettine | 44 " | 40 " |  |
|  | | | |
| Possibile posizionamento della larghezza di lavorazione e dello spazio intermedio | | | |
| <p>i La larghezza di lavorazione massima corrisponde alla larghezza di accoppiamento meno un ago!</p> | | | |

2. Nel selezionare l'inizio, attivare  "Utilizza pettine" e  "Modulo".



3. Con il menu "Parametri del disegno" / "Configurazione..." richiamare nella finestra di dialogo "Configurazione" la scheda "Zone di lavoro".

4. Per larghezze grandi di lavoro impostare "Posizione iniziale SEN1" a sinistra



5. Nella scheda "Zone di lavoro" impostare in "Numero SEN" 1.

6. Confermare l'immissione con "OK".

7. Espandere il disegno con  nella barra degli strumenti "Passi di lavorazione".

8. Procedere all'elaborazione tecnica per 2 teli con .

⇒ Si apre la finestra di dialogo "Larghezza di accoppiamento".

9. Selezionare larghezza di accoppiamento desiderata.

10. Chiudere la finestra di dialogo con "OK".

⇒ Viene eseguita l'elaborazione tecnica per 2 teli e appare la query "Crea programma MC".

11. Confermare la query con "OK".

⇒ Nelle viste aperte vengono visualizzati 2 teli.



Durante lavorazione per due teli vengono raddoppiati tutti i guidafili, fili pettine, fili di separazione e fili elastici.

12. Richiamare "Controllo Sintral" con .

33 Esploratore di moduli disegno: Modifica dell'inizio inserito

| | |
|--------------------------|--|
| Attività: | Modifica inizio |
| Tipo macchina: | <ul style="list-style-type: none"> ◆ CMS con pettine ◆ CMS senza pettine |
| Tecnica di lavoro M1plus | Lavorare l'inizio utilizzato nel disegno. |



L'inizio inserito nel disegno è archiviato nell'"Esploratore di moduli disegno" e può essere eventualmente adattato alle esigenze personali.

Per modificare l'inizio inserito nel disegno:

- ▷ Il disegno è caricato come disegno base.
- 1. Aprire l'esploratore selezionando "Modulo" / "Esploratore di moduli disegno...".
- 2. Aprire la directory desiderata di **Nome del disegno** corrispondente.
- 3. Aprire la directory "Inizio" con un doppio clic.
 - ⇒ Appare il modulo contenitore dell'inizio inserito.

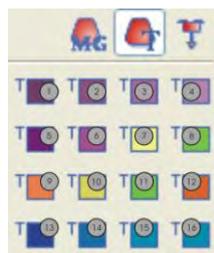


Il modulo visualizzato è una copia dall'"Esploratore di moduli banca dati" e non presenta il contrassegno L.

- 4. Aprire con un doppio clic il modulo contenitore dell'inizio inserito.
 - ⇒ Appare il contenitore con gli elementi  di sola lettura.
- 5. Posizionare il cursore sull'elemento da modificare nel contenitore e aprilo con un doppio clic.

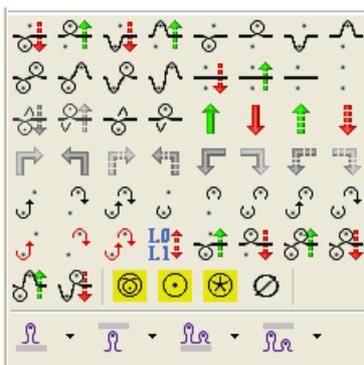
Modifiche ad esempio nell':

- ◆ Elemento "Inizio"
- ◆ Elemento "Transizione"
- 6. Nella barra degli strumenti "Colori del disegno" commutare sulla tavolozza dei colori  "Colore del filato (filati tecnica)" e selezionare i colori "tecnica" necessari al disegno.

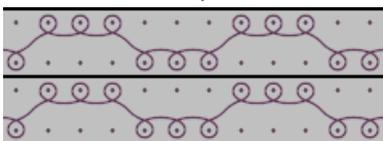


| No. | Funzione | Numero del colore |
|-----|-----------------------|-------------------|
| 1 | Filo cintura 1 | 201 |
| 2 | Filo cintura 2 | 202 |
| 3 | Filo cintura 3 | 203 |
| 4 | Filo cintura 4 | 204 |
| 5 | Filo di protezione 1 | 205 |
| 6 | Filo di protezione 2 | 206 |
| 7 | Filo di separazione 1 | 207 |
| 8 | Filo pettine 32 | 208 |
| 9 | Filo elastico 1 | 209 |
| 10 | Filo di separazione 2 | 210 |
| 11 | Filo pettine 2 | 211 |
| 12 | Filo elastico 2 | 212 |
| 13 | Filo cintura 5 | 213 |
| 14 | Filo cintura 6 | 214 |
| 15 | Filo cintura 7 | 215 |
| 16 | Filo cintura 8 | 216 |

7. Selezionare lo strumento di disegno  e l'azione dell'ago desiderata.



8. Modificare la sequenza di lavorazione nel disegno.



In caso di modifiche, tener presente:

- ◆ Adattare i rapporti di lunghezza contenuti nell'inizio
- ◆ Se si modifica il numero dei ranghi, occorre regolare anche "Pinzatura/Taglio dopo x ranghi"

9. Chiudere "Editore dei moduli" con .

10. Confermare la query "Applica le modifiche" con "Sì".

⇒ Le modifiche vengono salvate, l'elemento viene contrassegnato con L e visualizzato nel contenitore.

11. Chiudere il modulo contenitore con "OK".

Esploratore di moduli disegno: Modifica dell'inizio inserito

- ⇒ Il modulo contenitore viene contrassegnato con L, visualizzato nell'Esploratore di moduli disegno e trasferito nel disegno base.

34 Esploratore di moduli banca dati: Modifica di inizio Stoll

| | |
|-----------------------------|---|
| Attività: | Creare un inizio proprio |
| Tipo macchina | <ul style="list-style-type: none">◆ CMS con pettine◆ CMS senza pettine |
| Tecnica di lavoro M1plus | Modificare l'inizio Stoll esistente e archivarlo come inizio proprio. |



Gli inizi Stoll contenuti nell'"Esploratore di moduli banca dati" possono essere utilizzati come base per inizi propri.

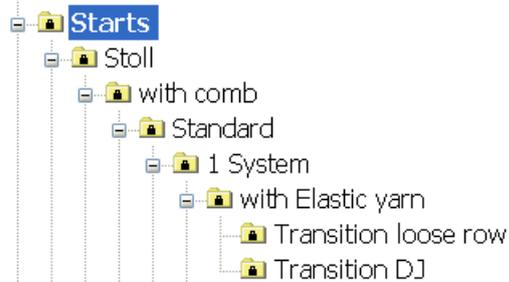
Per modificare un inizio Stoll (panoramica):

1. Nell'"Esploratore di moduli banca dati", alla voce "Inizi" / "Standard Stoll..." oppure "Stoll high performance", selezionare, copiare, rinominare un **Modulo contenitore** di un inizio Stoll e archivarlo nel percorso "Inizi" / "Personali...".
 - ⇒ Vengono copiati e visualizzati il modulo contenitore e tutti gli elementi in esso contenuti.
2. Rinominare gli elementi copiati e archivarli in "Personali...".
3. Per modificare la sequenza di lavorazione:
 - ◆ Nell'elemento Inizio.
 - ◆ Nell'elemento Transizione.
4. Salvare le modifiche.

34.1 Copia e ridenominazione di inizio Stoll

Per copiare e rinominare un inizio Stoll:

1. Richiamare il menu "Modulo" / "Esploratore di moduli banca dati...".
2. Nell'"Esploratore di moduli banca dati" aprire la directory seguente e le rispettive sottodirectory.



3. Nel gruppo di moduli "Transizione rango lento" o "Transizione FF" selezionare e copiare un **Modulo contenitore tecnica** dell'inizio Stoll desiderato.
4. Nel dialogo "Proprietà di: <nome del modulo>" digitare un nuovo **Nome del modulo** e confermare con "OK".
⇒ Vengono visualizzati il **Modulo contenitore** e gli elementi in esso contenuti.

34.2 Ridenominazione e assegnazione di modulo ed elementi

Per rinominare gli elementi e archivarli nel gruppo di moduli "Personali":



Ricorrere ad un altro nome per differenziare più facilmente i moduli dall'originale.

1. Per selezionare e rinominare le copie degli elementi create automaticamente:

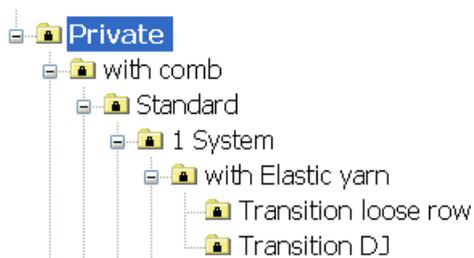
- ◆ "1X1_1sys_G"
- ◆ "1X1_1sys_LR"
- ◆ "Immagliatura sinistra 1sist" (non disponibile per inizio "Stoll high performance")
- ◆ "Immagliatura destra 1sist" (non disponibile per inizio "Stoll high performance")



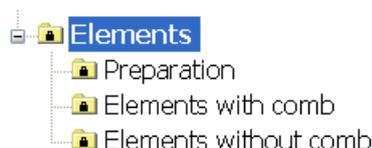
Per una migliore visione d'insieme è possibile archiviare l'inizio copiato e gli elementi nel gruppo di moduli "Personali".

2. Spostare con Drag & Drop il **Modulo contenitore tecnica** e gli **elementi** rinominati dal gruppo di moduli Stoll nei rispettivi gruppi di moduli.

- ◆ Archiviare il **Modulo contenitore tecnica** in "Personali":



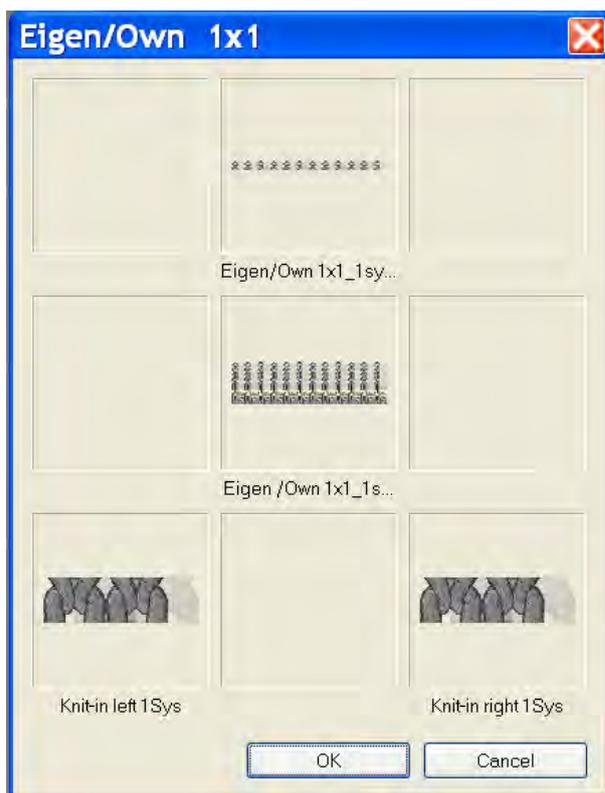
- ◆ Archiviare gli elementi nella rispettiva sottodirectory della directory "Elementi":



34.3 Modifica del procedimento di lavorazione dell'inizio

Per modificare il procedimento di lavorazione dell'inizio:

1. Selezionare il **Modulo contenitore inizio** nel gruppo di moduli "Personali" e aprilo con un doppio clic.



2. Aprire con un doppio clic nel contenitore l'elemento inizio "Personali" / "Own 1X1_1sys_G".
3. Nella finestra di dialogo Colori del disegno, commutare sulla tavolozza dei colori "Colore del filato (filati tecnica)"  e selezionare i colori "tecnica" necessari.
4. Selezionare lo strumento di disegno  e l'azione dell'ago desiderata.
5. Modificare il procedimento di lavorazione.

Nel modificare accertarsi di:

- ◆ Adattare i rapporti di lunghezza contenuti nell'inizio
 - ◆ Se si modifica il numero dei ranghi, occorre regolare anche Pinzatura/Taglio dopo x ranghi
6. Chiudere l'"Editore dei moduli" con .
 - ⇒ Appare la domanda: "Salvare i dati modificati del modulo?".
 7. Chiudere la finestra di dialogo con "Sì".

- ⇒ Viene salvato il modulo contenitore Inizio.
- 8. Creare un nuovo disegno e selezionare il proprio inizio nel menu di selezione "Inizio" alla voce **Personali**.
- ⇒ L'inizio viene inserito nel nuovo disegno.